



## BULLETIN DE LIAISON DE L'ASSOCIATION

Chemins et Rencontres  
Maison des Associations  
13, allée du Stade  
95610 – Eragny sur Oise  
[www.chemins-rencontres.com](http://www.chemins-rencontres.com)  
[chemins.rencontres@laposte.net](mailto:chemins.rencontres@laposte.net)

N° 97  
octobre 2019

### LE BALLUCHON... IL REVIENT !

Le voici, le voilà, plus concis, peut-être moins complet, mais toujours en attente de vos suggestions et critiques.

#### LE SOMMAIRE

1. Editorial
2. Le coin du « petit père Balluchon »
3. Les infos
4. Le point sur nos dernières sorties et sur celles à venir
5. Expos et salons à venir
6. Petite piqûre de rappel

#### 1. L'EDITORIAL

##### Discours de P. Mathevet Président de Chemins et Rencontres au vernissage de la 15<sup>e</sup> rencontre d'automne 2019

Monsieur le Maire, Mesdames et Messieurs les élus, Mesdames et Messieurs des Associations d'ERAGNY, chère Claire Dacheux, chers adhérents de Chemins et Rencontres, Mesdames et Messieurs

Nous avons le plaisir de vous accueillir à cette quinzisième « **Rencontres d'Automne** », dans cet écrin des Calandres

Cette année encore le fascicule de sept pages intitulé .....Les champignons pour les nuls ..... du au talent de notre président fondateur Jean Pierre Dacheux, résume assez bien les connaissances de base sur les champignons et participe du succès de cette exposition qui présente ici les espèces de champignons recueillies par plusieurs équipes de cueilleurs sur différentes forêts jeudi et vendredi avec la participation de Gilles Carcassès et de son épouse.

A cause d'une pluviométrie longtemps déficiente les champignons sont, cette année, plutôt en retard et prennent plaisir à rendre leur découverte, disons.... méritée ou facultative ... on est loin des 180 espèces des années précédentes, mais nous en avons quand même identifié...105... grâce à Marie Louise et Patrick Vanhecke et ils sont maintenant exposés à la curiosité des visiteurs.

La cueillette que vous découvrez sera renouvelée dimanche pour une présentation rafraîchie aux visiteurs de lundi et mardi dont 9 classes de primaires et maternelles, plus de 200 élèves environ ce qui indique l'intérêt que suscite notre exposition.

Les rendez-vous de visites de l'exposition pour les scolaires ont été pris à la journée forum de l'éducation, dont nous étions participants, participants aussi pour le Forum des Associations avec cette année des adhésions à l'association en hausse de 23 personnes, et participants aussi comme commissaires de courses au Tour d'Eragny le 12 octobre prochain. Toutes ces participations sont des marqueurs de notre investissement à la vie de la commune et l'entretien des marquages de couleur des trois circuits de randonnée d'Eragny après la réimpression du guide en est un autre. Autre marqueur, je l'espère positif, l'égalité d'année en année de nos subventions communales et départementales.

Je vous propose maintenant de passer en revue sur cette expo les différents modes d'expression culturelle que constituent nos activités fédérées autour de notre vecteur commun : la randonnée.

Commençons par les œuvres picturales de **l'Atelier 13**, comme toujours soumises au vote des visiteurs.

Les 41 œuvres exposées ici, font appel à différentes techniques, telles que : acrylique, gouache, aquarelle, pastel, huile, encre, feutre ou collage, pinceaux plume, couteau..... Le talent des artistes dont vous trouverez les noms sur le dépliant vous

permettant de choisir leurs œuvres, s'affirme d'année en année grâce à une maîtrise confortée et aux conseils qu'ils se prodiguent entre eux chaque mardi. Chacun est libre d'exposer avec cependant une limite dans le nombre de tableaux et parfois un thème imposé comme cette année un vase de tournesols devant une fenêtre (clin d'œil à Auvers).

Cinq remarquables sculptures de terre cuite dues au talent de Jean Lubin apportent une poésie supplémentaire.

Continuons la découverte par le club photos dont les 42 photos sélectionnées en interne représentent une infime partie de toutes les captures qu'ils peuvent réaliser tout au long d'une année, dans leurs déplacements à thème, en vacances ou en randonnées.

