



Chemins et Rencontres
Maison des Associations
13, allée du Stade
95610 – Eragny sur Oise
www.chemins-rencontres.com
chemins.rencontres@laposte.net

LE BALLUCHON

BULLETIN DE LIAISON DE L'ASSOCIATION

N°78
septembre 2014

1 – L'Editorial

Le calendrier, • C'est l'affaire de tous !

Le calendrier est la colonne vertébrale de notre activité associative. C'est lui qui donne le rythme à nos rencontres. Ceci, nous en sommes tous conscients. Mais la réalité est que c'est aussi nous qui l'élaborons, qui l'alimentons. Nous ne sommes pas uniquement des consommateurs de nos programmes mais aussi, à tour de rôle, nous en sommes les animateurs. Encore faut-il que le plus grand nombre se propose d'organiser une sortie ou une randonnée.

La base de nos échanges est le partage et chacun chez nous peut apporter ses propres connaissances, ses propres expériences. C'est pour cela que la logique voudrait que tous, à tour de rôle, nous prenions l'initiative de l'organisation d'une sortie ou du moins en émettre le souhait ou en soumettre l'idée. Un calendrier bien rempli est signe d'une association active et dynamique. Il se doit d'être fourni et varié afin que nos échanges soient pleins et fructueux.

Par ailleurs, nous sommes tous très occupés et pour beaucoup d'entre nous, même si nous avons plaisir à nous retrouver sur nos chemins, nous ne sommes pas disponibles chaque week-end.

Imaginons un adhérent occupé deux week-end consécutifs par des activités diverses ou des réunions familiales et qui le week-end suivant, consulte le calendrier. Si aucune sortie n'est programmée ce dimanche là, il se sera écoulé un mois avant qu'il ne puisse participer à une de nos sorties. En résumé un calendrier trop clairsemé ne facilite pas la participation des adhérents à nos activités.

Notre réunion du 21 novembre, de présentation de nos sorties futures, approche à grands pas et le calendrier est toujours dans l'attente de vos propositions. Il est ici bon de rappeler que le nouveau site vous permet désormais de proposer des sorties vous-même, en temps réel, que ce soit pour la semaine prochaine ou bien pour l'année prochaine. Alors n'hésitez pas à sauter le pas et osez vous impliquer dans la vie de votre association.

C'est tous ensemble que nous serons plus riches d'échanges et d'émotions.

Serge BD

Sommaire

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1- Editorial | 4- Nos dernières sorties |
| 2- Le petit coin du « Père Balluchon » | 5- Infos sur les prochaines sorties |
| 3- Le coin des infos | 6- Expos et salons à venir |



2- Le petit coin du « Père Balluchon »

La pensée du jour

La Nature crée des différences, la société en fait des inégalités.

Et plus légèrement :

Le monde appartient à ceux dont les ouvriers se lèvent tôt.

Pluie en novembre. Noël en décembre.

Pingouins dans les champs, hiver méchant.

Le conseil du randonneur

S'orienter

Selon le Petit Larousse, S'orienter, c'est déterminer le lieu où l'on se trouve ou bien régler sa position par rapport à quelqu'un ou à quelque chose.

Sur le terrain, une carte doit toujours être orientée dans le sens de la marche pour être consultée. Pour cela il faut la tenir dans la même direction que ce l'on voit autour de soit. Il faut donc observer les détails présents tels que routes, chemins, voies ferrées, ligne à haute tension, calvaires, châteaux d'eau, etc... et comparer avec ce l'on voit sur la carte. On peut également utiliser une boussole et faire coïncider le nord de la boussole avec le nord de la carte.

Les conseils du jardinier

Des fleurs pendant l'hiver

« On peut cultiver les oignons à fleurs dans les appartements soit sur des carafes remplies d'eau, soit dans des vases garnis de mousse ou pleins de terre.

