

Le Tour d'Eragny

D Au départ de La Challe, après la pharmacie, empruntez la passerelle de l'Amitié entre les Peuples en direction de la **PYRAMIDE (A)** par l'allée de Munster. Contournez- la par la gauche (allée de Komló et montez au sommet). Redescendez de l'autre coté, tournez à gauche et continuez tout droit vers le **bois des Chasse-marée (1)** : son nom évoque la livraison des poissons à Paris. Aux dernières maisons, obliquez à droite. Au sortir du bois prenez à droite dans la rue Claude Bénard. Vous passez devant la mosquée Essalam ; à 100 m, tournez à gauche , engagez vous à travers le bois des Fonds (en face du n°106). Près des anciens tennis, observez de beaux spécimens de peupliers blancs. Arrivé rue du Chemin Vert, continuez légèrement sur la droite, toujours dans le bois. Remarquez les petites maisons de week-end construites avant 1970.



La Pyramide

Rue de l'Harmattan, tournez à gauche puis à droite dans la rue des Pincevents : le quartier des Pincevents s'est développé après 1975, parallèlement aux nouveaux quartiers, afin d'accueillir une partie des anciens habitants du plateau, expropriés par la création de la Ville Nouvelle. Au bout de la rue, prenez tout droit la rue du Cers pour passer sous la RN 184 par le passage souterrain. Contournez l'**école Pablo Neruda (2)** : première école construite en 1974 pour la Ville Nouvelle avant même l'arrivée des nouveaux habitants. Rejoignez la gare SNCF à droite.

Passez sous la voie de chemin de fer, vous découvrez l'**Hôtel de Ville (3)** : c'était la maison du Directeur de la papeterie GRILLET & FEAU.

Tournez à gauche, longez la voie ferrée par la rue des Belles Hâtes jusqu'à la rue de l'Ambassadeur. Le propriétaire du château de Neuville, ambassadeur d'Autriche auprès de Louis XV, utilisait cette route pour rendre visite à sa maîtresse, Rosalie LEVASSEUR, au Château de Chennevières (Conflans Ste Honorine).



Les Carrières

Tournez à droite et descendez ensuite vers l'Oise par la rue de la Carrière à Pépin. Prenez à droite sur le chemin de Halage, vous y découvrirez **LES CARRIÈRES (B)** et **LA MAISON DES RUSSES (C)**.

Longez l'**OISE (D)** en direction de St Ouen l'Aumône.

Vous passerez à mi-parcours devant le **«Sans-Souci» (4)** et plus loin devant le **«Goujon d'Eragny» (5)**, ancien café guinguette qui proposait des chambres pour les parisiens amateurs de pêche le week-end. Peu avant les écluses vous pouvez aller consulter le panneau retraçant leur histoire.



Le «Sans-Souci»



Château d'Eragny

De retour des écluses, empruntez un petit sentier à gauche qui rejoint la sente des Prés. Au sortir du bois à droite, prenez la sente, tournez à droite dans la rue de St Ouen. Plus loin, sur votre gauche au n°14, remarquez **LA FONTAINE SAINTE MARIE (E)**. Vous arrivez sur la **Place de la République (6)**.

Sur la gauche, les deux grands piliers correspondent à une entrée de l'ancien **CHÂTEAU D'ERAGNY (F)** qui

a appartenu à la famille D'ALESSO. Il ne subsiste qu'une partie des communs réutilisés en habitation. A gauche, montez la rue du Sergent Pireaux, à mi-pente, tournez à droite dans la rue Traversière, puis, 50 mètres à gauche, montez le passage des Hauts Jardins. Vous arrivez avenue Roger Guichard (ancienne Route Nationale). En face, traversez la voie ferrée et à gauche entrez dans le **NOUVEAU CIMETIERE (G)**. Sortez par le fond du cimetière et rejoignez la rue de Pierrelaye par la rue Jacques Prévert. A l'angle de ces deux rues, remarquez la **Croix Placide (7)** offerte par Placide Trou au retour d'un Pèlerinage à Jérusalem (fin du 19^{ème} siècle). La rue de Pierrelaye, comme la rue de la Marne, traversait les terres agricoles du plateau. Elles ont conservé l'habitat ancien qui a été intégré aux nouveaux quartiers.



