



Chemins et Rencontres
Maison des Associations
13, allée du Stade

95610 – Eragny sur Oise

www.chemins-rencontres.com

chemins.rencontres@laposte.net

LE BALLUCHON

BULLETIN DE LIAISON DE L'ASSOCIATION

N°79

janvier 2015



1 – L'Editorial

Pour que l'Année soit belle !!



Si l'on me demandait quelles sont les valeurs essentielles au bon fonctionnement de notre association, je dirais que ce sont les mêmes que dans toute communauté au sens large du terme avec en moins tous les carcans liés à la vie professionnelle et publique. Ce sont les valeurs qui permettent à un groupe de vivre en harmonie en atténuant un instant les différences de chacun. Je retiendrai celles-ci :

Le partage : celui de notre connaissance, de notre savoir faire, de nos expériences.

La solidarité : La solidarité entre nous, car notre statut, notre devenir n'est pas établi pour l'éternité. Nous traversons tous des périodes de faiblesse, de souffrance, d'instabilité affective ou professionnelle, chacun notre tour. Se replier sur soi-même n'est pas la bonne méthode pour s'en préserver, ni pour s'en sortir.

L'écoute et le dialogue : ce sont les deux valeurs nécessaires et indispensables à la mise en application des deux premières. Comment connaître et comprendre l'autre si l'on ne prend pas le temps nécessaire pour cerner sa personnalité, son caractère, son fonctionnement, afin de pouvoir anticiper ses faiblesses et ses attentes.

C'est en cela que l'association peut nous aider grâce à la diversité de ses activités et à celle des membres qui la composent. De cette diversité, il faut n'en retenir que le meilleur et non pointer du doigt les défauts et les travers de chacun. C'est la recherche de cette quintessence qui fait appel à la tolérance.

La tolérance au sein d'un groupe est constituée d'un savant cocktail d'écoute, d'analyse, de compréhension, de compromission, de maîtrise, de décision. Elle est en fait un grand coup de poignard dans notre amour propre.

Par contre, nous ferions preuve d'égoïsme si nous assénions nos opinions et nos vérités sans prendre garde de ne blesser les membres du groupe qui nous entoure. Dans ce cas, la compromission n'est pas une faiblesse, mais au contraire une générosité d'esprit, une force de caractère et une preuve d'intelligence. Il ne faut pas souffrir de cette compromission car sans elle le groupe ne pourrait pas fonctionner sereinement.

Serge B. (extrait d'un précédent article de 2004)



Sommaire

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1- Editorial | 4- Nos dernières sorties |
| 2- Le petit coin du « Père Balluchon » | 5- Infos sur les prochaines sorties |
| 3- Le coin des infos | 6- Expos et salons à venir |



2- Le petit coin du « Père Balluchon »

Les pensées du jour

Il faut avouer qu'avec de grosses chaussettes, on a souvent maille à partir ailleurs.

Le marcheur qui avance d'un pas décidé est toujours celui qui n'y va pas par quatre chemins.

Un intellectuel assis va moins loin qu'un con qui marche

La Mère La Gourde a retenu celle-ci : « La plupart des hommes n'ont que ce qu'ils méritent, les autres sont célibataires » ... et pourtant elle n'appréciait pas trop Sacha Guitry

Connaissez-vous le tautogramme ?

Un **tautogramme** (du grec ancien *ταυτό*, « le même », et *γράμμα*, « lettre ») est un cas particulier d'allitération : un texte dont tous les mots commencent par la même lettre.

En voici un proche de nos activités.

Racines

Rencontrées en **r**andonnée :

Ribambelle de **r**amifications **r**adiculaires qui **r**icochent

Roulent, **r**ebondissent, **r**esurgissent au **r**as des **r**oches

Revigorant le **r**ouvre **r**êvant de **r**ectitude **r**éparatrice

Rampant **r**uban de **r**ondes **r**acines **r**estauratrices.

Et si à votre tour, vous essayiez d'en créer ? Rendez-vous dans le prochain baluchon avec vos propositions
Proposé par Joëlle HN

Le conseil du randonneur

Les cartes des sentiers balisés du Val d'Oise enfin disponibles sur internet

Le Coderando95 (comité départemental de randonnée pédestre) vient de publier l'essentiel des itinéraires de randonnée du Val d'Oise.

Sur le site <http://www.cdrp95.com/> après avoir choisi version PC ou version mobile sélectionner Itinéraires téléchargeables > fiches rando



Les pochettes rando

On les connaissait pour beaucoup par leur version papier (payante), on dispose du descriptif très détaillé et de la carte.

