



Chemins et Rencontres
Maison des Associations
13, allée du Stade
95610 – Eragny sur Oise
www.chemins-rencontres.com
chemins.rencontres@laposte.net

LE BALLUCHON

BULLETIN DE LIAISON DE L'ASSOCIATION

N°90
novembre 2016

1 – L'Editorial

Réussite de l'expo de Chemins et Rencontres ????

Oui..... trois fois **oui**, ...voire quatre fois

Oui pour son organisation

Oui pour la participation des adhérents

Oui pour le record battu des visiteurs hors scolaires

et

Oui peut-être à notre demande auprès de la municipalité de dates hors vacances scolaires pour la prochaine expo.

L'organisation de l'Expo 2016 a été la confirmation que notre association est remarquablement structurée et composée d'adhérents investis et motivés. En l'absence de quelques habitués de l'organisation retenus pour une fois en famille outre atlantique, tout s'est mis en place sans défaut ou anicroche. Chacun s'investit dans ses habituelles aptitudes ou les découvre. Les équipes se forment, les déménageurs des stocks Fillette et Dacheux, les installateurs, les monteurs, les repasseurs de nappes et toiles de fond, les redresseurs de tableaux, les cueilleurs de champignons, le professeur de mycologie et ses 81 certifications de variétés de champignons, les décorateurs, les orateurs, les compteurs de visiteurs, les accueilleurs, les guideurs (pour la rime), les démonteurs, les nettoyeurs, les remballeurs ... un vrai bonheur ... grâce à :

La participation de plus d'une trentaine d'acteurs, 33 exactement ...

qui ont su trouver dans leurs emplois du temps respectifs, l'intérêt de participer à la réussite de notre expo dans un état d'esprit remarquable et une convivialité appréciable. Convivialité lors des repas du midi en auberge espagnole pour assurer les permanences ; convivialité lors du traditionnel resto du soir du vernissage, convivialité pour le buffet préparé par nos adhérentes et fort apprécié des 130 personnes présentes au vernissage ...

Au delà de la convivialité, j'ai cru déceler un certain plaisir à être ensemble parmi nos participants ... et ça c'est primordial.

Cette participation ne pouvait qu'augurer le :

Record battu des visiteurs hors scolaires

457 visiteurs cette année, record depuis 2004, hors scolaires et hors exposition voisine facilitant la venue de visiteurs.

Sans aucun doute notre décision en collectif de faire cette année une campagne d'invitations, d'affichage et de boitage a porté ses fruits et est donc à poursuivre, au passage merci aux distributeurs de com.

Parmi le public du vernissage, la présence d'une forte délégation de la municipalité est à remarquer, ainsi que l'intérêt manifesté par nombre de personnes pour les différentes techniques de reproduction et de création.

Nos randonneurs, artistes peintres et photographes présents ont pu répondre à plus d'une question et le nombre de votants pour les œuvres qui leur parlaient le plus témoigne de l'intérêt du public.

A noter que cette année le vote pour les photographies a vu un exposant « crocoder » les trois premières places ... le Jury dans sa grande sagesse lui a donc attribué le premier prix et honoré les œuvres d'autres exposants à la satisfaction générale.

Pour le classement des peintures un talent confirmé est rejoint sur le podium par un jeune exposant, cela reflète la richesse de l'Atelier 13...

Un espoir de dates pour nos prochaines expositions

Lors du forum des enseignants, lors du dépôt de la demande des dates pour 2017, lors de la visite de l'expo en conversation avec le Maire et lors du discours de votre Président, nous avons souligné l'importance pour l'exposition d'avoir des dates validées hors vacances scolaires permettant ainsi aux enseignants et élèves de visiter une exposition attractive dans sa diversité artistique et culturelle et riche en enseignement. Apparemment nous avons été entendus par la municipalité. Confirmation à venir.

Chers adhérents, cette réussite de l'exposition 2016 est votre œuvre, c'est le résultat de votre engagement participatif, l'expression de vos talents artistiques, la mise en œuvre de vos qualités personnelles ... en deux mots ... formidables ... continuez ...

Thème de l'expo 2017 ? Un prix pour la photo de rando la plus ... ??

Votre honoré Président



Pierre Mathevet

Sommaire

- | | |
|---|--|
| 1- <i>Editorial</i> | 5- <i>Nos dernières sorties</i> |
| 2- <i>Le petit coin du « Père Balluchon »</i> | 6- <i>Infos sur les prochaines sorties</i> |
| 3- <i>Le coin des infos</i> | 7- <i>Expos et salons à venir</i> |
| 4- <i>Les infos de nos activités</i> | |



2- Le petit coin du « Père Balluchon »

Les pensées du jour

Qui veut faire quelque chose trouve un moyen, qui ne veut rien faire trouve toujours une excuse.
Proverbe arabe

Pour critiquer les gens il faut les connaître, pour les connaître, il faut les aimer.
Coluche

Le conseil du randonneur

Heureusement, la randonnée est l'un des sports les plus faciles et les moins chers, et c'est amusant et bénéfique pour toute la famille. Si vous êtes juste un débutant, n'envisagez pas l'ascension du Mont-Blanc ou le GR20 en Corse. Vous pouvez commencer par des petites marches. Découvrez les sentiers locaux de petite randonnée et assurez-vous d'entreprendre une distance sûre et confortable.

Assurez-vous de porter des chaussures de randonnée robustes et appropriées pour le terrain. Lorsque vous les choisissez, n'hésitez pas à parcourir le magasin de long en large plusieurs fois afin d'éviter que les chaussures vous blessent par la suite. Selon les goûts, vous pouvez envisager des bâtons de marche, qui pour certains réduisent le stress sur les genoux, augmentent la vitesse et améliorent la stabilité. Prévoyez autant de vêtements que nécessaire selon la météo, et portez des vêtements aérés en tissus qui laissent la transpiration s'évacuer et permettent de rester au chaud.