Le **club photo** se réunit tous les deuxièmes jeudi du mois en Maison de Quartier et chaque participant soumet aux conseils, voire à la critique constructive de ses pairs, ses prises de vues finement restituées grâce à un renouvellement qualitatif d'un projecteur, coûteux mais nécessaire, permettant ainsi une sélection des prises de vue les plus belles ou originales et proposées maintenant au vote des visiteurs, comme pour les peintures et là aussi leurs noms apparaissent sur le dépliant recensant leurs photos exposées.

Les photographes sont aussi les témoins de nos randonnées nombreuses, souvent tournées vers la nature mais ne dédaignant pas de fréquenter le patrimoine voire en spécialisant des randonnées à cet effet.....et les 92 photos de randonnées exposées donnent un aperçu, restreint il est vrai, des plus de cinquante sorties annuelles et de nos séjours. Une semaine cette année en Touraine où nous sommes allés à la rencontre de l'histoire de France passant de châteaux en jardins, de carrières de tuffeau en fermes troglodytes, tout en sélectionnant quelques bons Bourgueil chez un cousin d'un de nos adhérents Gérard Loizeau à l'origine du projet de séjour, remarquablement secondé sur la partie vivrière par Dominique Blassiau et Joëlle Herbin efficaces gestionnaires sur nos séjours et autres festivités

Hé oui tout ce qui se fait dans notre association trouve sa source dans le volontariat. Les randonnées, les séjours sont le fruit de propositions, de concertation, de reconnaissance de parcours ou de lieux, de propositions tarifaires les plus basses possibles et souvent beaucoup de travail pour des résultats qui honorent leurs concepteurs et cela depuis la création de l'Association.

Lors de votre visite vous visionnerez quelques panneaux évoquant des années passées et des lieux visités par des adhérents en majorité toujours présents et en forme et vous pourrez revoir le graphisme des affiches des expositions passées dont 15 dans cette salle des calandres après de multiples autres en maisons de quartier.

*UN petit mot sur les abeilles.....les abeilles si utiles pour la pollinisation de tout le règne végétal, sont indispensables à la continuité de notre environnement.....ces abeilles en danger, par les excès des phytosanitaires, et par la prolifération de leurs prédateurs les frelons européens et asiatiques .....pourront-elles échapper à ces réalités qui n'épargnent pas l'homme ..... la récolte exceptionnelle des abeilles de notre adhérent Christian Gonin, primé dernièrement, sur la qualité de ses miels, est peut-être un bon présage.*

Pour la deuxième année nous vous offrons une projection, protégée d'éclairage parasite par un montage de tentures mises en œuvre par l'association, ces diaporamas sont issus de photos analogiques anciennes recapturées en numérique par nos photographes, là aussi un énorme travail sur des milliers de photos, diaporamas revisitant les lieux et les kilomètres où nous emmenèrent nos choix et nos jambes ravivant ainsi les souvenirs.

Un atelier de collage utilisant papiers de couleurs et timbres anciens avec l'aide artistique de Dominique Denis s'offre aussi à votre sens de la création et peut vous permettre aussi de participer à un don en faveur du Téléthon. Le tableau de collage réalisé ainsi l'année dernière est exposé cette année.

Quelques clins d'œil animaliers ou matériels sont présents sur l'expo, entre autres la mante religieuse, une visiteuse habituelle de l'expo et LOLITA un escargot hypertrophié, ainsi qu'un mannequin musical animé et un pigeon placide sur un moulin mécanique à fromage, 2 trouvaillies faites en randonnée.

Enfin n'hésitez pas à compulser notre dépliant des chemins de randonnée d'Eragny et à l'utiliser pour redécouvrir Eragny, ses espaces verts, son village, son plateau, les berges de l'Oise et les éléments remarquables de son patrimoine tels que carrières, prieuré, lavoir, écluses et depuis peu la zone écologique créée par la Communauté d'agglomération en bordure d'Oise ; parcourez donc des distances raisonnables entre 5 et 12 km suivant les chemins et prenez possession de votre patrimoine. Ces dépliants sont présents dans les structures publiques de la ville ainsi qu'à l'office du tourisme de Pontoise et de Conflans.