La Croix Placide

La rue de Pierrelaye bifurque à gauche.

A 100 mètres, empruntez la voie piétonne et la passerelle qui enjambe la RN 184. Après les haies de laurier, tournez à gauche pour rejoindre un petit parking privatif. Prenez la rue de l'Ourcq, sur la droite après la barrière automatique.

50 mètres plus loin, tournez à gauche vers l'école du Bois. Passez sous l'école puis tournez à droite rue de Pierrelaye. Après l'espace de jeux et le lycée hôtelier Auguste Escoffier, continuez tout droit jusqu'au gymnase de la Butte en traversant l'avenue Fernand Chatelain.

Avant le rond-point du gymnase, prenez à gauche à travers le parking qui vous ramène au boulevard Charles de Gaulle. Tournez à droite jusqu'à l'avenue Roger Salengro, traversez en direction de la clairière en empruntant le passage piétons. Traversez la clairière en diagonale pour rejoindre l'entrée du bois à droite.

Sur votre gauche sur le lieu-dit **«LE CLOS DU MANEGE» (H)** sont implantés divers équipements sportifs. Suivez le chemin balisé jusqu'à la Maison des Associations. Contournez le terrain multisports et rejoignez à droite l'école du Grillon. Tournez à droite dans une petite voie piétonne, entre les immeubles et l'école, puis à gauche dans l'allée des Tulipes.

Traversez l'avenue Roger Salengro et continuez tout droit à travers les commerces du Trou du Grillon. Après le deuxième immeuble, tournez à gauche, traversez un petit jardin clos et prenez à droite.



L'école des Dix Arpents

Traversez le boulevard de la Commune de Paris et continuez tout droit. Au bassin rond, tournez à droite, allée de Munster pour rejoindre la Challe, en empruntant la passerelle.

A noter : ce parcours peut s'effectuer indifféremment dans les deux sens. Il peut également s'effectuer au départ des gares SNCF d'Eragny-Neuville et RER de Neuville-Université.

Le vieil Eragny par les écluses

D Au départ de la Challe, face à la Maison de Quartier, dirigez vous à gauche en direction de la bibliothèque Albert Camus. Empruntez la passerelle et continuez tout droit pendant 200 mètres, contournez le collège Pablo Picasso vers la droite. Au parking prenez à gauche le chemin de la Danne entre la piscine et le gymnase. Tournez à gauche dans la rue des Ecoles. A 200 mètres, prenez la passerelle SNCF à droite et traversez la rue Roger Guichard. En face, entrez dans le vieux cimetière et descendez jusqu'à l'**EGLISE (I)**.



Le Prieuré

à droite la rue de la Fontaine jusqu'au **Lavoir (9)**. Alimenté par une source, il était fréquenté jusque dans les années 60. Une habitante y rinçait encore son linge dans les années 80 ! Descendez l'escalier et prenez le sentier du Rû (**sentier étroit et parfois glissant**). Au bout, prenez à gauche dans la rue du Rû pour rejoindre l'Oise. Tournez à gauche sur le chemin de Halage, le long de la **BERGES DE L'OISE (D)**.

A mi-parcours, vous verrez le **«Goujon d'Eragny» (5)**, ancien café guinguette qui proposait des chambres pour les parisiens amateurs de pêche le week-end.



Le lavoir

Au bout d'un kilomètre, peu avant les écluses, allez consulter le panneau retraçant l'histoire de l'écluse et revenez sur vos pas.

Tournez à gauche dans un petit sentier qui rejoint la sente des Prés. Au sortir du bois, à droite prenez la sente, tournez à droite dans la rue de St Ouen. Plus loin sur votre gauche, au n° 14 remarquez la **FONTAINE STE MARIE (E)**.