Choisissez de beaux oignons, remplissez une carafe d'eau qui contiendra quelques grains de sel et posez l'oignon sur le goulot de manière qu'il soit en contact avec l'eau. Chaque matin, il faut remplacer l'eau qui aura été absorbée ou évaporée. Chaque semaine, renouvelez l'eau qui devra toujours contenir un peu de sel. »

Conserver vos bottes en caoutchouc (ou chaussures de randonnée)

« Si vos bottes ou bottines en caoutchouc sont couvertes de boue sèche ou fraîche, il faut les laver à l'eau à peine tiède mais pas froide car l'eau froide durcit le caoutchouc. Le lavage doit être fait à grande eau mais sans frotter en imbibant les parties crottées avec une éponge. On essuie les caoutchoucs avec un linge sec toujours en tamponnant puis avec un morceau de savon de Marseille légèrement humecté d'eau, on enduit les chaussures. On essuie avec un tampon de flanelle comme si le savon était un encaustique et en quelques instant le brillant réapparaît. »



Trucs et astuces

A la maison

« *Nettoyer les tapis : On peut enlever les taches de graisse, de boue ou autres d'un tapis sans nuire à la couleur à l'aide de la mixture suivante : ¼ de livre de savon blanc, 90 grammes d'ammoniaque, 30 grammes d'éther, 30 grammes d'esprit de vin, 30 grammes de glycérine*

Couper le savon en petits morceaux et dissolvez dans un dans ¼ d'eau de pluie. Ajoutez 1 litre d'eau de pluie et tous les autres ingrédients.

Frottez les taches avec la mixture en vous servant d'une brosse douce, rincez avec un linge trempé dans l'eau claire et frottez avec un linge sec. »

A la cuisine

« *Conservation des confitures : Mettez sur vos confitures avant de refermer le pot, une petite couche de miel pas trop liquide. Ceci empêchera la confiture de moisir. »*

Extraits d'un recueil de trucs et astuces manuscrit de la main de mon arrière grand-mère maternelle
D'autres extraits à suivre dans les prochains Balluchons Serge B

Les recettes de la « Mère La Gourde »

Filet mignon de porc a la moutarde

Temps de préparation : 15 minutes

Temps de cuisson : 30 minutes

Ingrédients (pour 4 personnes) :- 1 filet mignon de porc de 600 à 700 g environ

- 25 cl de vin blanc sec
- 1 bouillon cube (légumes par exemple) dilué dans de l'eau chaude
- 40 cl de crème fraîche
- 500 g de champignons en boîte
- moutarde à l'ancienne

Préparation de la recette :

Faire dorer la viande dans un mélange huile + beurre dans une cocotte.

Retirer les morceaux de la cocotte et jeter le surplus de gras.

Déglacer la cocotte avec le vin blanc, le bouillon cube, le jus des champignons et la crème (2/3 du pot).

Tartiner le filet mignon de moutarde à l'ancienne et le remettre dans la cocotte avec les champignons.

Cuire environ 30 min, à feu très doux.

En fin de cuisson, ajouter le reste de crème, saler et poivrer.

3- Le coin des infos.

Une info de Bruno Duperron

Notre barde attitré nous informe qu'il sera de nouveau en concert le samedi 13 décembre chez ADEL(café près du canal St Martin) de 15h30 à 18h30

10, rue de la Grange aux Belles

Il sera avec Bruno FROMENTOT et Patty (auteurs-compositeurs-interprètes)

Venez l'encourager !!

Société

Le langage des ADOS

Pour ceux qui ont du mal à communiquer avec leurs ados ou qui ne comprennent pas leur langage, voici quelques clefs :

Expressions codées, anglicismes, significations détournées

Quoi
Tu vois
Du genre
T'inquiète
Trop pas/ tellement pas
Wesh = Oui
Nah = Non
Bah = Eh bien
Tu gères = Bravo / Ca gère = C'est cool # ça m'soule
C'est swag = c'est cool, stylé
Il me calcule pas = Il m'ignore
Au top = Vraiment bien
J'rigole = Faire passer une critique
Je suis chaud = Je suis motivé
Ouais j'avoue, c'est trop le seum = C'est vrai, je suis déçu
Etre en mode bad = Etre mal
C'est badant = être énervé (ça me fait bader)
Prendre un vent = faire un gros bide
Hey meuf = Salut copine
Elle fait sa meuf = Elle s'y croit
Un bolosse = un gros plouc
BG = Beau gosse
Une biatch = une conne
Une fraîcheur = une fashion victime ridicule
Un canard = un gros romantique

Langage verlant

Cimer = Merci
Chanmé = Méchant, génial
Tebé = Bête
Relou = Lourd
Fais ieche = Fais chier
Pécho = Choper
Téj = Jeter
Trop aps = Trop pas, pas du tout
Auch = Chaud, difficile