Restez hydraté et amusez-vous !

Sites de rando à consulter

www.visorando.com : un site facile à utiliser pour y chercher des randonnées sur toute la France et pourquoi pas pour en proposer. On y trouve des itinéraires de randonnée accompagnés d'un descriptif précis, d'une carte IGN au 1:25000

www.Valdoise My Balade : une nouvelle appli pour découvrir le Vexin. Des fiches détaillées sont imprimables pour assurer une rando clef en main.

RandoMobile : une nouvelle application pour randonner dans le Vexin français

Lancée officiellement le mardi 24 novembre à la Maison du Parc, RandoMobile est le fruit d'une collaboration entre la Fédération Française de la Randonnée Pédestre, le Parc naturel régional du Vexin français et GRTgaz.

Les médecins expliquent comment la randonnée change votre cerveau

Bien qu'il puisse sembler évident qu'une bonne randonnée à travers une forêt ou une montagne peut purifier votre esprit, le corps et l'âme, la science est en train de découvrir que la randonnée peut réellement changer votre cerveau ... pour le mieux !

Les médecins sont en accord avec le fait que la randonnée en nature sauvage et rustique est une thérapie à part entière pour l'esprit, l'âme et le corps.

Marcher dans les bois tout en observant les oiseaux et les feuillages colorés, en humant l'arôme des épicéas et des pins et en écoutant le murmure apaisant d'un cours d'eau, tout cela dégage notre esprit et nous nous sentons bien. Heureusement, les médecins sont d'accord. Les études successives montrent que passer du temps à randonner dans la nature procure de multiples avantages pour la santé mentale.

« La paix de la nature va s'infiltrer en vous comme les rayons du soleil pénètrent les arbres. Le vent va vous insuffler sa fraîcheur, et les orages leur énergie, en même temps que les soucis tomberont comme les feuilles d'automne », a écrit John Muir dans *Our National Parks*.

Le coin du jardinier



DÉSHERBEZ FUTÉ

Adaptez votre désherbage à chaque famille de plantes, la lutte sera plus facile ! C'est un proverbe ibérique qui dit : « Il pousse plus de choses dans un jardin que n'en sème le jardinier ». Les mauvaises herbes sont les premières, souvent, à lever dans une terre nue où les graines attendaient depuis longtemps. D'un jardin à l'autre on ne retrouve pas les mêmes.

Il faut apprendre à les reconnaître car chacune a ses particularités

- Les **orties** et le **mouron des oiseaux** poussent dans une terre fertile, riche en azote
- Le **trèfle** et le **liseron** préfèrent un sol argileux
- Les **gaillets gratterons** se plaisent en terrains sableux
- Le **plantain** se développe dans un sol calcaire
- Les **prêles** prolifèrent dans une terre plutôt acide

Il faut aussi s'intéresser à leurs racines.

- **Racine unique et profonde** : chardon, laiteron, arrachage en une seule fois
- **Racines diffuses** : chiendent ou prêle (travail régulier)
- **Racines cassantes** : action minutieuse plutôt que force

Il existe trois méthodes de lutte pour le jardinier :

- **Le sarclage** : Très efficace
- **Le paillage** : Quand les plantes sont déjà hautes
- **Le faux semis** : Pour déclencher la germination et les éliminer avant le vrai semis

Une douzaine de plantes sont gênantes et indésirables au jardin : le bouton d'or, le chardon, le chiendent, la ficaire, le gaillet gratteron, le laiteron, le liseron, le mouron blanc, le pissenlit, le plantain, le rumex et le trèfle.

Source : Jardinot.org



Les infos du Père Baluchon

C'est de saison

Les commandements du ramasseur de champignons

Outre les risques liés à la toxicité de certaines espèces, la cueillette des champignons réclame quelques précautions pour préserver la nature et les espèces.

- Laissez sur place les champignons trop jeunes qui réduisent beaucoup à la cuisson, mais qui sont surtout moins reconnaissables.
- Faites de même avec les champignons abîmés ou trop vieux, ils assureront ainsi la reproduction de l'espèce.
- Ne cueillez que la quantité nécessaire à vos besoins : le champignon a un rôle écologique important dans la nature, en décomposant la matière organique, en colonisant certains arbres, etc. Un bon mycologue saura quelle espèce de champignon pousse sous tel arbre et pourquoi, et vous dira également de ne pas donner de coup de pied dans un champignon que vous ne connaissez pas, car il a son utilité.
- De préférence, ne quittez pas les sentiers pour les chercher : ils sont très souvent à portée de vue et de plus, vous risquez de piétiner les couches qui produiront demain ou plus tard ...
- En revanche, évitez de cueillir des champignons au bord des routes ou des zones polluantes, car le champignon est une véritable éponge qui absorbe notamment les métaux lourds (plomb, mercure, cadmium)

provenant des gaz d'échappement, des rejets industriels et même de certains engrais.

- Ne ramassez pas d'espèces inconnues et par prudence, séparez les pièces douteuses des autres afin d'éviter une éventuelle contamination.
- Si possible (et surtout si c'est votre première cueillette), faites vérifier toute votre récolte par un pharmacien ou par un mycologue confirmé.

Conseil + :

Les intoxications ne sont malheureusement pas rares et se traduisent fréquemment par de sévères gastro-entérites. En cas d'intoxication et surtout si les troubles surviennent plus de six heures après l'ingestion (vomissements, diarrhées, fortes crampes ...), vous devez impérativement contacter le centre anti-poison le plus proche. En cas de malaise après ingestion de champignons, consultez immédiatement un médecin.

<http://www.centres-antipoison.net/>

Dictons de saison

Novembre

*Novembre par tous les temps, le bois dans la cheminée est flambant.
Telle Toussaint tel Noël, et Pâques pareil.*

Décembre

*Quand secs sont les Avents, abondant sera l'an.
Hiver rude et tardif, rend le pommier productif.*



Le coin de Mme La Gourde

« Un livre de cuisine, ce n'est pas un livre de dépenses, mais un livre de recettes. »

Sacha guitry

Le petit beurre LU nantais a 130 ans.