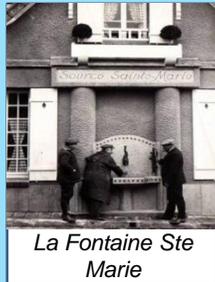
Vous arrivez sur la **Place de la République (6)**. Sur la gauche, les deux grands piliers correspondent à une entrée de l'ancien **CHÂTEAU D'ERAGNY (F)** qui a appartenu à la famille d'Alesso. Il ne subsiste qu'une partie des communs réutilisés en habitation.

A gauche, montez la rue du Sergent Pireaux, à mi-pente, tournez à droite dans la rue Traversière, puis 50 mètres à gauche, montez le passage des Hauts Jardins. Vous arrivez avenue Roger Guichard (ancienne Route Nationale).

En face, traversez la voie ferrée et à gauche entrez dans le **NOUVEAU CIMETIERE (G)**.

Sortez par le fond du cimetière et rejoignez la rue de Pierrelaye par la rue Jacques Prévert. A l'angle de ces deux rues, remarquez la **Croix Placide (7)** offerte par Placide Trou au retour d'un Pèlerinage à Jérusalem (fin du 19^{ème} siècle).

La rue de Pierrelaye, comme la rue de la Marne, traversaient les terres agricoles du plateau. Elles ont conservé l'habitat ancien qui a été intégré aux nouveaux quartiers. La rue de Pierrelaye oblique sur la gauche, plus loin, empruntez à droite, la voie piétonne dont la passerelle enjambe la RN 184. Dirigez vous vers la résidence des personnes âgées Yvonne Colas. Obliquez légèrement à droite en empruntant la voie piétonne. A l'intersection de la rue Salvador Allende et du Boulevard de la Commune de Paris, traversez et engagez vous vers la droite à travers les petits immeubles de la Challe Pourpre pour rejoindre la Place de la Challe.



La Fontaine Ste Marie

Longez le jardin jusqu'à la rue de Neuville qui domine l'Oise. Tournez à gauche. Au bout de la rue, prenez à droite le chemin de la Carrière à Pépin qui descend vers l'Oise.

Tournez à droite sur le chemin de Halage et suivez l'Oise sur 600 mètres.

Sur votre droite, au milieu des arbres, s'élève une belle bâtisse au pied de la falaise, «**LA MAISON DES RUSSES**» (C)



Les calendres



La Maison des Russes

Engagez vous à droite, dans la rue de la Fontaine, passez devant les **CARRIÈRES (C)**. Vous arrivez au **Lavoir (9)**. Il était très fréquenté jusque dans les années 60.

Une habitante y rinçait encore son linge dans les années 80 ! Descendez les marches et empruntez le sentier du Rû (**étroit et parfois glissant**), tournez à droite dans la rue du Rû, face à **L'ÉGLISE (I)**.

Prenez à gauche la rue Bernardin de St Pierre. En chemin, faites une halte au **PRIEURÉ (J)**, en gravissant les marches du square de l'Abbé Fluhr.

Reprenez la rue à droite puis tournez à droite rue de Conflans jusqu'à l'avenue Roger Guichard. Traversez l'avenue, remontez de quelques mètres vers la droite et prenez le passage pour accéder à la passerelle SNCF.

Obliquez à droite dans la rue des Ecoles, puis à gauche dans la rue du Moulin. Au bout de la rue, empruntez la voie piétonne à gauche et à l'extrémité des immeubles, tournez à droite pour revenir vers la Challe par la passerelle qui enjambe le RN 184.

A noter : le sens de ce parcours est important pour apprécier les carrières situées dans le tournant de la rue de la Fontaine.

A découvrir avec nos trois circuits

A. LA PYRAMIDE

Elle a été conçue par l'architecte M. URBAN sur le modèle des ziggourats de Mésopotamie et érigée avec les excédents de terre consécutifs aux travaux d'aménagement des nouveaux quartiers (années 1978/1980). Elle permet d'avoir une vue d'ensemble sur les nouveaux quartiers d'Eragny et de mesurer l'importance des espaces verts dans la ville. Remarquez au premier plan les immeubles terrasses, bel exemple de végétalisation des immeubles collectifs.

