

# LE BALLUCHON

## BULLETIN DE LIAISON DE L'ASSOCIATION CHEMINS ET RENCONTRES

Chemins et Rencontres  
Maison des Associations  
13, allée du Stade  
95610 – Eragny sur Oise

[chemins.rencontres@laposte.net](mailto:chemins.rencontres@laposte.net)

N° 65  
mars 2011

## Cherchons au fond du Balluchon de quoi conserver espoir !

Notre Balluchon est parfois lourd à porter ! Il est notre vie même.

Ce qu'on y trouve n'est pas seulement une carte, un casse-croute et un vêtement protecteur. C'est aussi quelques réalités non matérielles, consignées dans un journal, sur un carnet de notes, ou confiées à un téléphone portable.

Le monde fait, en effet, peser sur nous des menaces et la pire aura été la révélation, en cette fin d'hiver, de la grande fragilité des hommes quand gronde la terre, quand déferlent les vagues géantes d'un tsunami, quand se répandent des ondes radioactives mortelles.

Et voilà que, de surcroît, pleuvent les bombes et tonnent les canons !

Que ce soit au Japon ou en Lybie, nos semblables souffrent et le Balluchon ne peut que s'ouvrir pour accueillir les douleurs portées et transportées par d'autres hommes, et par nous, donc, avec eux.

Oui, notre Balluchon est dur à porter, parfois, lourd sur nos épaules et plus encore dans nos esprits ! Hommes parmi les hommes, nous rêvions d'un meilleur printemps !

Marchons cependant, continuons d'aller au-devant de la vie. Des malheurs, la Terre et nos sociétés en ont connu d'innombrables. L'humanité a traversé le pire et s'est, chaque fois, relancée dans une histoire nouvelle. Chacun de nous a un rôle à jouer dans cette randonnée collective.

*Chemins et Rencontres* ne ferme pas les yeux sur l'actualité mais ne saurait se laisser défaire par ces souffrances exposées.

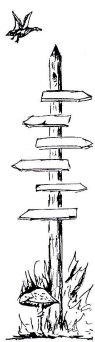
« *Et pourtant je vous dis que le bonheur existe* » chantait Ferrat, mort il y a un peu plus d'un an. Un petit bonheur, certes, mais un bonheur tout de même auquel nous pouvons contribuer.

Que le printemps nous réanime et nous donne des motifs d'exprimer de la joie.

Un éclair jaune jaillira bientôt dans nos jardins : avec le retour du loriot, revenu d'Afrique début mai, un sourire reflleurira sur nos lèvres.

Jean Pierre DX.

| Sommaire    |                                       |            |                          |
|-------------|---------------------------------------|------------|--------------------------|
| p.1         | Edito                                 | P.12       | Feux d'artifice à Cergy  |
| .2 et 3     | Le coin des infos                     | p.12 et 13 | Presles – Saint Martin   |
| P 4         | Le « père balluchon écolo »           | p. 14      | Atelier 13 à Pontoise    |
| p.5. 6.et 7 | Compte rendu de la rencontre générale | p.14 et 15 | Pierrefonds              |
| p. 8        | Compte rendu collectif du 11 mars     | p.16       | La Viosne                |
| p. 9 et 10  | Histoire naturelle                    | p.17       | Les coteaux de Montcient |
| p.11        | <a href="#">Rencontres d'Automne</a>  |            |                          |



## Le coin des Infos

N'hésitez pas à consulter notre site internet :

[www.chemins-rencontres.com](http://www.chemins-rencontres.com)

Si vous avez des infos ou des suggestions à proposer, vous pouvez le faire :

Par courrier à :

**Chemins et Rencontres  
Maison des Associations  
13, allée du Stade  
95610 Eragny sur Oise**

ou

Par internet : [chemins.rencontres@laposte.net](mailto:chemins.rencontres@laposte.net)

### INFORMATION SUR LE MENU

#### ANNONCES

Une information à donner, une prochaine sortie à rappeler, utilisez les annonces du site de Chemins et Rencontres. Pour ce faire : se rendre dans la partie privée, cliquer sur la rubrique « infos pratiques » puis sur « gestion messages », suivre ensuite le mode d'emploi.

N'oubliez pas que ce message sera lu par n'importe quel internaute et pas seulement par nos amis adhérents. Alors si une réponse est attendue, un conseil : donnez votre prénom et les initiales de votre nom (lettre de début et de fin de nom) sans indiquer vos coordonnées personnelles (tél, e-mail). Tranquillité oblige !

### ACTIVITÉ PHOTO

Dans le cadre de « l'activité-photo », une réunion mensuelle est assurée tous les **2<sup>ème</sup> mercredi de chaque mois, à la Maison des Associations (Ecole du Grillon - Allée du Stade), salle Scarabée à 20h30.**

Elle est ouverte à tous :

**Amateurs confirmés ou débutants, argentiques ou numériques.**

### POUR LE SITE INTERNET

Afin de ne pas trop surcharger le site, les comptes rendus des sorties ne devront être accompagnés que de 13 photos maximum (le seul impératif est que la hauteur des photos fasse 360 pixels).