Les SMS

PTDR = Pété de rire MDR (Mort de rire) = Très drôle
BFF (Best friend forever) = meilleure amie
WTF (what the fuck = C'est quoi ce bordel ?
SLT TLM = Salut tout le monde
IRL (in the real life) = En vrai
TQT = t'inquiète (pas)
PK = Pourquoi
PCK = Parce que

Les infos internes

Notre nouveau site Internet

Important

N'hésitez pas à utiliser toutes les fonctionnalités du site et à faire part de vos réactions ou des problèmes rencontrés.

L'équipe Internet Chemins et Rencontres (Christian GN, Daniel EE, Dominique RD, Jean-Pierre LC, Pierre GN, Pierre LS et Serge BD) se tient à votre disposition pour toute aide ou renseignement.

Actualité sur le nouveau site

Nous avons détecté de petits dysfonctionnements qui ont été vite corrigés par Jean-Pierre LC :

- L'inventaire de notre matériel est dorénavant disponible dans son intégralité. 3 listes sont maintenant consultables : matériel de prêt, matériel non disponible au prêt et la liste globale.
- Le compte rendu de la Rencontre Générale de février 2014 ne s'ouvrait pas. Il est maintenant accessible.
- La liste du collectif et des responsabilités qui n'apparaissait pas dans la rubrique adhérents est maintenant consultable.
- Une difficulté rencontrée sur la mise en ligne du nombre de participants aux sorties a été résolue.

Quelques réactions :

Un grand merci à Jean-Pierre pour sa réactivité et à son suivi du site.

Nous comptons aussi sur vous tous pour signaler toutes les anomalies que vous pourriez rencontrer dans la navigation sur le site.

Le Balluchon

Nous espérons que vous prenez plaisir à nous lire. Son contenu est dépendant des infos que vous nous soumettez. Comme notre site internet, le Balluchon se veut participatif. Quelques uns d'entre vous collaborent en nous fournissant articles et informations et nous les en remercions. Cependant nous espérons une plus grande participation de votre part à tous n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse suivante :

Serge.blanchard1@orange.fr

L'Expo annuelle

BILAN DE L'EXPO

Chemins et Rencontres, une association "durable"

Le samedi 4 octobre, une centaine d'invités ont répondu présent au vernissage de l'exposition de Chemins et Rencontres pour les dixièmes Rencontres d'Automne à l'Espace des Calandres.

C'est avec Monsieur le Maire et quelques élus que les cinq présidents successifs ont soufflé les 10 bougies du gâteau d'anniversaire.

Pendant ces quatre jours, 160 visiteurs ont parcouru et commenté les divers supports proposés.

Ainsi, malgré ce temps sec et ensoleillé, 135 espèces de champignons de la région ont été présentées.

Et pour rendre compte de l'activité de l'année, 78 photos relataient les randonnées ou diverses sorties; 42 photos témoignaient du travail effectué au sein de « l'Activité photo » et 41 tableaux de techniques variées donnaient un aperçu de nos artistes de « l'Atelier 13 ». Sans oublier les magnifiques sculptures de Jean L.

Pour fêter les dix ans dans ce lieu, nous proposons un clin d'œil nostalgique avec 23 panneaux de photos de voyages et week-ends passés ainsi que les 28 affiches retraçant les expositions réalisées de 1993 à 2014.

C'est grâce à une précise anticipation des différentes tâches, à l'activité des responsables de chaque atelier et à toutes celles et ceux qui ont donné de leur temps pour mettre en place avant et après cette exposition que nous avons cette fois encore, eu des retours positifs des visiteurs.

Merci à tous. Rendez-vous dans dix ans?

Bon, à l'année prochaine pour commencer.

Danièle D



Le thème cette année était la célébration du dixième anniversaire (et oui, déjà !) à l'Espace des Calandres.

Les collectifs

Pour rappel, les collectifs de gestion sont ouverts à tous les membres intéressés par le fonctionnement de l'association. Ils ont lieu dorénavant le jeudi, au Prieuré Bernardin de St Pierre

Le prochain collectif se tiendra le jeudi 8 janvier 2015

Les dates des futurs collectifs seront fixées lors de la soirée Calendrier du vendredi 21 novembre.