*Avant de vous laisser la parole, Monsieur le Maire,*

je veux aussi souligner que la concrétisation de cette exposition, dans ce cadre des calandres, n'est possible que par la mise à disposition de cette salle par la municipalité, l'impression des affiches par le service de la communication et que sa préparation, l'accompagnement des visiteurs sont assumés par la participation de nos adhérents et que les coûts de cette exposition, comprenant développement photos, achats de supports et matériels, impressions et une partie du buffet englobent les subventions communale et départementale dont notre association bénéficie *et que la restriction de l'apport peut nous mettre en difficulté de continuer .....*

Le buffet auquel vous allez être conviés est en grande partie l'œuvre de nos adhérents et adhérentes reconnus en interne pour leurs talents culinaires. Cela participe de la convivialité de nos échanges *et diminue nos dépenses.*

Mesdames et Messieurs, merci de votre écoute, merci de votre présence, merci d'honorer ce vernissage et d'apprécier cette exposition.



### Préparation

Hachez les viandes. Mixez le crouton de pain. Ajoutez les œufs, les pistaches, la crème, l'ail et l'échalote, le thym et le laurier, le cognac. Salez et poivrez. Mélangez le tout.

Tapissez la terrine avec les tranches de lard fumé en les faisant se chevaucher et dépasser du moule.

Remplissez de farce en faisant un dôme. Rabattez le lard.

Faites cuire au bain marie, température 180° pendant 1h30.

Mettez au frigo 24 h.

### Rillettes de chorizo (Nicole et Pierre)

#### Ingrédients

150 g de chorizo

130 g de fromage frais (vache ou chèvre)

3 cuillères à soupe de coulis de tomate

1 cuillère à soupe de concentré de tomate

10 feuilles de basilic ciselé

1 pincée de piment ou paprika

### Préparation

Otez la peau du chorizo, le mixer ou le couper en très petits morceaux. Ajoutez le fromage frais, le concentré et le coulis de tomate.

Mixez le tout, ajoutez le basilic et le piment ou paprika et bien mélanger.

Réservez au frais avant de servir sur des toasts ou des crackers.

## 3. LES INFOS

### Les adhérents

- 28 nouveaux nous ont rejoints
- 64 adhérents inscrits
- 54 non encore réinscrits mais il est encore temps !

### Rétrospective des photos de nos sorties

Toutes les photos récupérées ont été scannées. Merci à Cathy et Daniel EE.

Daniel EE et Pierre LS ont déjà réalisé quelques diaporamas concernant les 1ères années. Les autres suivent mais c'est un gros travail, Pierre GN va les aider.

### Bilan de l'expo 15<sup>ème</sup> rencontres d'automne

- Belle participation : **682** visiteurs dont **204** scolaires (501 l'an dernier)
- **105** espèces de champignons
- **41** tableaux de l'Activité Arts plastiques de l'Atelier 13
- **42** photos de l'Activité photos
- **92** photos réalisées par les randonneurs lors de nos sorties
- **18** affiches présentant nos expositions
- **7** panneaux relatant nos différents séjours en Province et à l'étranger

**Petite perle** recueillie par Evelyne AN lors de la visite des scolaires : *Maël écoutant Marie-Louise qui lui expliquait que l'amanite en séchant se rétractait, a répondu : « qui c'est qui en a mangé une part » !*



### Les lauréats concours tableaux

#### Choix des élèves

- 1<sup>er</sup> Cyriaque FEIST - Mario dans l'espace  
2<sup>ème</sup> Cyriaque FEIST - En avant  
3<sup>ème</sup> Cyriaque FEIST - Vol plané

#### Choix des Adultes

- 1<sup>er</sup> Pierre LENOIR - Autoportrait  
2<sup>ème</sup> Pierre LENOIR - Mauvaise météo  
3<sup>ème</sup> Pierre LENOIR - Mauvaise météo

## Les lauréats concours photos

### Choix des élèves

- 1<sup>er</sup> Daniel CHASLIN - Grande roue
- 2<sup>ème</sup> Gérard LOIZEAU -Notre Dame
- 3<sup>ème</sup> Pierre GOSSSELIN -lézard vert occidental

### Choix des Adultes

- 1<sup>er</sup> Christian GONIN - Mante religieuse et son ombre
- 2<sup>ème</sup> Pierre LABOUS - Longues queues en tissage
- 3<sup>ème</sup> Christian GONIN - Mante religieuse et son ombre

## Quoi de neuf à Eragny ?

Avez-vous découvert le nouvel Eco-Parc au bord de l'Oise près des écluses reliant la sente des Prés et les nouveaux immeubles de l'avenue Roger Guichard ?