LU (initiales de Lefèvre Utile)

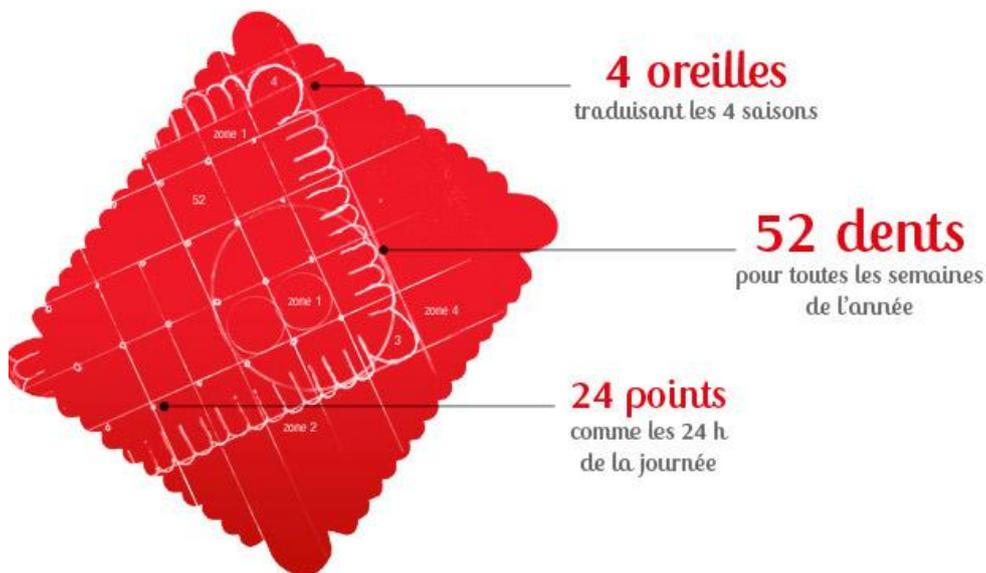
Le célèbre Véritable Petit Beurre naît vers 1886 de l'union de deux talentueux artisans biscuitiers, Jean-Romain Lefèvre et Pauline-Isabelle Utile. Depuis ses débuts, le célèbre biscuit n'a cessé de s'entourer d'artistes qui ont contribué à en bâtir l'image : des dessinateurs (Eugène Quinton, Alfons Mucha), des vedettes (Fernandel, Georges Feydeau) ou encore des publicitaires (Raymond Loewyn, Tomi Ungerer).

Ces initiales, vous pouvez les retrouver sur la devanture de l'épicerie/confiserie « A la Mère de famille » rue du Fg Montmartre.

Mais pourquoi cette forme ?

Derrière le Véritable Petit Beurre se cache une véritable création...

Vers 1886, Louis Lefèvre-Utile s'inspire de la **forme du napperon** à l'heure du thé, pour dessiner le biscuit qui deviendra le Véritable Petit Beurre. À la recherche du design idéal, il va même jusqu'à le transformer en allégorie du temps :



Et oui, rien n'est laissé au hasard dans ce biscuit culte !

Vous pouvez vérifier !

Les recettes de la « Mère La Gourde »

Mille feuilles aux Petit Beurre LU®, Chantilly Vanillée & Framboises



Temps de Préparation 5 min

Ingrédients pour 10 personnes

- 20 Véritable Petit Beurre LU®
- Chantilly vanillée
- 500 g de framboises fermes de taille identique

Recette

- Disposer une framboise sur chaque angle d'un Véritable Petit Beurre LU®.
- Disposer de la chantilly au milieu, entre les framboises.
- Superposer un Véritable petit Beurre LU® dessus.
- Servir aussitôt ou réserver au frais 30 min maximum avant de servir.

Les champignons de vos cueillettes / Cuisine et conservation mode d'emploi

Les champignons venant d'être cueillis ne se gardent que 24 ou 36 heures au réfrigérateur. Pour les conserver plus longtemps, vous pouvez (après les avoir nettoyés):

- les congeler après les avoir précuits à la poêle pour leur faire perdre leur eau
- les conserver dans le sel ou l'huile après les avoir blanchis quelques minutes à l'eau bouillante.
- les déshydrater en les faisant sécher au soleil ou en les passant à four très doux

Il ne restera plus qu'à les mettre dans le liquide de cuisson pour qu'ils se réhydratent et restituent toute leur saveur !

Les champignons ont tous une règle d'or : ne jamais les laver à l'eau ou les faire tremper ! Pour les préparer, brossez-les délicatement ou essuyez-les avec un linge humide, puis coupez la base des pieds, surtout s'ils sont trop mûrs ou véreux.

3- Le coin des infos

Les infos internes

RESULTAT CONCOURS PHOTOS

- 1^{er} Daniel EMILE avec la photo n° 11 : Imagination ... crocodile (Cévennes)
2^{ème} Pierre LABOUS avec la photo n° 23 : Un air penché
3^{ème} ex aequo Dominique REMERAND n° 31 : Coucher de soleil à Venise
et Bernard ROUSSEL n° 39 : Rizières en terrasse (Chine- Guangxi)

RESULTAT CONCOURS TABLEAUX

- 1^{er} Jacques PETIT avec le tableau n° 41 : La frégate Hermione (encre de Chine)
2^{ème} Cyriaque FEIST avec la photo n° 14 : Pok2monMéga Latios (acrylique)
3^{ème} ex aequo Annie KHALIFA n° 21 : Dans une heure ... la mer (huile)
Et Sadi BOUALAM n° 5 : La locomotive



Journée du Refus de la Misère (ATD Quart Monde)



ATD quart monde a organisé sur Eragny une journée de sensibilisation sur le thème de la misère le samedi 15 octobre dernier.