B. LES CARRIÈRES

Elles s'enfoncent profondément sous le plateau. On y extrayait des pierres utilisées localement et pour certaines constructions à Paris.

C. LA MAISON DES RUSSES

Sur le chemin de Halage, près de la carrière à Pépin, la résidence du propriétaire de la carrière, a été acquise par l'Association des Chauffeurs de taxis russes de Paris, en 1948 (Russes blancs émigrés après la révolution de 1917). Ce domaine fut baptisé «Notre Maison». L'âme de cette maison fut Alexandra IVANOVSKY.

Conformément à la volonté de la dernière résidente, cette maison est devenue un établissement à caractère social en 2005.

D. LES BERGES DE L'OISE

Dès la création de la ligne de chemin de fer de Pontoise, les berges de l'Oise furent fréquentées par les pêcheurs parisiens qui venaient taquiner le goujon. On y trouvait des restaurants et des guinguettes tels le Sans Souci et le Goujon d'Eragny qui proposaient des chambres aux pêcheurs. L'Oise était un lieu de baignade apprécié des Eragniens et des peintres (O. Linet, G.M. Pissarro, P. Bonnard...)

E. LA FONTAINE SAINTE MARIE

Au début du XX^{ème} siècle, Madame Gougerot, demeurant à cet endroit, importait des bouteilles d'eau (d'excellente réputation à l'époque) pour les vendre avec ses légumes sur le marché de Neuilly. En 1928, cette source fut mise en valeur par Monsieur Farcy, lors de la construction de la première boulangerie du village. Il lui donna le nom de « source Sainte Marie » pour évoquer le prénom de son épouse.

F. LE CHÂTEAU

Le village a été marqué par les d'Alesso, seigneurs d'Eragny, depuis 1564 et ce pendant 2 siècles. Le château s'effondre dès avant la Révolution. La propriété «Parc» est vendue comme bien d'émigré et morcelée, entre autres, pour le passage, en son milieu, de l'ancienne Route Nationale.

G. LE CIMETIÈRE

Dans ce nouveau cimetière, on peut voir un premier monument aux mort : le Poilu, rapatrié de Mondovi (Algérie), ville natale d'Albert Camus. Sur la droite, les tombes des aviateurs alliés morts le 7 juin 1944 dans le crash qui a détruit l'ÉGLISE. Au fond, on y trouve également le monument aux morts érigé par souscription après la première guerre mondiale.

H. LE CLOS DU MANÈGE

Du temps des omnibus de Paris, les chevaux venaient s'y refaire une santé. Les écuries ont également accueilli, au début du 20^{ème} siècle, les chevaux de remonte de l'armée. Le parc des Sports Louis Larue, la piste de bicross Cédric Hibon, le boudodrome Michel Chaintrier et les écuries «les fermes d'Eragny» y sont maintenant implantés.

I. L'ÉGLISE PIE X

L'ancienne église (Saint Germain) datait du 12^{ème} siècle. Elle a été entièrement détruite le 7 juin 1944 par les bombes d'un Lancaster anglais abattu par la DCA. La nouvelle église fut érigée à partir de 1959. Le parvis porte le nom du Père WREZINSKI, fondateur d'ATD Quart-Monde.

J. LE PRIEURÉ

Il a été acheté en 1788, par le curé d'Eragny, Benigne SIGONGNE pour servir de presbytère. Lui succéda, Jean-Noël DELUCHE LACROZE, curé et maire d'Eragny, mort sur l'échafaud. En 1804, le Prieuré est vendu à BERNARDIN DE SAINT PIERRE. L'auteur, connu pour son livre Paul et Virginie, l'habitera dix ans. La municipalité a racheté la maison en 1834. En 1899, elle fait office de mairie et de presbytère. Elle sera un temps «mairie, école de garçons».