Une chance pour nous : nous n'avons pas eu à retoucher notre balisage puisque le cheminement de l'Eco-parc reprend notre ancien chemin décrit dans notre brochure



## Vu dans la presse /sur le web



**PORTRAIT**

### CHRISTIAN GONIN REÇOIT DEUX MÉDAILLES D'OR POUR LE MIEL D'ÉRAGNY

C'est avec une grande fierté que Christian Gonin, Apiculteur éragnyen, est venu nous présenter ses derniers prix, reçus lors du concours des miels d'Ile-de-France. Le résultat est brillant : deux médailles d'or remises respectivement pour son miel toutes fleurs de printemps et son miel toutes fleurs d'été. Malgré les déboires de certains apiculteurs au niveau national en sortie d'hiver,

la saison 2018 a été globalement satisfaisante pour l'ensemble de l'apiculture française. Celle d'Éragny a été exceptionnelle! Christian Gonin a produit presque trois fois plus que les années précédentes. Alors comment expliquer ce succès? Lorsqu'on l'interroge, l'apiculteur nous déclare que les facteurs peuvent être divers : des conditions climatiques favorables, une bonne résistance aux attaques de nuisibles (varroas et frelons asiatiques, entre autres) des nectars et des pollens de qualité dans l'environnement direct des abeilles. La réussite est totale puisque l'intégralité du stock a désormais été vendue aux clients fidèles et aux Éragnyens gourmands qui pourront apprécier les saveurs de ce miel local. Une fois la récolte passée, Christian Gonin s'emploie à d'autres activités : protéger ses ruches pendant l'hiver, vérifier que les populations d'abeilles se portent bien, organiser des interventions pédagogiques pour expliquer aux petits et grands le fonctionnement d'une ruche et le processus de fabrication du miel. Il vous donne rendez-vous pour la prochaine récolte.

*Pour le contacter, retenir ses coordonnées : [christiangonin@hotmail.com](mailto:christiangonin@hotmail.com) ou 06 06 61 81 58*

#ÉRAGNY LE MAG N°28 — Avril / Mai / Juin 2019 15



### 15e exposition Rencontres d'automne

La 15e édition de l'exposition Rencontres d'Automne aura lieu du 5 au 9 octobre à la Salle des Calandres.

Depuis de nombreuses années l'association Chemins et Rencontres organise une semaine d'un accueil aux Calandres comprenant une exposition de champignons, une exposition d'arts plastiques et peintures, une exposition de photos et une rétrospective des randonnées en photos et textes. Cette année encore l'association vous attend nombreux pour nous rencontrer, partager le beau et apprendre de nos découvertes mycologiques, apprécier l'étendue des talents artistiques de nos adhérents et éventuellement penser à rejoindre leur association.

Vous pouvez apporter des champignons, l'association vous aidera à les identifier.



## Cette ferme pédagogique est née... il y a 40 ans

La ferme d'Ecancourt est un lieu où les citadins vivent la campagne. Ses animaux ont marqué plusieurs générations de visiteurs.

### JOUY-LE-MOUTIER

PAR MARIE PERSIDAT

**UN RÊVE** de campagne pour les citadins. La ferme d'Ecancourt est née pour permettre à deux mondes de se rencontrer. Et cela fait quarante ans que cela dure. La structure fête aujourd'hui son anniversaire (une déambulation y est prévue à partir de 11 heures). Ses animaux ont marqué plusieurs générations de l'agglomération de Cergy-Pontoise.

« Nous croisons souvent des gens qui nous disent qu'ils venaient quand ils étaient petits et ont un grand sourire », reconnaît Patricia Thoral l'actuelle directrice. Lorsqu'elle a été mise en service, la structure de Jouy-le-Moutier était l'une des toutes premières fermes pédagogiques de France.

L'association Ville campagne Cergy Vexin, ancêtre de l'association actuelle, est née avec la ville nouvelle. Déclarée en 1979, elle avait

pour but de « rapprocher urbains et ruraux. » A ses débuts, elle emmenait en bus les enfants de Cergy-Pontoise dans des exploitations agricoles du Vexin. Ce n'est qu'en 1984 que le site de Jouy-le-Moutier a été mis à disposition de l'association. Cette ancienne ferme avait été rachetée par les collectivités locales au début des années 1970.