Sollicitée, l'association Chemins et Rencontres a participé à cette journée en encadrant une balade ponctuée d'animations. Cette journée, qui était ouverte à tous basée sur le dialogue et l'ouverture aux autres, correspond à l'état d'esprit de notre association. Une quinzaine de nos membres ont pris part à cette journée qui nous a permis de découvrir le fonctionnement de « l'épicerie solidaire », la nouvelle Maison des X

Arpens et avec comme point d'orgue en fin de journée, le concert de grande qualité de Xavier Renard.



Calendrier

Dominique RD est désormais assisté de Joëlle HN

Il manque encore quelques randonnées au calendrier des mois à venir. N'hésitez pas à faire des propositions de sorties. Rendez-vous vendredi 18 novembre 20h00 à la Maison des Associations – salle Coccinelle

Le mot du responsable calendrier

Bonjour à tous,

Un grand nombre d'entre nous s'est affairé dans la préparation de notre expo annuelle qui est aussi un temps d'échange, de partage et de rencontre.

Au-delà de ce moment phare de l'association, il convient de préparer 2017 et je pense tout particulièrement à notre réunion calendrier qui a lieu dans un mois.

Avec le changement d'heure fin octobre, les soirées vont être plus longues pour que chacun réfléchisse à la contribution qu'il peut apporter pour que notre calendrier soit aussi varié que les années précédentes.

Ce calendrier est l'affaire de tous, vous pouvez d'ores et déjà indiquer vos propositions dans la partie privée de notre site C&R en allant dans la partie « Calendrier » puis via la page « Proposer ». Si vous avez des difficultés à faire la saisie n'hésitez pas à contacter Joëlle HN ou moi-même, nous vous aiderons. Cette anticipation de tous facilitera l'organisation de notre réunion du vendredi 18 novembre. Par avance merci.

Dominique.RD

Adhérents

Infos de la part de Pierre GN

A ce jour, Chemins et Rencontres compte **61** adhérents (dont **10 nouveaux membres**) répartis en 25 hommes et 36 femmes. 57 adhérents 2016 n'ont pas encore ré-adhéré. Ils ont jusqu'à la Rencontre générale de janvier pour le faire.

Stockage et prêt de notre matériel

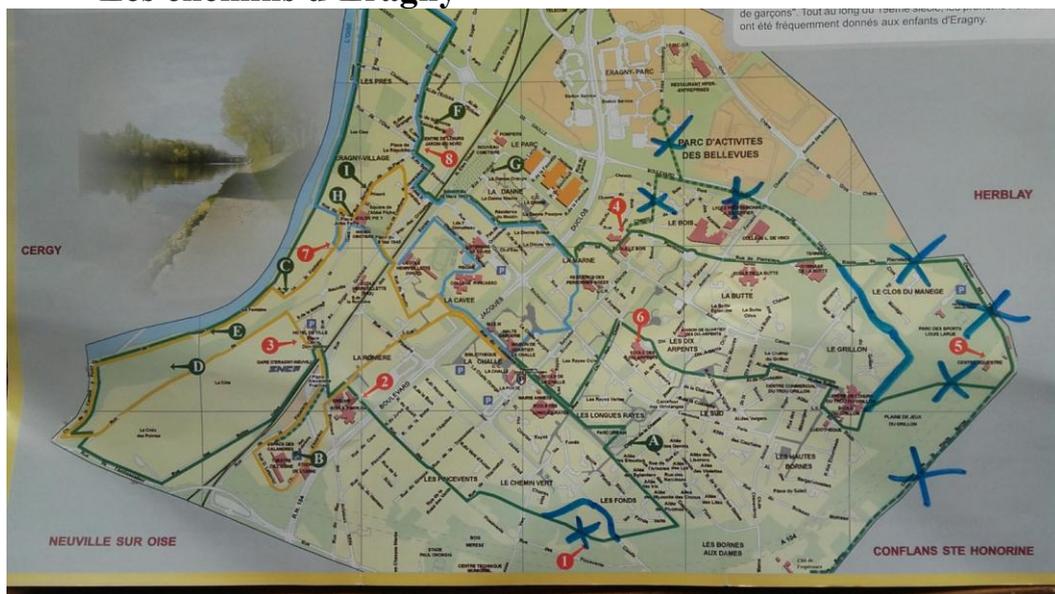
Nos malles contenant notre matériel d'exposition ont réintégré leurs locaux (école Fillette et cave JP DX)

En vue de la future exposition 2017, *l'Achat de pinces pour la fixation du tissu de l'activité photo et modification du système d'accrochage des supports photos randonneurs ont été programmés.*

Juste un petit mot pour vous dire que notre matériel n'est pas fait pour rester dans nos cantines et que nous sommes heureux de voir que certains de nos membres ou des associations amies nous fassent des demandes de prêt de temps à autres. Un petit coup d'œil sur notre rubrique matériel pourrait vous donner des idées, pensez-y !

Se rapprocher de Daniel EE, Serge BD et Pierre GN pour toute demande de prêt.

Les chemins d'Eragny



**Voici les modifications de circuit, spécifiquement le circuit vert
Le balisage a été refait au printemps**

La brochure

Un comité de rédaction va travailler sur la modification de la brochure. (volontaires : Joëlle HN, Danielle DE, Pierre GN, Pierre MT, Jacqueline MR, Bernard RL et Serge BD).

Les collectifs



**Le prochain collectif aura lieu le jeudi 5 janvier 2017 prochain.
18h30 Maison des associations salle Scarabée**

Pour rappel, les collectifs de gestion sont ouverts à tous les membres intéressés par le fonctionnement de l'association et à jour de leur cotisation.

Jean Pierre LC souhaite se désengager de la responsabilité et de l'entretien du site internet à compter de l'année prochaine.