Les infos de nos activités

L'Ornithologie

La migration des oiseaux (le grand voyage)

En raison de leur aptitude au vol, les oiseaux ont pu coloniser des régions nordiques où ils ne disposent pas de nourriture en quantité suffisante toute l'année. Pendant la saison froide, ils migrent vers des régions au climat plus favorable, car plutôt que d'affronter les rigueurs de l'hiver, beaucoup d'oiseaux s'envolent vers les climats plus doux des contrées situées plus au sud. Le manque de nourriture et les sols enneigés des régions arctiques forcent certaines espèces à venir en Europe de l'ouest, où comparativement, elles trouvent notre hiver plus doux.



La migration est un mouvement saisonnier de certains oiseaux qui se déplacent entre une aire de reproduction et une aire d'hivernage.

Sur environ 600 espèces d'oiseaux terrestres qui nichent en Europe et en Asie, 40 % migrent en automne. La plupart des oiseaux migrateurs peuvent être répartis entre deux groupes : ceux dont tous les représentants quittent l'Europe en automne et ceux qui migrent à l'intérieur de l'Europe ou qui viennent y passer l'hiver. La plupart des oiseaux migrateurs voyagent seuls ou en petits groupes, d'autres se déplacent en grandes troupes. Un grand nombre d'oiseaux, tels que la grive mauvis, voyagent la nuit et se reposent le jour.

Les espèces dont tous les individus quittent l'Europe vont presque tous hiverner en Afrique et sont presque tous de vrais insectivores (hirondelles, martinets, gobe-mouches, Traquet motteux) ou le sont en grande partie (fauvettes, pouillots).

La migration d'une espèce est donc souvent en relation avec son régime alimentaire et à la quantité de nourriture disponible. La plupart des oiseaux insectivores sont migrateurs et quittent l'Europe avant l'hiver. Ils partent habituellement en fin d'été, quand le nombre d'insectes diminue.

Avant la migration, les oiseaux doivent accumuler des réserves d'énergie sous forme de graisse, qui leur permettront de faire face aux efforts intenses du voyage. Pour acquérir ces réserves énergétiques, les oiseaux doivent trouver des aliments en abondance mais quand les conditions sont idéales, la prise de poids est très rapide. Le phragmite des joncs qui pèse normalement 10 à 12 gr. peut doubler de poids avec la graisse, ce qui lui permet de voler pendant 115 heures au maximum. La Fauvette babillarde qui pèse généralement environ 10 gr. peut atteindre 18 gr. avant son départ en migration.

Les raisons physiologiques du phénomène migratoire ne sont pas encore complètement établies, mais il semble que la longueur du jour joue un rôle déterminant en influençant les sécrétions de l'hypophyse.

La distance de vol de ces exilés de l'hiver varie considérablement. La plus grande migration est probablement celle de la sterne arctique qui parcourt de 15000 à 20000 km. Comme elle traverse l'Equateur, la sterne arctique ne rencontre jamais l'hiver mais vole du nord au sud entre les étés arctiques et antarctiques. Les voyages du Traquet motteux entre l'Alaska et l'Afrique sont presque aussi longs. De nombreux oiseaux européens qui vont en Afrique franchissent 9000 à 10000 km dans chaque sens et certaines espèces, tel le chevalier combattant, qui vont de l'est de la Russie en Europe occidentale pour hiverner, accomplissent des voyages presque aussi importants. Les hirondelles peuvent parcourir jusqu'à 10 000 km dans le voyage qui les mène au sud de l'Afrique. Le martinet noir peut franchir 750 km par jour quand il migre vers l'Afrique. Certaines espèces, comme les rousserolles, parcourent des milliers de kilomètre, presque d'une seule traite, d'autres font des étapes plus courtes et progressent donc lentement.



- **Traquet motteux** : Cet oiseau de 14 à 16 cm de long et d'un poids de 25 gr. peut effectuer un trajet migratoire de 14.600 km à l'aller et au retour, et avec près de 300 km par jour, de l'Alaska à l'Afrique. C'est l'une des plus grandes migrations connues pour un oiseau de cette taille.



- **Sterne arctique** : C'est le migrateur par excellence. Elle passe l'été boréal dans les régions arctiques où elle se reproduit, et l'été austral en antarctique, parcourant ainsi chaque année environ 30.000 km, longeant les côtes pour pouvoir se nourrir.