On y trouve d'abord des chèvres, puis le cheptel s'est étoffé et compte désormais plus de 130 spécimens. Poules, moutons, ânes, vaches - de races faisant parfois l'objet d'un programme de conservation - entourent la mascotte, la truie Joyeuse. En accès libre tous les jours de l'année, le lieu accueille quelque 20 000 visiteurs par an.

### DU SOUTIEN SCOLAIRE

Les missions de l'association ont également changé. « Dans les années 1980, on ne parlait pas de développement durable, explique Patricia Thoral. En 2008, les statuts ont

été révisés et on a ajouté cette notion. » La structure s'autofinance grâce à son gîte de groupe, proposé à la location, et en vendant ses animations. Elle loue aussi une partie de ses animaux pour de l'écopâturage, met à disposition des poulaillers pédagogiques et monte des fermes éphémères.

« Depuis l'an dernier, nous en installons même une dans un palace parisien au moment de Pâques », sourit la directrice. Récemment, l'association a ajouté de nouvelles cordes à son arc. En 2018 ont ainsi été lancés des stages de soutien scolaire basés sur les sciences participatives. Et depuis deux ans, la ferme a lancé « Objectif immersion ». L'an passé, une cinquantaine de personnes ont été accueillies. « Cela va du jeune qui n'a jamais travaillé à la personne handicapée qui veut s'ouvrir au milieu non protégé, en passant par des ceux effectuant un travail d'intérêt général, détaille Patricia Thoral. Nous avons même eu des jeunes addicts aux jeux vidéo. »

#### 4. Le point sur nos dernières sorties et sur celles à venir

**Nos dernières sorties :** Allez sur la page d'accueil du site [www.chemins-rencontres.com](http://www.chemins-rencontres.com) rubrique nos dernières sorties, vous y trouverez photos et articles s'y rapportant.

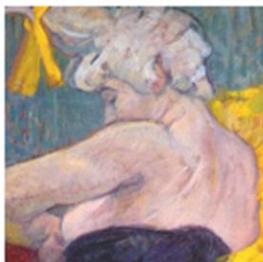
**Sorties à venir :** Allez sur la page d'accueil du site [www.chemins-rencontres.com](http://www.chemins-rencontres.com) rubrique calendrier, soyez curieux le calendrier 2020 peut être consulté et complété. Il est interactif et change souvent.

**Prochaines dates à retenir - détails sur le site**

|                             |                              |   |                                      |
|-----------------------------|------------------------------|---|--------------------------------------|
| <b>Samedi 19 octobre</b>    | Sortie mycologique Daniel EE | <b>Dimanche 20 octobre</b>              | Gérocourt-Livilliers James DE        |
| <b>Samedi 9 novembre</b>    | Foire Saint Martin Cathy EE  | <b>Du lundi au 11 au 14 novembre</b>    | Le Lac du Der Daniel EE              |
| <b>Jedi 14 novembre</b>     | Bowling James DE             | <b>Vendredi 15 novembre</b>             | Soirée calendrier                    |
| <b>Dimanche 17 novembre</b> | Theuville Dominique RD       | <b>Vendredi 22 novembre</b>             | Théâtre Joëlle HN                    |
| <b>Samedi 23 novembre</b>   | Sortie mycologique Daniel EE | <b>Dimanche 1<sup>er</sup> décembre</b> | Sur les pas de G. Brassens Joëlle HN |
| <b>Jedi 5 décembre</b>      | Collectif de Gestion...      |   |                                      |

**Prochain séjour du 27 avril au 4 mai 2020** à la découverte de la Manche

#### 5. EXPOSITIONS ET SALONS A VENIR



##### **TOULOUSE-LAUTREC au Grand Palais jusqu'au 27 janvier 2020**

Le Grand Palais consacre une grande rétrospective à Henri de Toulouse Lautrec. Une exposition coproduite avec le Musée d'Orsay, le Musée de l'Orangerie et la réunion des Musées Nationaux, avec le soutien de la Ville d'Albi et du Musée Toulouse-Lautrec.