Nous recherchons donc toujours un membre l'association pour reprendre cette responsabilité.

N'hésitez pas à utiliser toutes les fonctionnalités du site et à faire part de vos réactions ou des problèmes rencontrés.

L'équipe Internet de Chemins et Rencontres (Christian GN, Daniel EE, Dominique RD, Jean-Pierre LC, Pierre GN, Pierre LS et Serge BD), se tient à votre disposition pour toute aide ou renseignement.

§§§

Rappel

Trop d'adhérents n'ont pas encore inséré une photo dans leur contact. Nous sommes nombreux et mettre un visage sur un nom est essentiel afin de mieux nous reconnaître lors de nos sorties.

Photos de la semaine : Rétrospective

Une rétrospective des photos de la semaine depuis 2008 (environ 170 photos) est désormais disponible à partir de la page accueil et de la page « activités/présentation ».

L'Expo annuelle

Exposition « Rencontres d'Automne »



Notre exposition 2016 malheureusement à nouveau cette année programmée en période de vacances a pourtant été un succès avec 200 visiteurs de mieux que l'édition précédente.

10 cueilleurs ont pu récolter 80 espèces de champignons identifiés par Jean-Pierre DX. Le pari n'était pourtant pas gagné compte tenu de la météo plus que clémente cette année.

18 adhérents ont participé à la mise en place de l'exposition et les permanences ont prises cette année un

caractère plus convivial avec des repas pris en commun sur place.



Convivialité :

Le dîner à l'issue du vernissage a réuni 35 membres de C&R au restaurant «O'Chalet » que nous remercions pour son accueil. Ceux-ci sont d'ailleurs gentiment venus nous rendre visite le lendemain aux Calandres.

Des chiffres :

52 tableaux de l'Atelier 13 exposés par 14 artistes, 40 photos de notre activité photos et 170 photos de nos randonnées et sorties.

460 visiteurs dont 130 au vernissage

80 espèces de champignons

A noter que grâce à notre animation patrimoine, nous avons pu sensibiliser Monsieur le Maire à notre projet de refonte de notre brochure « Des chemins pour Eragny » et gageons que le jour venu, la municipalité pourra nous aider financièrement à sa réimpression.

Nous avons également cette année conclu l'exposition par un apéritif dinatoire réunissant plus d'une trentaine de nos adhérents à la veille du démontage.



Merci à Pierre Crassat pour son automate

Le discours du Président

§§§§

« Monsieur le Maire, mesdames et messieurs les élus, chers adhérents de l'association Chemins et Rencontres, Mesdames et Messieurs

Bienvenue à notre douzième exposition, dans cette belle salle des Calandres mise à notre disposition par la municipalité, sans nul doute sensibilisée par la diversité artistique, la qualité d'expression de notre centaine d'adhérents et leur sens du partage en direction d'un public nombreux d'Eragniens avec une moyenne de 800 visiteurs ces dernières années dont la moitié était représentée par la visite des scolaires et des enseignants très intéressés par l'expo des champignons et les thèmes des photos quand les dates validées de l'expo sont hors vacances scolaires et qu'ils peuvent donc visiter notre exposition ce qui n'est pas le cas depuis deux ans.

Comme Chemins et Rencontres a participé au forum de l'éducation nous avons pu mesurer que l'intérêt des enseignants n'était pas émoussé et nous avons sollicité une date adéquate pour la prochaine exposition, en comptant sur votre soutien.

Cette année le thème, fil rouge de l'expo, porte sur les insectes dont les photos glanées tout au long de l'année sont exposées sur les panneaux drapés noirs surplombant les champignons récoltés ce vendredi par des équipes de cueilleurs, en forêts de Carnelle, de Lyons, de Montmorency et de St Germain....

Ces équipes parfois renforcées par les petits enfants des adhérents ont collecté plus de 60 variétés.

Ces champignons nous les rencontrons souvent dans nos randonnées illustrées ici par 170 photos sur les panneaux blancs qui résument plus de 30 randonnées annuelles.

Vous pourrez constater que marcher dans la nature n'empêche pas de se cultiver et d'être au contact du patrimoine minéral et historique de notre région d'Ile de France et parfois d'autres régions comme la Normandie cette année.

Au droit des photos des randonneurs les murs accueillent les œuvres de quatorze artistes de l'atelier 13, composante de notre association.

Ces peintures réalisées grâce à la maîtrise de techniques diverses telles que huile, pastel, collage, crayon, encre de chine voire les feutres traduisent une variété de centres d'intérêt : du cartoon au portrait en passant par les paysages et les modes de transport.

9 sculptures de terre cuite, nature ou vernissées démontrent un talent affirmé.

Une extension de l'Atelier 13 réunit treize encres de chine sur le thème de l'Eragny historique.

Et enfin dans la continuité 40 photos sélectionnées par nos amis photographes complètent cette exposition grâce au soin apporté à leur capture et à leur révélation ... On dit parfois le choc des photos, moi je pense plus à l'émotion de la photo.

Avant de vous inviter à un convivial buffet dû aux talents culinaires de quelques adhérentes dévouées, je vous résume nos actions 2016 :

trente randonnées programmées et accomplies, une semaine en Normandie, participation au forum des associations, accueil des nouveaux adhérents, remise en état du fléchage des trois chemins de découverte d'Eragny, participation au forum de l'éducation, participation au bon déroulement du 2e tour d'Eragny, participation à la journée ATD quart monde le 15 octobre.

Nous avons en projet

une participation prévue au téléthon où nous offrirons aux Eragniens la découverte d'Eragny par les deux circuits courts de rando d'Eragny moyennant dons au téléthon ainsi que la cession gracieuse par un de nos artistes d'une peinture pour une mise aux enchères en faveur du téléthon, idem pour une photo et surtout la refonte de la rédaction du guide des Chemins d'Eragny en collaboration avec les Amis du village et Mémoire d'Eragny, refonte nécessaire due à l'épuisement des 5000 ex de 2006 et aussi des modifications de parcours ou d'emplacement d'éléments remarquables tels que la croix Placide.