Exemple de l'hirondelle rustique:



De tous les oiseaux, l'hirondelle est sans doute celle qui a fait la première prendre conscience à l'homme de l'incroyable phénomène de la migration.

Pourquoi cette petite bête atteignant tout juste 20 grammes ressent-elle, à la mauvaise saison, la nécessité de parcourir plus de 10000 kilomètres ? Pour réaliser cet exploit, elle utilise le vol battu, c'est à dire que ses ailes sont presque toujours en mouvement.

Difficile à croire ! Elle parcourt de 200 à 300 kms par jour.

Pourquoi migrer ?



La première réponse qui vient à l'esprit est que les hivers sont trop froids en Europe, ce qui n'est pas entièrement faux mais cette seule explication n'est pas suffisante car il existe bien des passereaux qui résistent au froid.

La raison déterminante vient du régime alimentaire spécialisé de l'hirondelle. Elle ne mange que des insectes volants qui disparaissent totalement l'hiver alors que dans le même temps, l'Afrique en regorge. Alors pourquoi ne se reproduit-elle pas là-bas ?

Une des hypothèses vient du fait que la concurrence est rude en Afrique en période de nidification. En effet, il n'existe pas moins de 37 espèces indigènes d'hirondelles en Afrique, sans compter les nombreuses autres espèces insectivores.

Départ pour l'Afrique

Fin septembre, les jeunes hirondelles et les adultes qui ont terminé d'élever leur progéniture se regroupent le soir en dortoir dans les roselières autour des étangs pour y passer la nuit. Les journées sont entièrement consacrées à la chasse car il faut constituer une réserve de quelques grammes de graisses : ce précieux carburant qui permettra de traverser mer et désert.



Jusqu'au jour où le besoin de partir devient plus fort, on les voit alors se regrouper sur les fils électriques, piaillant jusqu'au moment du signal mystérieux qui les décidera à partir : embarquement immédiat, direction : l'Afrique.

La traversée de la Méditerranée sera sans pitié pour les plus faibles d'entre-elles, et en cas de gros grain, ce sera la véritable hécatombe dans les rangs de nos vaillants oiseaux.

Une fois sur les côtes de l'Afrique, il leur restera un autre obstacle non moins facile à traverser : L'immense désert Saharien.

Hivernage :

Nos hirondelles passent l'hiver au Nord de l'équateur. Le Cameroun, le Congo, le Gabon, le Centrafrique; sont les pays que choisissent les hirondelles qui nichent en France (soit des distances de 5000 à 7000Kms) contrairement aux hirondelles russes et anglaises qui préféreront les pays au sud de l'équateur (soit des distances souvent supérieures à 10000Kms). Dans ces pays, elles profiteront des nombreux insectes présents (si toutefois on n'aura pas décidé de tout anéantir par des pesticides dévastateurs). Elles pourront ainsi se refaire une santé et en profiteront également pour remettre leur plumage à neuf. Le remplacement du plumage qui a lieu une fois par an chez les passereaux s'appelle la mue.

Fin janvier, un irrésistible besoin de se reproduire gagne progressivement nos migratrices ailées. Ici en Afrique, tout va pour le mieux, la nourriture est abondante, le climat agréable. Qu'est-ce qui peut bien pousser ces oiseaux à quitter ces lieux paradisiaques ? C'est probablement que depuis très longtemps, elles ont choisi l'Europe pour nicher. Ces contrées sont certes lointaines, mais là-bas, la concurrence est faible pour attraper les mouches, moucherons, moustiques et tipules qui pullulent dans les marais et les étables.

Alors, cela vaut peut-être bien la peine de faire autant de chemin, oui mais sans trop flâner, car le premier arrivé aura la meilleure place dans l'étable !

Jean-claude Pijot

La mycologie

En octobre 2011, à l'angle du chemin d'accès à mon pavillon, avait poussé une magnifique amanite solitaire.

Était-ce une exception ?

Eh non ! En voici une nouvelle, impertinente, venue pousser... dans mon garage !

Si je creusais le sol, cherchais le mycélium, sans doute aurais-je des surprises.

Car il n'y a pas dix mètres entre les deux lieux d'émergence de ce "sporophore" superbe.