##### **L'AGE D'OR DE LA PEINTURE ANGLAISE au Musée du Luxembourg jusqu'au 15 janvier 2020**

Le Musée du Luxembourg consacre une exposition à l'âge d'or de la peinture anglaise et aux débuts de la Royal Arts Academy, Gainsborough, Reynolds, Turner sont ainsi à redécouvrir dans un beau parcours.



##### **LES CANONS DE L'ELEGANCE au Musée de l'Armée jusqu'au 26 janvier 2020**

Les soldats aussi ont toujours eu envie d'être élégants. Le Musée de l'Armée nous invite à découvrir près de 200 pièces de mode, issues du monde militaire avec l'exposition Les Canons de l'Élégance..



##### **DEGAS A L'OPERA au Musée d'Orsay jusqu'au 19 janvier 2020**

Degas à l'Opéra, l'exposition proposée par le Musée d'Orsay, nous entraîne dans « sa chambre à lui ». Edgar Degas était fasciné par l'Opéra et adorait peindre de cet univers !.

#### 6. PETITE PIQUE DE RAPPEL

N'hésitez pas à consulter le plus souvent possible le site [www.chemins-rencontres.com](http://www.chemins-rencontres.com) : il est bourré d'infos et il est mis à jour très régulièrement.

- **Comment faire pour accéder à la partie privée lorsqu'on est nouvel adhérent ?**
- **Comment faire quand on est déjà adhérent mais qu'on a perdu son mot de passe?**
- **Comment faire pour déposer sa photo sur la liste des adhérents ?**
- **A qui peut-on s'adresser en cas de problème d'accès à la partie privée ?**

Sur la page d'accueil cliquez sur **privé** (avant dernière rubrique à gauche de l'écran), et sur la page suivante, lisez et laissez vous guider : tout est expliqué.

- **Comment faire pour proposer une sortie sur 2020 directement via le calendrier du site sans attendre la réunion calendrier ?**

Allez dans la partie privée, saisissez votre **identifiant** et votre **mot de passe** + envoi, cliquez sur **Calendrier** puis sur **Proposer**, remplissez toutes les rubriques : durée, date de début (et de fin si plus d'un jour), type de sortie et département (à choisir dans le menu déroulant), Heure de rendez-vous, lieu de sortie (ville de destination), description (exemple Gérocourt – 10 km), infos supplémentaires (exemple : apporter son pique-nique) Puis ne pas oublier de **valider**.

- **Comment faire pour proposer d'organiser une sortie sans passer par le site ?**

Envoyez un mail à Dominique REMERAND [dominique.remerand@wanadoo.fr](mailto:dominique.remerand@wanadoo.fr) ou à Joëlle HERBIN [joelleherbin@free.fr](mailto:joelleherbin@free.fr) en exposant clairement ce que vous souhaitez.

- **Où va-t-on pour commenter une sortie passée et où déposer des photos suite à une sortie ?**

Allez dans la partie privée, saisissez votre **identifiant** et votre **mot de passe** + envoi, cliquez sur **Articles** puis de nouveau sur **Article** ; sur la page suivante choisissez **écrire**, sélectionner la sortie pour laquelle vous proposez un article et suivez les instructions, n'oubliez pas d'enregistrer, une nouvelle page apparaît avec votre article, vous pouvez le modifier, le valider ou l'annuler.

Pour déposer des photos, la méthode est la même : Allez dans la partie privée, saisissez votre **identifiant** et votre **mot de passe** + envoi, cliquez sur **Articles** puis sur **Photos**, sélectionner la sortie pour laquelle vous souhaitez insérer des photos et suivez les instructions.

- **Comment avoir le détail de l'activité mycologie ?**

Sur la page d'accueil du site, cliquez sur centres d'intérêt (en haut à droite), puis sur mycologie et là vous saurez tout sur les champignons !

**Venez nombreux à la soirée calendrier pour vous renseigner mais aussi pour proposer des sorties et activités. C'est le vendredi 15 novembre prochain à 20h30 à la Maison des X Arpents, mais ça bien sûr c'est déjà sur le calendrier.**

**Voilà c'est tout pour ce N° 97 du balluchon. N'hésitez pas à proposer des articles, à émettre des critiques ou des commentaires et un grand merci d'être allés jusqu'au bout !**

L'Equipe du Balluchon