K. L'ESPACE DES CALANDRES

Vestige de la Papeterie GRILLET & FÉAU. C'était une usine de transformation de papier de qualité qui employait 300 personnes. Bien après l'abandon de l'activité, la salle des Calandres est devenue un lieu de manifestations publiques et de grandes expositions. Le Théâtre de l'Usine, animé par Hubert JAPELLE, collaborateur de Jean VILAR, occupe un ancien atelier. Elles ont servi d'abri pendant la guerre. La carrière à Pépin a été utilisée comme champignonnière.

Le vieil Eragny par les carrières

D Au départ de la Challe, face à la Maison de Quartier, dirigez vous à gauche en direction de la bibliothèque Albert Camus. Empruntez la passerelle et continuez tout droit. Après les tennis, tournez à gauche à travers les immeubles de la Cavée. Continuez tout droit. Empruntez la passerelle au-dessus de la rue des Pinsons et traversez la Ronière entre les immeubles. Après **l'école Pablo Néruda (2)** et la crèche, tournez à gauche Boulevard des Aviateurs Alliés, puis à 50 mètres à droite dans le Chemin d'Andrézy. Continuez tout droit, vous passez devant **le Théâtre de l'Usine (10)**. Contournez les immeubles par la rue Lebovici et rejoignez la rue de la Papeterie. Tournez à droite et passez devant **l'ESPACE DES CALANDRES (K)**. Rejoignez la gare SNCF d'Eragny-Neuville. A droite de la gare, descendez l'escalier et passez sous la voie ferrée. Contournez **l'Hôtel de Ville (3)** par la gauche. C'était la maison du Directeur de la Papeterie GRILLET & FÉAU. Remarquez le château d'eau.

Découverte de la Ville Et de son Histoire

Le village d'Éragny conserve son caractère de «village rue» semblable aux villages anciens de la boucle de l'Oise et du Vexin. On y cultivait la vigne, les arbres fruitiers et les céréales sur le plateau. Les maisons modestes, en calcaire local, ont souvent une lucarne qui permettait de monter les provisions au grenier. Levez la tête, vous pouvez en voir quelques unes avec leur poulie, dans la rue Bernardin de Saint Pierre. Les maisons s'ouvrent souvent sur une cour commune. Elles ont parfois aussi un puits et une écurie. La grange avec ses grands murs aveugles et son grand porche borde la rue, ce qui donne au village un aspect minéral et champêtre.

Ce village, resté majoritairement rural jusque dans les années 60, a subi un grand bouleversement quand les décideurs de l'époque optèrent pour la création de huit Villes Nouvelles. Dans la région parisienne, cinq Villes Nouvelles ont vu le jour et se sont développées dans les années 70-80. Elles ont été conçues pour limiter l'urbanisation rampante des banlieues et l'urbanisme inhumain des grands ensembles. Depuis lors, Éragny sur Oise s'intègre à l'agglomération de Cergy-Pontoise.

En vingt ans, la population d'Éragny est passée de 3500 à 17 000 habitants. Historiquement, les nouveaux quartiers se sont développés sur le plateau avec en contrebas le village. Ils ont été créés sur le modèle de «ville jardin» avec séparation des circulations piétons et voitures. Ces quartiers sont composés majoritairement de petits immeubles et maisons individuelles. Ils intègrent des réalisations conjointes d'équipements de voisinage : écoles et plateaux de sport.

Les trois circuits proposés vous invitent à une découverte pédestre du patrimoine bâti et du passé d'Éragny.

Les associations Chemins et Rencontres et Mémoires d'Éragny, vous proposent trois itinéraires de promenades pédestres à travers Éragny sur Oise

www.chemins-rencontres.com
www.memoiresderagny.fr

Promenades pédestres à travers la commune

Le tour d'Éragny
12 km – balisage vert

**Le vieil Éragny
par les carrières**
6.5 km – balisage jaune

au départ de la place de la Challe
des gares SNCF ou RER

Avec le soutien de la Commune D'Éragny sur Oise

Hôtel de Ville – Place Louis Don Marino
95610 Éragny sur Oise
www.eragny.fr
Tél 01 34 48 35 00

**Le vieil Éragny
par les écluses**
6 km – balisage bleu



ERAGNY SUR OISE