Amanite ? Avec volve non en sac, anneau, lamelles blanches : halte-là danger !

Encore non, si l'on est prudent et informé !

C'est un champignon comestible, mais rare, à ne pas confondre avec d'autres amanites sous peine de mort.

Voici, ci-joint, la belle, ferme, toute blanche, élégante.

Elle symbolise notre attirance pour la mycologie éragnienne.

Je la confie au Balluchon.



L'amanite solitaire (Amanita strobiliformis) est l'un des nombreux représentants du genre Amanita.

Dans ce genre, on la classe dans le sous-genre Lepidella (marge du chapeau non striée) et dans la section Lepidella (champignons généralement blancs, à volve non en sac et à marge appendiculée).

C'est un grand champignon blanc poussant en principe sur sol calcaire.

Le chapeau est charnu, blanc, recouvert de flocons verruqueux.

Les lamelles sont épaisses, blanches ou crème, à arête floconneuse.

Le bulbe ovoïde est formé de plusieurs bourrelets.

L'anneau, crémeux (s'écrase sous le doigt), placé très haut sur le pied, est accolé aux lamelles.

Le chapeau n'est pas détachable du pied, caractère rare chez les amanitacées.

L'amanite solitaire est un bon comestible, mais les risques de confusion avec les amanites blanches mortelles (amanite printanière et amanite vireuse) sont grands.

Jean-Pierre DX

Jalousie

J'ai fait un rêve.
J'étais à Komló.
Je courais les bois.
Dans la montagne
des Mecsek.

Et que vois-je,
Là, cet automne ?
La reine des reines :
l'orange vraie,
l'amanite des Césars.

Quatre à la fois,
Et d'autres autour !
De quoi s'évanouir
de surprise
et de plaisir.



Car il n'est rien de meilleur.
Ce n'est pas l'amanite tue mouche.
Elle n'a pas de points blancs,
ses lamelles sont jaunes,
et sa volve blanche, membraneuse

Rêvons ensemble.
L'an prochain,
Dès la première orange,
Que nous appellent nos amis.
Et envolons nous sur le champ...

JP DX



Les photos des œuvres présentées lors de notre exposition 2014 sont désormais consultables sur notre site dans la rubrique « activités »

La nature

Expressions botaniques en rapport avec le thème de l'arbre

C'est l'arbre qui cache la forêt
Avoir la gueule de bois
Faire flèche de tout bois
Recevoir une volée de bois vert
Ma vieille branche
Scier la branche sur laquelle on est assis
Donner une châtaigne
Secouer le cocotier
Un cœur qui bat sous l'écorce
Etre dur de la feuille
Trembler comme une feuille
Etre un gland
Etre marron
Tirer les marrons du feu

L'activité photo

Dans le cadre de « l'activité-photo », une réunion mensuelle est assurée tous les 2^{ème} jeudi de chaque mois à 20h30 (et non plus le mercredi) à la Maison Bernardin de St Pierre (et non plus à la maison des Associations)

Elle est ouverte à tous :

Amateurs confirmés ou débutants, argentiques ou numériques.

Les photos présentées lors de notre exposition 2014 sont désormais consultables sur notre site dans la rubrique « activités »

Concours photos à l'exposition de Cet R

Résultat du concours photos.

Photo classée 1ère est la n°12 de Daniel Emile - Plongeon d'un goéland immature.

Photos classées 2ème ex aequo sont les photos suivantes:

La photo n°10 de Gisèle Chavanne - Un sadou.

La photo n°15 de Christian Gonin - Sur le marché d'Hanoï.

La photo n°28 de Pierre Labous - Tournesols.

4 - Nos dernières sorties.

- *Les sorties du trimestre ayant généré des articles dans le site sont les suivantes :*

- Autour de Magny
- Sagy
- Rallye pédestre dans Pontoise
- Frémainville
- Triel-Cheverchemont par ses sentes
- Eragny Neuville par la ville nouvelle

Nous vous invitons à consulter ces articles dans la rubrique « nos sorties » du site



5 - Infos sur les prochaines sorties 2014.

Samedi 8 novembre

La foire St Martin

Rendez-vous à 18h00 à la Challe pour se rendre à Pontoise et déguster le fameux hareng grillé et le petit ginglet (vin local). La tradition se perpétue dans la joie et la bonne humeur.