Les sentiers du patrimoine

Le Parc a mis en place, avec la Fédération française de randonnée pédestre, des sentiers du patrimoine dans 21 communes du Vexin français.

Au gré de balades familiales (2 à 6 km), de nombreuses informations sont apportées aux randonneurs sur les éléments remarquables, cachés ou disparus du patrimoine local, l'histoire, les personnalités ou le patrimoine immatériel de la commune.

Les sentiers du patrimoine ne sont pas balisés.

Les fiches simplifiées (nouveau)

Non balisé, par exemple :

- Une journée à Mériel : 14km
- Baillet-en-France : 11,6km ou 7,6km
- Asnières-sur-Oise : 12,3km ou 8,1km

Si ces descriptifs, ces cartes sont consultables sur le téléphone, il est quand même prudent de les télécharger avant ou de les imprimer.

Voilà un site qui devra donner des idées aux futurs organisateurs de randonnées.

James D

Le coin du jardinier



Pourquoi les feuilles tombent-elles en automne ?

Chaque année, les feuilles des arbres se colorent de jaune, orange et rouge puis tombent, durcissent, et disparaissent. A quoi cela est-il dû ?

La chute des feuilles à l'automne est **un moyen de défense** que l'arbre met en place afin de résister au froid de l'hiver. En effet, tout au long de l'année, les feuilles sont **des capteurs solaires** qui permettent à l'arbre de transformer la lumière en énergie. En automne, la lumière diminue et le froid augmente, ce qui rend les feuilles inutiles.

Le tronc et les branches sont capables de survivre à des froids intenses **grâce à leur écorce**, et les racines grâce à la chaleur de la terre. En revanche les feuilles, trop fragiles, ne peuvent résister. C'est pourquoi l'arbre, pour ne pas dépenser d'énergie inutilement, **isole les feuilles des canaux qui apportent la sève**. Ils produisent alors des petits bouchons de liège à la base de chaque feuille, empêchant la transmission. Les feuilles subsistent quelque temps sur leurs réserves, puis finissent par **se déshydrater et tomber**.

Mais pourquoi les feuilles changent de couleur ?

L'explication est très simple. La coloration verte des feuilles est due **au pigment vert qui participe à l'alimentation de la feuille** par la sève.

Comme cette dernière est interrompue, la couleur verte laisse place aux pigments **rouges et orange**, auparavant cachés par la dominance du vert.



Oui mais, comment l'arbre subsiste-t-il sans un apport d'énergie de la part de la feuille ?

L'hiver, les arbres vivent au **ralenti**, et ont donc besoin de beaucoup moins d'énergie. Ils peuvent ainsi vivre sur leurs réserves.

(Article Maisons et jardins proposé par Joëlle HN)



Conseils de Mme La Gourde

L'eau d'œillet

Avec l'œillet, il est facile de faire une eau de toilette.

Faites macérer pendant quinze à vingt jours des pétales d'œillet dans 1 litre d'alcool à 80° (environ 200gr de fleurs pour 1 litre). Boucher hermétiquement. Le temps de la macération écoulé, filtrez, ajoutez 100 grammes de teinture de benjoin et divisez dans des petits flacons que vous fermez soigneusement.

Contre la mauvaise odeur des pieds

Dissoudre dans un litre d'eau, 2 grammes de permanganate de potasse et passer sur les pieds une éponge imbibée de cette solution. Toute mauvaise odeur disparaît complètement.

Trucs et astuces de la mère La Canne pour bien passer l'hiver

A la maison

L'ail

- consommé de tout temps comme épice ou remède, les écrits les plus anciens concernant sa culture datent des Sumériens

(2 500 av. J.-C.). Ce « super aliment » est réputé pour stimuler la circulation, favoriser la digestion et agir sur les défenses de l'organisme. Et naturellement, il chasse aussi les vampires ! Attention toutefois aux excès : en trop grandes quantités, l'ail peut entraîner des problèmes gastriques.

- **La recette de grand-mère** : pour dégager les voies respiratoires et lutter contre le nez qui coule, faites bouillir 250 ml d'eau, ajoutez-y 3/4 gousses émincées finement, 1 cuiller à café de jus d'oignon et une pincée de sel. À consommer 2 fois par jour minimum afin de profiter de l'action antiseptique et anti-inflammatoire de l'ail.