Je termine ce bref exposé en remerciant la municipalité de son aide à concrétiser notre exposition annuelle par son accueil et les qualités techniques et humaines de ses personnels, en remerciant l'engagement et l'action de la vingtaine de bénévoles de chemins et rencontres qui ont valorisé avec goût la mise en vitrine de cette exposition. »

§§§§



Les différents thèmes de notre exposition aux Calandres:

2007 - La cuisine

2008 - La peinture avec les artistes d'Eragny

2009 - La randonnée

2010 - L'école

2011 - Les abeilles

2012 - Les oiseaux

2013 - Les arbres

2014 - 10 ans aux Calandres

2015 - Les oiseaux

2016 - Les insectes



Quel sera le suivant ?

Infos sur l'expo 2017 : dates positionnées en attente validation: **2 propositions ont été faites au service culturel, la 1ère du 2 au 12 octobre et la 2ème du 9 au 19 octobre 2017,**
thème: **non défini a ce jour**

A ceux qui sont détenteurs de photos prises au cours de nos sorties, n'oubliez pas d'envoyer quelques clichés choisis à Pierre GN ou (et) Daniel EE en indiquant la sortie correspondante. D'avance merci.

Tribune libre

Quelques messages d'encouragements ;

Bonsoir Serge,

Je n'ai pas pu te le dire ce matin, mais vacances scolaires obligent, je ne serai pas là ce week-end à mon regret, nous partons jeudi matin retour le 3 novembre.

Un peu de pluie d'ici vendredi ferait du bien aux champignons, qui doivent avoir froid un peu en ce moment.

Je vous souhaite à tous une agréable exposition pleine de visites et de nouveaux adhérents.

A bientôt Christiane R.

Merci Serge pour ton invitation mais je serai en province à la date du vernissage.
Bon vernissage et bonne expo
Amitiés
Elisabeth G.

Chers Odysseïennes et Odysseïens,
Vous trouverez ci-dessous une invitation à la « Rencontres d'Automne » organisée par nos amis de l'association Chemins et rencontres.
Si vous n'avez pas vu les précédentes éditions, c'est à découvrir, et si vous les avez vues, venez renouveler votre plaisir.
Bonne réception.
Bises,
Marilyne

Bonsoir
Merci pour votre invitation mais cette année nous ne serons pas voisins aux Calandres car la foire aux vêtements a lieu plus tard mais nous viendrons admirer les photos toujours très belles et humer la bonne odeur des champignons
Je vais passer le message aux autres membres d'assoservices
Recevez nos cordiales salutations
Maguy (Asso Services)

Bravo pour l'organisation de cette manifestation à laquelle je ne pourrai assister ; Les vacances scolaires commençant le 22 octobre, je serai indisponible.
Bien amicalement,
Robert RD

Cette « Tribune libre » est à votre disposition. Si vous souhaitez à votre tour vous exprimer sur tout sujet ayant un lien avec l'association ou non, n'hésitez pas à m'envoyer vos textes. Tout sera publié.

4 - Les infos de nos activités

Mycologie

En cette saison de cueillette, et pour faire suite à notre exposition, Christian GN nous propose deux sites intéressants sur les champignons, pour les curieux, et plus si affinité, accessibles sur internet.

<http://www.mycodb.fr/>
<https://www.champis.net/>

Ci-après, le 1^{er} chapitre d'une future brochure imaginée par JP DX pour notre future exposition mycologique

Connaître les champignons, pour les (presque) nuls.

Les auteurs de cette brève note ne sont pas de savants mycologues. Leur objectif se limite à faire découvrir et aimer les champignons communs de notre région d'Ile de France, avec plaisir et sans risque pour eux et leurs proches. Il faut, pour cela, et d'abord, fournir les quelques informations de base et pourtant trop oubliées.

A - Dix informations de base

1 - Ce que nous appelons champignons n'est que la partie visible des champignons.

Ce qui apparaît, hors période de gel, et en particulier au printemps (un peu), l'été (un peu plus) dans les zones restées humides, et en automne (beaucoup), ce sont les appareils reproductifs¹, porteurs de spores, mais l'essentiel est souterrain ou sous l'écorce et se présente comme un réseau de filaments² parfois très important et qui demeure toute l'année. Nous ne cessons de marcher sur de sols où se développent des espèces microscopiques

2 – Il n'y a pas de champignons sans humus, dans les prés et les forêts.

Il n'y a pas de forêts sans champignons car, en effet, ces champignons (complets avec leur mycélium) se nourrissent de détritiques, des souches et de tout le bois mort. On ne pourrait, sinon, rentrer sans ces forêts.

¹- Ou carpophores. D'autres silhouettes de carpophores ou sporophores sont bien connues : en forme de petits buissons comme les clavaires, de langues sur le tronc des arbres comme les fistulines, de coupes comme les pézizes, de sphères comme les vesses de loup.

²- Ou mycelium.

Dans tous les bois, il y a un lien entre les espèces de champignons et tels ou tels arbres. On le sait pour les truffes et certains chênes, mais c'est général.

3 – Les espèces de champignons, sur Terre, se comptent par milliers.

Elles sont très différentes d'un continent à l'autre, non seulement parce les saisons sont inversées d'un hémisphère à l'autre mais parce que, dans les zones tropicales et plus encore équatoriales, on découvre des champignons tout à fait inconnus en Europe.

Le Guide des champignons d'Europe³, d'Eyssartier et Roux, présente 3000 espèces mais il y en a plus encore sur notre seul continent. Les mycologues en exposent quelques centaines mais les « amateurs avertis » ne peuvent en présenter plus d'une ou deux centaines s'ils ne veulent pas parcourir, en peu de jours, de grandes distances et visiter plusieurs forêts.