Dimanche 16 novembre

Les marchés Parisiens

Joëlle HN nous propose une journée promenade et découverte à travers 5 différents marchés Parisiens (**Rappel : Le 16 novembre 2014, rendez vous à la gare d'Eragny Neuville pour le train de 8h20.**)

Venez nombreux découvrir ou redécouvrir 5 marchés différents dans Paris :

- Le marché couvert des Enfants Rouges : le plus ancien de Paris
- Le très populaire marché d'Aligre : authentique et haut en couleurs
- Le marché Raspail : un marché bio très chic et bobo où vous croiserez peut-être quelques vedettes
- Le marché Parc Georges Brassens : un ancien abattoir de chevaux transformé en marché aux livres très prisé des collectionneurs
- Le marché Place des Ternes : un petit marché aux fleurs pour finir notre périple

N'oubliez pas votre cabas si vous voulez faire quelques emplettes et quelques tickets de métro supplémentaires ; bizarrement nous ne marcherons pas beaucoup excepté dans les marchés par eux-mêmes.

Venez nombreux.

Lundi 17 novembre

Lac du Der

Daniel EE nous propose un petit séjour au Festival photo de Montiers en Der. Photos, paysages, ornithologie, matériel photo et ses nouveautés. Hébergement au cœur du site dans des magnifiques paysages.

Dimanche 23 novembre

Chantilly

Dominique RD nous entraîne dans une randonnée autour de Chantilly. Tous à vos podomètres !

Dimanche 7 décembre

Gérocourt

James DE nous emmènera de Gérocourt à Livilliers pour une dizaine de kms.

Prendre contact avec chaque organisateur des futures sorties pour avoir des infos supplémentaires.

Appel à tous : notre calendrier de fin d'année est pauvre en sorties pour ne pas dire vide.

N'hésitez pas à proposer de nouvelles randos ou sorties. Le calendrier n'est pas à la charge de quelques uns. Vous êtes tous concernés et votre implication sera la bienvenue.

La réunion « Calendrier » aura lieu le vendredi 21 novembre à 20h00 à la Maison des Associations

Le mot du responsable calendrier :

Bonjour à tous,

Nous sommes à moins d'un mois de notre réunion d'élaboration du calendrier à laquelle chacun est convié.

N'hésitez pas anticiper et à aller d'ores et déjà sur le site de Chemins et Rencontres pour faire vos propositions.

Ce sont les propositions du plus grand nombre d'entre nous qui feront la richesse et la diversité de nos sorties pour 2015.

Il est important de faire d'ores et déjà des propositions de sortie pour que notre calendrier soit aussi riche et varié que les années précédentes. Prenez date dès maintenant en allant sur le site de Chemins et rencontres, vous pourrez y faire vos propositions en allant dans la partie privée (faire : privé puis calendrier puis proposer, donner les renseignements sur votre sortie puis valider). Si vous rencontrez des difficultés pour saisir votre proposition, vous pouvez demander l'aide des responsables du calendrier : Pierre Degorce ou moi-même.

En cas d'oubli de votre mot de passe pour rentrer dans la partie privée, vous pouvez en obtenir un provisoire en allant dans Restaurer.

*Bien cordialement.
Dominique*



6 - Calendrier des expos et salons.

Expositions artistiques

St Louis



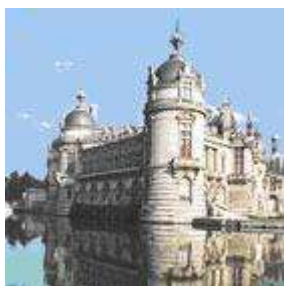
La conciergerie

Du 8 octobre 2014 au 11 janvier 2015

La conciergerie
2, Bd du Palais
Paris 1^{er}

Pour le 800^{ème} anniversaire de sa naissance cette expo retrace l'histoire de ce Saint Homme. Né le 25 avril 1214, Louis IX est roi de France à 12 ans. Il règne sur le pays de 1226 jusqu'à sa mort, en 1270. Il est canonisé en 1297. Cent trente œuvres d'art issues des collections des plus grandes institutions culturelles françaises et étrangères sont ainsi à découvrir.