La cannelle

- largement utilisée par les deux plus anciennes médecines du monde (la médecine ayurvédique et la médecine chinoise), la vraie cannelle (originaire du Sri Lanka) présente des propriétés antibactériennes et antivirales, notamment sous la forme d'huile essentielle. Une étude japonaise a montré, en 2007, que son principal composant inhibe la croissance du virus de l'influenza, virus de la grippe.

- **La recette de grand-mère** : à boire dès que la gorge picote, un verre de lait chaud avec 15 g de cannelle mélangée à un zeste de citron. Ce mélange apaise fortement les maux de gorge grâce à l'action combinée de ses trois composants.

Le citron

- gorgé de qualités et peu couteux, cet agrume a de multiples usages en cuisine. Outre la vitamine C (dont un simple citron satisfait déjà 187 % de l'apport nutritionnel journalier recommandé), il est également riche en potassium et vitamine du groupe B. Sans oublier des quantités appréciables de magnésium, calcium, phosphore, vitamines A et E pour un si petit fruit !

- **La recette de grand-mère** : boire à jeun tous les matins le jus d'un demi citron dans une tasse d'eau chaude. Cette astuce toute simple est préconisée dans de nombreux régimes détox pour éliminer les toxines, stimuler le foie, purifier le teint, renforcer le système immunitaire (vitamine C)... Bref, les bienfaits de ce rituel matinal sont multiples et il est sans aucune contre-indication !

Conseils proposés par Joëlle HN

Les recettes de la « Mère La Gourde »

Recette du bœuf bourguignon



Ingrédients :

- bœuf pour bourguignon (gîte, culotte, paleron, macreuse)
- lardons champignons de Paris
- carottes oignons
- beurre ou huile ail bouillon-cube bouquet garni
- vin rouge sel farine poivre

Préparation :

Dans une cocotte en fonte, faire roussir la viande et les lardons dans l'huile ou le beurre.
Ajouter les oignons émincés et les carottes coupées en fines rondelles.
Saupoudrer de farine.
Mélanger.
Laisser dorer un instant.
Mouiller avec le vin rouge qui doit recouvrir la viande. Ajouter le bouillon-cube.
Saler et poivrer.
Ajouter les champignons, l'ail et le bouquet garni.
Fermer la cocotte et laisser mijoter à feu doux au moins 2 heures, plus c'est encore meilleur
Laisser cuire doucement 60 mn à partir de la mise en rotation de la soupape.

Servir avec des tagliatelles, des pommes vapeur ou mieux une bonne purée maison.

3- Le coin des infos

Les infos internes

Adhésions

Les chèques d'adhésions recueillis depuis le forum seront mis en banque début janvier. Les listes des adhérents seront mises à jour au plus tard à la date de la Rencontre Générale qui sera l'occasion pour les retardataires de s'acquitter de leur cotisation.

Rencontre Générale

***Venez nombreux à la Rencontre Générale du vendredi 23 janvier 2015 à 19h00 précises
La Maison des Associations nous accueillera comme à l'habitude.
Prévoyez un petit repas froid, C&R s'occupe du reste.
Tous les adhérents présents seront bien sûr à jour de leur cotisation ou ce sera pour eux l'occasion de s'en acquitter.***

Notre nouveau site Internet

Important

N'hésitez pas à utiliser toutes les fonctionnalités du site et à faire part de vos réactions ou des problèmes rencontrés.

L'équipe Internet Chemins et Rencontres (Christian GN, Daniel EE, Dominique RD, Jean-Pierre LC, Pierre GN, Pierre LS et Serge BD) se tient à votre disposition pour toute aide ou renseignement.

§§§

Actualité sur le nouveau site

Photos de la semaine : Rétrospective

Comme une annonce le signale sur la page d'accueil du site, Jean-Pierre LC nous permet à partir de la photo de la semaine de visionner une rétrospective de toutes ces photos qui sont un retour sur image de la vie de l'Association. Une rétrospective des photos de la semaine depuis 2008 (environ 170 photos) est désormais disponible à partir de la page accueil et de la page « activités/présentation ».

Nouveauté : les réunions de l'Atelier 13 et photo sont désormais reprises sur la page « calendrier ». Les activités répétitives sont désormais affichées sur une seule ligne en partie basse du calendrier avec possibilité de renseigner le nombre de participants. Un module permettant de saisir et de valider en une seule opération toutes les séances sur une période donnée est disponible dans la partie « administration/adhérents ».