4 – Les champignons ne peuvent être appréciés seulement en fonction de leur comestibilité !

Les champignons comestibles sont rares. Les champignons vénéneux plus encore. La plupart sont indifférents, sans valeur culinaire. De toute façon, il est recommandé de ne consommer que des comestibles bien frais et en petites quantités car les organismes humains ne sont pas habitués à digérer trop de gros plats de champignons.

Les champignons vénéneux sont dits indigestes quand ils font vomir, toxiques quand ils rendent malades et obligent à se rendre dans un centre anti-poison. Dans certains cas, quand le syndrome est tardif, c'est-à-dire quand la digestion est faite, (et c'est le cas avec l'amanite phalloïde, cause de la 95% des intoxications mortelles), le décès peut s'ensuivre car des organes vitaux comme le foie ou les reins, peuvent être détruits ou gravement lésés !

Connaître les champignons parce qu'ils sont beaux ou nous informent sur la vie dans la nature est autant voire plus important que de savoir si « ça se mange ».

5 – Cueillir les champignons a ses règles.

La récolte n'est convenable que si l'on utilise un panier (pas de sac en plastique !), de préférence à fond plat, pour y loger les boîtes ou les poches en papier où l'on peut placer les spécimens sans les mélanger. Mieux vaut ramener peu d'espèces mais en quantité suffisante pour s'assurer d'une bonne identification.

De toute façon, en octobre et novembre, les espèces se succèdent mais plusieurs disparaissent. Les cueillettes massives pour la consommation, faites par des ignorants ou des commerçants, sont nuisibles aux champignons, donc à leur remplacement. Il faut se souvenir que, sauf rares exceptions (champignons « de Paris » ou pleurotes...) les champignons ne se cultivent pas et c'est pourquoi mieux vaut les couper que les déterrer, si l'on veut en revoir l'année suivante.

6 - « Lire » un champignon à chapeau commence par le regarder par en dessous.

Ou bien, sous le chapeau, on observe des lamelles (le plus souvent), ou bien l'on voit des pores, c'est-à-dire l'extrémité de tubes (on est alors en présence de la grande famille des bolets), ou bien, enfin, on constate qu'il s'agit d'aiguillons (c'est rare et, c'est, souvent, parce que l'on a cueilli un « pied de mouton »).

Le champignon à connaître absolument et à éviter est un champignon à chapeau vert ou verdâtre, à lamelles blanches, volve au pied et anneau : l'amanite phalloïde. C'est le plus dangereux, pas au toucher, mais si on le mange, en le mêlant à d'autres, par inadvertance.

7 – Les champignons en console, qui poussent sur les troncs, sont la manifestation puissante du rôle des champignons dans la nature.

Ces excroissances, qui « débordent » de leur support, sont de puissants destructeurs des arbres morts ou des souches. Ils sont souvent coriaces donc immangeables, mais il est des exceptions : l'excellent polypore soufré, d'un bel orangé, tendre quand il est jeune, sec et fibrilleux assez rapidement ensuite, ou, mieux encore, la vraie « langue de bœuf », rouge, souple, facile à découper, comestible crue comme cuite.

Les autres champignons de ce type, notamment les tramètes, amadouviens ou polypores, certains géants, étonnent et constituent la preuve de leur capacité à « digérer » les ligneux.

8 – Parlons français : les noms en latins sont réservés aux savants mycologues.

La mycologie est une science. Des chercheurs y travaillent sans cesse au sein de la Société mycologique de France. Les dénominations scientifiques évoluent sous l'influence des plus compétents des mycologues. Il suffit de feuilleter les guides de champignons des deux dernières décennies pour s'en rendre compte.

Les amateurs avertis n'ont pas tous tout le temps de suivre les travaux des spécialistes, mais ils sont de bons guides. On peut, si l'on veut, être membre d'un club mycologique. C'est plus qu'utile mais ce n'est pas indispensable à la foule des promeneurs, randonneurs et autres « amis de la nature » qui se croisent sur les sentiers, dans les bois et les champs où abondent les champignons. Entre celui qui sait identifier 500 espèces et les humains « ordinaires » qui veulent, modestement, nommer l'essentiel de ce qu'ils voient, l'espace est vaste. Notre ambition, à chaque exposition, est de renseigner nos visiteurs et, plus encore, de leur donner les moyens de se rendre sur le terrain et d'y adopter un comportement écologique c'est-à-dire tout à fait responsable en milieu naturel.

9 – Un champignon n'est ni franchement un végétal ni davantage un animal. C'est un vivant particulier⁴ qui n'a pas de chlorophylle et qui ne se déplace pas. Sans les champignons (encore une fois entier : mycélium et carpophore compris), nous ne pourrions vivre. Ils font partie de l'équilibre général de l'ensemble du vivant. Nous ne parlons guère que des « champignons supérieurs » dont le carpophore mesure plus de 0,6 mm, mais les champignons composent un véritable univers immense dont nous ne voyons qu'une part infime.

³ - Eyssartier et Roux, *Le Guide des champignons d'Europe*, Paris, Belin, 3e édition depuis 2013.



10 – Les champignons nous révèlent la complexité de la nature.

Nous sommes loin de la recherche de quelques comestibles ! Chaque exposition mycologique nous offre l'occasion de réfléchir à ce que la Terre nous offre non seulement comme aliment mais comme moyens de transformation du monde où nous vivons.

- Les champignons ont été considérés jusqu'au milieu du XXe siècle comme des végétaux en raison de leur immobilité, mais les champignons constituent un règne à part, le règne fongique.