Fra Angelico, Botticelli. Chefs-d'œuvre retrouvés, exposition



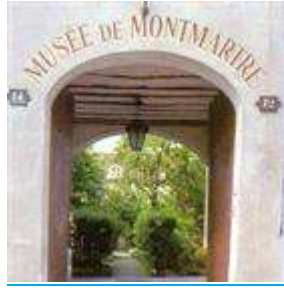
Château de Chantilly

du lundi 08 septembre 2014 au dimanche 04 janvier 2015

Château de Chantilly - Domaine de Chantilly

Des ensembles reconstitués au cœur de la salle du Jeu de Paume ; Tableaux italiens des XIVème et XVème siècles.

D'Utrillo à Picasso. Les artistes catalans à Montmartre, 1889-1906



Musée de Montmartre

du mardi 28 octobre 2014 au dimanche 08 février 2015

Musée de Montmartre - Jardins Renoir

12-14 rue Cortot , Paris 75018

La Catalogne à Paris.

Cette exposition présentera environ 70 œuvres d'artistes catalans ayant résidé à Montmartre au cours de leur vie. De 1880 à 1906 ce cercle d'artistes espagnols dont Utrillo, Casa ou Picasso ont été inspirés par les ambiances et les paysages de la Butte Montmartre

Voyager au Moyen-Age



Musée de Cluny

Du 22 octobre 2014 au 23 février 2015

Musée de Cluny

6, place Pual-Painlevé

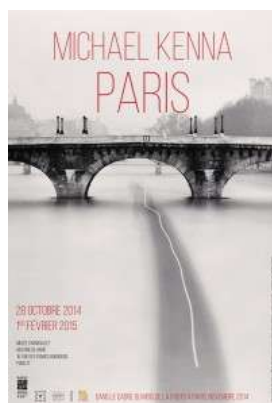
Paris 5^{ème}

L'exposition *Voyager au Moyen Âge* propose de voyager à travers le temps et l'espace. Le parcours évoque les différents types de voyageur, du marchand au pèlerin et du prince à l'artiste.

Des objets témoignent de moments forts ou anecdotiques du voyage. Ils permettent de mieux comprendre comment hommes et femmes voyageaient au Moyen Âge, et font des parallèles avec notre histoire contemporaine.

Expositions photographiques

Michael Kenna



Musée Carnavalet

Du 28 octobre 2014 au 1^{er} février 2015

Musée Carnavalet

16, rue des Francs-Bougeois

Paris 3ème Une atmosphère embrumée (à l'aube comme à la tombée de la nuit), des ponts, des quais et monuments : Paris livre ses secrets sous l'objectif de Michael Kenna. Une cinquantaine de photographies de la capitale sont à découvrir au musée Carnavalet.

Paul Durand-Ruel



Musée du Luxembourg

Du 9 octobre 2014 au 8 février 2015

Musée du Luxembourg

19, rue de Vaugirard

Paris 6^{ème}

Le **musée du Luxembourg** présente *Paul Durand-Ruel, le pari de l'impressionnisme*, une exposition consacrée au plus grand marchand d'art du XIXe siècle, découvreur des Impressionnistes et inventeur du marché de l'art moderne.

Quatre-vingts chefs-d'œuvre de l'impressionnisme (Manet, Renoir et Monet) retracent le moment où une

avant-garde artistique accède à la reconnaissance internationale sous l'impulsion d'un marchand passionné.

Notre coup de cœur

La Bièvre, petite rivière tranquille



Ecomusée du Val De Bièvre

Jusqu'au 14 décembre 2014

Mercredi, samedi 10h-12h/14h-18h ; mardi, jeudi, vendredi, dimanche et fériés 14h-18h

Tarifs : entrée libre.

Ecomusée du Val de Bièvre

41 rue Maurice-Ténine

94260 Fresnes

La Bièvre est le dernier cours d'eau aux portes de Paris à s'écouler en partie à l'air libre. L'exposition propose de découvrir l'histoire de cette rivière, ses usages entre métiers et loisirs, ses transformations apportées par les hommes. La Bièvre est aussi l'objet d'enjeux symboliques, économiques ou techniques.

NB : Je prépare une promenade Parisienne sur les traces de la Bièvre, il s'agit donc là de suggérer une petite visite préparatoire.

« Sur les traces de la Bièvre disparue » fera l'objet d'une balade Parisienne au mois de décembre.