Quelques réactions :

*Rien de plus à rajouter...
Du travail de PRO com'dab !
Bravo Jean Pierre
Pierre DE*

*Géniale cette nouveauté
Daniel EE*

*Bonsoir à tous,
Les responsables calendrier sont d'accord, bien entendu.
C'est une très bonne idée cette utilisation des photos de la semaine, et ça met en valeur ceux qui utilisent la fonctionnalité « photo de la semaine ».
Et puis le diaporama est sympa, on voit sa silhouette s'affiner avec le temps et les rides disparaître, sauf peut-être si je ne l'ai pas analysé dans le bon sens ?
Dominique RD*

*Super et merci pour la rétrospective des photos de la semaine.
A+ Pierre*

*Bien pour la rétrospective des photos de la semaine.
Christian GN*

*Un grand merci à Jean-Pierre LC pour sa réactivité et à Pierre LS son suivi du site.
Nous comptons aussi sur vous tous pour signaler toutes les anomalies que vous pourriez rencontrer dans la navigation sur le site.*

Tribune libre

« Notre site internet : un vrai outil de communication

Le nouveau site de Chemins et Rencontres créé par JPLC devient de plus en plus interactif et c'était bien le but recherché par l'équipe qui l'a modestement assisté dans cette mission.

Maintenant il s'agit de changer nos habitudes et notre manière de le consulter et de l'utiliser. Il faut le considérer comme un vrai outil de communication interne entre les membres de l'Association. Il faut aussi et surtout convaincre l'ensemble de nos adhérents d'utiliser les nouvelles possibilités que celui-ci nous offre.

La concurrence de Facebook a, en son temps, contrarié le démarrage du nouveau site mais si nous regardons bien, combien sont ceux qui font confiance pour communiquer à cette porte ouverte sur notre intimité et celle de nos proches avec toutes les dérives que cela implique.

Nous avons pu, lors de notre réunion Calendrier, utiliser et montrer aux membres présents quelques fonctionnalités du site concernant la saisie de sorties.

Consultation du calendrier pour suivre les sorties ou propositions de nouvelles balades

Nous avons pu constater les autres utilisations suivantes :

Comptes rendus des sorties accompagnés de photos ou de cartes.

Echanges de mails pour apporter des précisions sur les sorties.

Mise sur site de photos

Consultation du nouveau Balluchon etc., etc....

La liste n'est pas exhaustive...

Notre site est la vitrine de notre association et surtout notre cordon ombilical, ce lien qui nous permet de communiquer entre nous.

Tous ces échanges se mettent en place mais il faut du temps et de l'opiniâtreté pour convaincre, inciter et assister les membres de C&R à utiliser le site comme un vrai lien entre eux.

On peut sans doute faire mieux

Nous vous demandons, tout d'abord d'être très nombreux à l'Assemblée Générale et montrer votre intérêt et votre implication dans le fonctionnement et le devenir de notre association. A cette occasion le site pourra de nouveau vous être présenté et son utilisation réexpliquée.

Pour cela nous avons besoin de connaître les difficultés que vous rencontrez et les questions que vous vous posez afin de vous aider dans vos hésitations éventuelles pour pénétrer plus avant dans ce site. Toutes vos suggestions et vos attentes sont bonnes à entendre dans le but d'améliorer l'outil mis en place par Jean-Pierre LC que nous remercions pour son énorme travail. Lui et Pierre LS sont attentifs à toutes les remarques et suggestions permettant de faire évoluer ce site pour votre plus grande satisfaction. »

Serge BD

Cette nouvelle « Tribune libre » est à votre disposition si vous souhaitez à votre tour vous exprimer sur tout sujet ayant un lien avec l'association. N'hésitez pas à m'envoyer vos textes. Tout sera publié.

Le Balluchon

Nous espérons que vous prenez plaisir à nous lire. Son contenu est dépendant des infos que vous nous soumettez. Comme notre site internet, le Balluchon se veut participatif. Quelques uns d'entre vous collaborent en nous fournissant articles et informations et nous les en remercions. Cependant nous espérons une plus grande participation de votre part à tous.

N'hésitez pas à nous contacter à l'adresse suivante :

Serge.blanchard1@orange.fr

Je demanderai au prochain Collectif de faire valider la parution bimestrielle et non plus trimestrielle, afin d'être plus en phase avec l'actualité de l'Association. C'est plus de travail, mais je compte sur vous pour m'aider.

L'Expo annuelle

Les dates de la future exposition 2015 ne sont pas encore définitivement arrêtées à l'heure où nous écrivons ces lignes.



Après avoir fêté en 2014 les dix ans de l'exposition aux Calandres, le thème de l'exposition 2015 sera cette année les pierres et la géologie.