L'activité Arts plastiques



L'exposition « Le sens des couleurs »

Dates de l'exposition : du 27 janvier au 5 février 2017

Ouverture : de 14h00 à 18h00

Montage de l'expo : les 25 et 26 janvier

**Pour tous renseignements, prendre directement contact avec Jean-Michel (contact dans notre site).
A suivre ...**

**Les artistes indépendants ne sont pas conviés, seuls les ateliers ou associations pourront exposer.
Seront présentes les associations suivantes :**

- Art des villes, art des champs
- Crazy art
- PEL peinture en liberté
- Empreintes
- Atelier 13

3 tableaux maximum par artiste, pas de format imposé

Le listing des œuvres et des artistes devra être communiqué par chaque association avant le 20 décembre

Dernier délai pour le dépôt des tableaux : mercredi 25 janvier

Mise en place et choix de disposition confié à Patrick

Un espace atelier sera réservé pour les artistes in situ pendant l'expo

[Prochaine réunion le mardi 13 décembre à 17h00](#)

Atelier 13

Rendez-vous tous les mardis vers 14h00 à la Maison de quartier de La Challe – salle Liboudo

Les photos des œuvres présentées lors de notre exposition 2016 seront consultables sur notre site dans la rubrique « activités ».

L'activité photo

Dans le cadre de « l'activité-photo », une réunion mensuelle est assurée tous les 2^{ème} jeudi de chaque mois à 20h30 (et non plus le mercredi) à la Maison Bernardin de St Pierre (et non plus à la maison des Associations)
Elle est ouverte à tous :



Amateurs confirmés ou débutants, argentiques ou numériques.

Les photos présentées lors de notre exposition 2016 ainsi que la galerie photos de certains membres de la section Photos seront consultables sur notre site dans la rubrique « activités »

5 - Nos dernières sorties.

- Les sorties de septembre et octobre ayant généré des articles dans le site sont les suivantes :

- Luzarches de hameaux en lavoirs
- Journée du patrimoine
- Fête de l'osier
- Fête médiévale d'Asnières

Nous vous invitons à consulter ces articles et les photos qui s'y rattachent dans la rubrique « nos sorties » du site.

6 - Infos sur les prochaines sorties 2016.



Nous gardons le mystère

Venez nombreux aussi à la réunion du vendredi 18 novembre avec vos propositions de sorties 2017.

Prendre contact avec chaque organisateur des futures sorties pour avoir des infos supplémentaires.

7 - Calendrier des expos et salons.

Expositions artistiques

Précieux vélins, 3 siècles d'illustration naturaliste



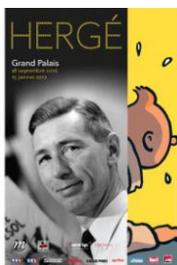
Jardin des Plantes

Du 28 septembre 2016 au 2 janvier 2017

Cabinet d'histoire du Jardin des plantes - 57 rue Cuvier 75005 Paris 5

1 euros (tarif réduit) 3 euros (tarif normal)

Hergé



Galleries du Grand Palais

Au Grand Palais à Paris. L'exposition se focalise sur la personnalité du créateur de Tintin. "Elle entend faire connaître la vie et l'œuvre graphique d'Hergé dans sa globalité, analyser son processus créatif, avec la volonté de le présenter comme un des grands créateurs du XXe siècle", explique la conservatrice de l'exposition dans un communiqué.

Du 28 Septembre 2016 au 15 Janvier 2017

Fantin Latour



Musée du Luxembourg

Du 14 septembre 2016 au 12 février 2017

Le musée du Luxembourg consacre une grande rétrospective au peintre Henri Fantin-Latour (1836-1904).

Rembrandt intime



Musée Jacquemart-André

Du 16 septembre 2016 au 23 janvier 2017

À partir de trois œuvres importantes, le musée retrace le processus créatif de l'un des plus grands peintres de l'histoire de l'art, explorant son évolution et racontant sa carrière.

Le Grand Condé



Domaine de Chantilly

Du 4 septembre 2016 au 2 janvier 2017

Le Domaine de Chantilly met à l'honneur, Louis II de Bourbon, prince de Condé plus connu sous le nom de Grand Condé. L'exposition rassemble les joyaux de sa collection de peintures rassemblant maîtres anciens et contemporains du règne de son cousin Louis XIV.

Cette exposition forme un diptyque, faisant d'abord la part belle aux œuvres retraçant l'épopée guerrière du Grand Condé, puis s'intéresse à l'intimité du prince, qui recevait à Chantilly les plus grands esprits du temps et cultivait ses passions pour les arts.

Expos photo

Graffiti, l'exposition consacrée à Brassai au **Centre Pompidou** nous propose de découvrir un pan méconnu de Brassai, la création d'un imagier des graffitis de Paris, **du 9 novembre 2016 au 30 janvier 2017**.

Gratuite, cette exposition présente une centaine de photographies prises au fil des ans dans les rues de Paris, renvoyant une autre image de la ville !



Nos coups de cœur

Fondation Raymond Devos



St Rémy les Chevreuse

10 Rue de Paris, 78470 Saint-Rémy-lès-Chevreuse

Le musée Raymond DEVOS va ouvrir ses portes le 15 novembre 2016. Amis des bons mots et des jeux d'esprit, admirateurs de cet infatigable et talentueux homme de spectacle, vous pourrez enfin venir découvrir les lieux où son travail devenait légèreté et parfois absurdité mais toujours avec finesse.



LEGO®, l'exposition et les ateliers à L'Hôtel de Ville pour Noël du 2 au 30 décembre 2016, 29 rue de Rivoli Paris 4^{ème}



L'Hôtel de Ville rend hommage à Coluche, avec une grande exposition gratuite, visible du 6 octobre 2016 au 7 janvier 2017. Ce parisien engagé, disparu depuis maintenant 30 ans, reste dans le cœur des français avec son engagement dans les Restaurants du Cœur, c'est l'occasion de découvrir son parcours !

Nous espérons que vous prenez plaisir à nous lire. Le contenu est dépendant des infos que vous nous soumettez.

L'équipe Baluchon