Si vous avez d'ores et déjà des idées et des éléments pouvant évoquer ce thème, nous vous demandons de vous mettre en rapport avec les organisateurs : Pierre GN et Danielle DE



Les collectifs

Pour rappel, les collectifs de gestion sont ouverts à tous les membres intéressés par le fonctionnement de l'association. Ils ont lieu dorénavant le jeudi, au Prieuré Bernardin de St Pierre

Les prochains collectifs se tiendront le jeudi 8 janvier et le jeudi 26 mars 2015

Les infos de nos activités



L'Ornithologie

Nourrir les oiseaux pour mieux les observer

Les oiseaux omni présents l'été pour qui sait s'arrêter, observer et écouter se font beaucoup plus rares et discrets l'hiver.

Les nourrir peut être un moyen de les observer à loisir pendant l'hiver et pour eux l'assurance d'une survie durant les frimas de la morte saison.

Mais attention, s'il est facile de les nourrir occasionnellement, il est plus difficile de le faire régulièrement pendant toute la saison froide. D'instinct farouche, les oiseaux s'approchent timidement de votre mangeoire, mais finissent par se battre pour y trouver une place.

Quel type d'aliments ?

L'oiseau a besoin d'aliments riches en graisse pour se constituer une réserve de lipides et combattre le froid.

Les aliments que vous donnerez aux oiseaux doivent être cuits et non salés (utilisez le plus souvent des couennes de lard, des pommes de terre cuites, du fromage sec, des fruits, de la graisse ou des noix).

Les oiseaux apprécient également les graines comme le maïs, le blé, l'orge, l'avoine, le tournesol, etc....

Vous trouverez des mélanges de différentes graines dans le commerce.

Les merles et les grives apprécient volontiers en revanche les pommes ou les poires bien mûres ou même pourries que vous déposerez à terre ou bien sur une branche d'arbre.

Il est possible de composer une boule de graisse mélangée à des graines. Pour la préparation, utiliser la graisse du rôti ou du poulet du dimanche, la faire fondre dans une casserole, y mélanger les graines.

Verser le tout dans un pot de yaourt, fixer au fond une tige métallique qui servira à suspendre la boule à un arbre. Une fois le tout refroidi couper le pot de yaourt en laissant le fond et l'accrocher à une branche.

Nature

La couleuvre à collier



Il existe 6 sortes de couleuvres en France : la couleuvre à collier, la couleuvre d'Esculape, la couleuvre de Montpellier, la couleuvre verte et jaune, la couleuvre vipérine et la couleuvre à échelon.

La couleuvre à collier est le serpent le plus long de France et aussi le plus aquatique. Elle est présente partout en France.

Le nom de couleuvre à collier provient du fait qu'elle possède un collier jaune caractéristique sur le cou.

Taille : mâle 1.05mètre ; femelle : jusqu'à 1.75 mètre

Caractéristiques : Corps svelte chez les jeunes, devenant épais en vieillissant. Queue pointue et longue par rapport au corps. Tête ovale chez les jeunes, devient plus plate et plus large avec l'âge, à museau court, légèrement obtus et tronqué. Œil moyen situé en avant avec pupille ronde au contraire de la vipère qui est verticale. Ecailles dorsales fortement carénées. Coloration qui va du vert olive au brun gris. Des barres noires verticales et régulières sur les flancs et deux rangées de points noirs sur le dos. Deux

marques en forme de croissant à l'arrière de la tête, placées derrière un collier jaune. Ventre quadrille de noir ou de gris sur fond blanc.

Sa langue fourchue semble intimidante, mais elle lui sert à goûter l'air pour obtenir des informations sur son environnement. Elle régule la température de son corps en prenant le soleil. Elle toutefois aussi sensible à une chaleur excessive qu'à un froid trop vif. Quand il fait très chaud, elle recherche l'ombre.

Biotypes : Zones humides, bords des étangs, mares, rivières, ruisseaux, coteaux pierreux et broussailleux. Généralement proche de l'eau, elle nage la tête hors de l'eau et plonge volontiers. Moins dépendante des milieux aquatiques que la couleuvre vipérine, il est possible de la rencontrer loin de l'eau. Elle est surtout active tôt dans la journée.

Hivernage : Dans une cavité d'un mur, au milieu de pierres ou entre les racines d'un arbre, de début novembre jusqu'à fin avril.

Nourriture : Amphibiens et leurs larves, poissons et alevins, vers, rongeurs et micro mammifères, oiseaux quelquefois. Elle peut manger 4 à 5 grenouilles à la suite ou 20 plus petites.

Voix : Elle émet un sifflement fort quand elle est effrayée.

Reproduction Ovipare, un accouplement a lieu au printemps, fin avril ou courant mai, et un autre à l'automne. Une seule ponte de 10 ou 50 œufs a lieu en juin ou début juillet. Les femelles adultes se regroupent pour pondre dans les lieux les plus favorables où on a pu dénombrer jusqu'à plus de 1200 œufs. Les jeunes mesurent 15 à 21 cm à la naissance. Deux mois après que les œufs aient été pondus, les couleuvreaux sortent des coquilles. Ils puisent leur énergie à la chaleur du soleil et commencent à chasser.

La couleuvre à collier est protégée et ne doit pas être chassée et blessée ou tuée et vendue.

Jean-Claude PT

Que faire en cas de morsure de serpent ?

Ce qu'il faut faire :

Ne pas s'affoler ! Rester calme ! Ne pas courir.

Mettre le membre mordu au repos (bras en écharpe) et éventuellement s'allonger.

Alerter les secours par l'intermédiaire du SAMU : n°15 qui lui, contactera le centre antipoison ;

Enlever montre, bracelets ou bagues afin d'éviter les garrots du côté mordu.

Si possible appliquer de la glace dans un linge à l'endroit de la morsure afin d'atténuer la douleur.

Ce qu'il ne faut jamais faire :

Il ne faut pas inciser, ni aspirer, ni cautériser ;

Ne jamais mettre de garrot ou de tourniquet.

Ne jamais utiliser de sérum anti venin au domicile ou en campagne.

Ce qu'il faut éviter de faire :

L'injection d'anticoagulants, corticoïdes l'utilisation d'une pompe du style aspi venin n'ont pas d'intérêt.



La mycologie

Le club mycologique de la MJC de Conflans nous assiste depuis quelques années pour que notre exposition champignons puisse encore exister.

Connaissez-vous leur publication « le Mycélien » ?

Il se peut que nous vous propositions prochainement un lien sur notre site. **Ceci fera l'objet d'une discussion au prochain collectif.**

Mais ceci ne remplacera jamais une rubrique bien à nous ne serait-ce que de quelques lignes sur cette activité moribonde au sein de C&R.



L'activité Arts plastiques

Rendez-vous tous les mardis vers 14h00 à la Maison de quartier de La Challe

Les photos des œuvres présentées lors de notre exposition 2014 sont désormais consultables sur notre site dans la rubrique « activités ».

Depuis le début septembre, reprise de notre activité, la fréquentation est en moyenne de 8 participants, à noter que nous sommes 14 inscrits. Les différentes techniques abordées sont l'huile, l'acrylique, le pastel et l'encre de chine. (info transmise par Pierre GN)



L'activité photo

Dans le cadre de « l'activité-photo », une réunion mensuelle est assurée tous les 2^{ème} jeudi de chaque mois à 20h30 (et non plus le mercredi) à la Maison Bernardin de St Pierre (et non plus à la maison des Associations)

Elle est ouverte à tous :

Amateurs confirmés ou débutants, argentiques ou numériques.

Les photos présentées lors de notre exposition 2014 et la galerie photos de certains membres de la section Photos sont désormais consultables sur notre site dans la rubrique « activités »

Les photos de l'exposition ont été exposées à la Maison des Associations tout l'automne et ont suscité beaucoup d'intérêt.

La fréquentation est en moyenne de 8 participants qui présentent une douzaine de photos auxquelles nous apportons critiques et conseils. Nous étudions le traitement des photos avec le logiciel Photoshop ainsi que l'amélioration des modes de prises de vues.

4 - Nos dernières sorties.

- Les sorties du trimestre ayant généré des articles dans le site sont les suivantes :

- Les harengs de la Foire St Martin
- Exposition Vietnam à Versailles
- A la découverte des marchés Parisiens
- Festival photo de Montier en Der
- Chantilly côté ouest
- Gérocourt - Livilliers
- Musée de la Nacre

Nous vous invitons à consulter ces articles et les photos qui s'y rattachent dans la rubrique « nos sorties » du site



5 - Infos sur les prochaines sorties 2015.

Samedi 10 janvier

Feux d'artifices de Cergy (initiateur Serge BD)

Rdv à 17h30 sur la passerelle de Port Cergy pour se rendre à pied à la passerelle rouge de la base de loisirs

Le traditionnel rendez-vous de début d'année pour assister au spectacle pyrotechnique depuis la passerelle rouge de l'Axe majeur. L'occasion de trinquer à la nouvelle année.

Dimanche 11 janvier

Après-midi jeux et diner à suivre (organisatrice Joëlle HN)

A partir de 14h00 au Prieuré Bernardin de St Pierre

Jeux de société avec diner bœuf bourguignon à suivre

Participation : 10€ et inscription obligatoire avant le 5 janvier

Dimanche 18 janvier

Autour de Mériel (Organisateur Dominique RD)

Rando d'une ½ journée au départ de Méry près d'Auvers

Dimanche 25 janvier

Boucle Boissy / Montgeroult (organisatrice Françoise DR)

12km de rando au départ de la gare de Boissy l'Aillierie

Dimanche 8 février 2015

Eragny – Sortie ornitho (organisateur Daniel EE)

Et si nous allions compter les oiseaux ?

Dimanche 15 février

Balade à Port Cergy (organisateur James DE)

A pied depuis La Challe bords de l'Oise et bois de Cergy

Dimanche 22 février

Sur les traces des impressionnistes à Port Marly (organisateur Serge BD)

Chemin des impressionnistes, parc du château et machine de Marly avec pour thème l'alimentation en eau des jardins du château de Versailles

Dimanche 1^{er} mars :

Passons une journée au parc de Sceaux (Organisatrice Joëlle HN)

Départ à 9 h de la Challe, randonnée dans le parc et visite du château et de l'exposition «à bicyclette».

Pas de panique vous n'avez pas besoin d'apporter votre vélo mais votre pique nique oui !

Espérons que le soleil sera de la partie et que vous viendrez nombreux !

Dimanche 15 mars

Vaux les huguenots (organisateur pierre DE)

1/2 journée - 10 km – Départ 8 h 30

Randonnée près d'Aubergenville (78) : de la commune de Vaux à Bazemont

Départ de Vaux les Huguenots, hameau situé derrière Aubergenville entre Epône et Flins.
Balade d'environ 10 kms, dans les champs, les vallons et les bois avec quelques petits dénivelés mais sans difficulté particulière.

Le hameau a abrité une communauté protestante à la fin du XVI^e et au début du XVII^e siècle. L'origine de cette communauté est incertaine. Il n'en reste pas moins qu'à la suite du massacre de la Saint-Barthélemy, les Huguenots, dans un Mantois pour le moins hostile aux Réformés, ont cherché à s'isoler de la population et ont certainement profité de la solitude de ce vallon pour s'y installer. En 1788, il ne restait que cinq couples protestants dans le hameau.

Dimanche 22 mars :

Rallye pédestre dans Eragny (Organisateurs Joëlle HN et Serge BD)

Rendez-vous à 9 h place de la Challe

Prévoir votre pique-nique et bien dormir la veille pour avoir l'esprit clair.

Vous avez eu l'air d'apprécier les 2 rallyes de 2014 (l'un à Conflans, l'autre à Pontoise), cette année nous resterons à Eragny.

A priori, cela devrait être plus facile pour nombre d'entre vous... mais cela reste à vérifier.

Bien sûr les plus valeureux seront récompensés.

Inscrivez-vous dès maintenant auprès de Serge Blanchard ou de Joëlle HERBIN et au plus tard le 15 mars.

Nombre minimum de participants : 15

Du 13 mai au soir au 17 mai au soir

Week-end de l'Ascension dans l'Eure (organisatrice Joëlle HN)

- **complet** - mais vous pouvez vous inscrire sur une liste d'attente.

Un programme chargé : randonnées et visites, Montfort sur Risle, Le Bec Hellouin, le Château du Champ de Bataille, Brionne, Harcourt

Et le plaisir de mitonner tous ensemble de bons petits plats dans la convivialité et la bonne humeur.

Animations : jeux, chants et grand loto gourmand !

Une réunion sera organisée dans le mois précédent (date non encore définie) pour mettre au point le covoiturage et les menus et découvrir plus précisément le programme des festivités.

Prendre contact avec chaque organisateur des futures sorties pour avoir des infos supplémentaires.

Il est important de faire des propositions de sorties pour que notre calendrier soit aussi riche et varié que les années précédentes. Vous pourrez faire vos propositions en allant dans la partie privée du site (faire : privé puis calendrier puis proposer, donner les renseignements sur votre sortie puis valider). Si vous rencontrez des difficultés pour saisir votre proposition, vous pouvez demander l'aide des responsables du calendrier : Pierre Degorce ou moi-même.

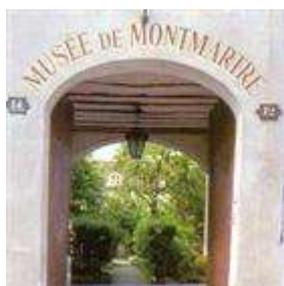
Dominique RD

6 - Calendrier des expos et salons.



Expositions artistiques

D'Utrillo à Picasso. Les artistes catalans à Montmartre, 1889-1906



Musée de Montmartre

Du mardi 28 octobre 2014 au dimanche 08 février 2015

Musée de Montmartre - Jardins Renoir

12-14 rue Cortot, Paris 75018

La Catalogne à Paris.

Cette exposition présentera environ 70 œuvres d'artistes catalans ayant résidé à Montmartre au cours de leur vie. De 1880 à 1906 ce cercle d'artistes espagnols dont Utrillo, Casa ou Picasso ont été inspirés par les ambiances et les paysages de la Butte Montmartre

Voyager au Moyen-Age



Musée de Cluny

Du 22 octobre 2014 au 23 février 2015

Musée de Cluny

6, place Pual-Painlevé

Paris 5^{ème}

L'exposition *Voyager au Moyen Âge* propose de voyager à travers le temps et l'espace. Le parcours évoque les différents types de voyageur, du marchand au pèlerin et du prince à l'artiste. Des objets témoignent de moments forts ou anecdotiques du voyage. Ils permettent de mieux comprendre comment hommes et femmes voyageaient au Moyen Âge, et font des parallèles avec notre histoire contemporaine.

Ces emballages qui changent nos vies !



Musée de la Contrefaçon

Jusqu'au 1^{er} mars 2015 14h00 – 17h00 sauf lundi

Musée de la Contrefaçon

Paris 16^e

L'évolution de l'emballage, de l'après Seconde Guerre mondiale à aujourd'hui.

De l'amphore au conteneur



Musée de la Marine

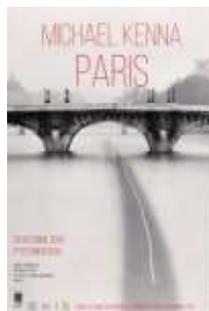
Jusqu'au 28 juin 2015

Musée de la Marine

L'extraordinaire aventure de la marine de commerce en France, ses enjeux économiques, sa richesse historique et son actualité sont à découvrir à travers l'exposition *De l'amphore au conteneur*.

Expositions photographiques

Michael Kenna



Musée Carnavalet

Du 28 octobre 2014 au 1^{er} février 2015

Musée Carnavalet

16, rue des Francs-Bougeois

Paris 3ème Une atmosphère embrumée (à l'aube comme à la tombée de la nuit), des ponts, des quais et monuments : Paris livre ses secrets sous l'objectif de Michael Kenna. Une cinquantaine de photographies de la capitale sont à découvrir au musée Carnavalet.

Paul Durand-Rouel



Musée du Luxembourg

Du 9 octobre 2014 au 8 février 2015

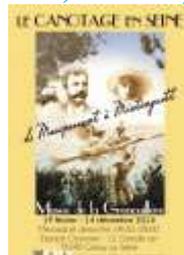
Musée du Luxembourg
19, rue de Vaugirard
Paris 6^{ème}

Le **musée du Luxembourg** présente *Paul Durand-Ruel, le pari de l'impressionnisme*, une exposition consacrée au plus grand marchand d'art du XIXe siècle, découvreur des Impressionnistes et inventeur du marché de l'art moderne.

Quatre-vingts chefs-d'œuvre de l'impressionnisme (Manet, Renoir et Monet) retracent le moment où une avant-garde artistique accède à la reconnaissance internationale sous l'impulsion d'un marchand passionné.

Notre coup de cœur

Le Canotage en Seine, de Maupassant à Mistinguett



Musée de la Grenouillère

Jusqu'au 3 mai 2015 Mercredi, dimanche 14h30-18h
Musée de la Grenouillère - Croissy-sur-Seine (78)

Histoire de la navigation de plaisance en Île-de-France à travers des personnages connus.

Au milieu du XIXe siècle, le canotage devient un loisir prisé des parisiens. La bonne société se retrouve ainsi sur les bords de Seine pour se délasser et prendre du bon temps.

Nombre de "célébrités" de l'époque ont pratiqué le canotage. Guy de Maupassant apparaît comme le plus passionné. Un véritable photo-reportage avant l'heure lui est même consacré.

L'empereur Napoléon III, Émile Zola et plus récemment Mistinguett pratiqueront eux aussi ce loisir nautique.