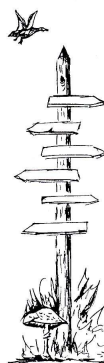
### DOCUMENTATION

Un abonnement au journal « PASSION RANDO » a été pris. Les personnes désirant consulter ce journal peuvent se le procurer auprès de Claudine DS.

Vous pouvez retrouver le détail de toutes les randonnées organisées par James DE depuis 3 ans en cliquant sur le lien suivant :

<https://sites.google.com/site/randocheminsetrencontres/departs-des-randonnees>

## Le coin des Infos



| DECEMBRE 2010  | JANVIER        | FEVRIER        |
|----------------|----------------|----------------|
| 1. St. Basile  | 1. St. Basile  | 1. St. Basile  |
| 2. St. Basile  | 2. St. Basile  | 2. St. Basile  |
| 3. St. Basile  | 3. St. Basile  | 3. St. Basile  |
| 4. St. Basile  | 4. St. Basile  | 4. St. Basile  |
| 5. St. Basile  | 5. St. Basile  | 5. St. Basile  |
| 6. St. Basile  | 6. St. Basile  | 6. St. Basile  |
| 7. St. Basile  | 7. St. Basile  | 7. St. Basile  |
| 8. St. Basile  | 8. St. Basile  | 8. St. Basile  |
| 9. St. Basile  | 9. St. Basile  | 9. St. Basile  |
| 10. St. Basile | 10. St. Basile | 10. St. Basile |
| 11. St. Basile | 11. St. Basile | 11. St. Basile |
| 12. St. Basile | 12. St. Basile | 12. St. Basile |
| 13. St. Basile | 13. St. Basile | 13. St. Basile |
| 14. St. Basile | 14. St. Basile | 14. St. Basile |
| 15. St. Basile | 15. St. Basile | 15. St. Basile |
| 16. St. Basile | 16. St. Basile | 16. St. Basile |
| 17. St. Basile | 17. St. Basile | 17. St. Basile |
| 18. St. Basile | 18. St. Basile | 18. St. Basile |
| 19. St. Basile | 19. St. Basile | 19. St. Basile |
| 20. St. Basile | 20. St. Basile | 20. St. Basile |
| 21. St. Basile | 21. St. Basile | 21. St. Basile |
| 22. St. Basile | 22. St. Basile | 22. St. Basile |
| 23. St. Basile | 23. St. Basile | 23. St. Basile |
| 24. St. Basile | 24. St. Basile | 24. St. Basile |
| 25. St. Basile | 25. St. Basile | 25. St. Basile |
| 26. St. Basile | 26. St. Basile | 26. St. Basile |
| 27. St. Basile | 27. St. Basile | 27. St. Basile |
| 28. St. Basile | 28. St. Basile | 28. St. Basile |
| 29. St. Basile | 29. St. Basile | 29. St. Basile |
| 30. St. Basile | 30. St. Basile | 30. St. Basile |
| 31. St. Basile | 31. St. Basile | 31. St. Basile |

**INFOS CALENDRIER Dates à retenir pour l'année 2011**

**Pour tous :**

**Prochain collectif :**

**Vendredi 13 mai 2011 à 18h 30.**

**Toutes les réunions ont lieu à la Maison des Associations**

***Tous les adhérents sont les bienvenus aux collectifs dont les dates figurent au calendrier.***

**INFOS SORTIES :**

**La sortie du dimanche 8 Mai « tous à l'Opéra » est avancée au samedi 7 mai**

**Week end à Gravelines : complet**

**Week end pénichettes : complet**

**Week end Lyon (fêtes des lumières) : complet**

## Le « Père Balluchon » ecole

### PRODUITS DE CONSOMMATION



### J'UTILISE UNE LESSIVE EN POUDRE PLUTÔT QUE LIQUIDE

**[** La consommation de poudre de lessive par les ménages est passée de 130 grammes par lavage en 1997 à 110 grammes en 2002, soit une économie de 100 000 tonnes de lessive, a indiqué le ministère de l'Écologie et du Développement Durable en 2005. **]**

Vive la poudre ! Du moins, dans les lessives...  
De fait, sous forme de granules, la lessive rejette trois fois moins de « tensioactifs » qu'une lessive liquide. Les tensioactifs sont des agents qui modifient les propriétés de l'eau afin de lui permettre de se mélanger à la graisse et d'enlever la salissure.

SAUVER LA TERRE Les Almaniks Jour par jour

### NATURE ET ANIMAUX



### Je protège les hirondelles

**[** Les recensements effectués par le CRPBO (Centre de recherches sur la biologie des populations d'oiseaux) entre 1989 et 2001 faisaient état d'une chute des effectifs de 84 % pour l'hirondelle de fenêtre et de 36 % pour l'hirondelle rustique. **]**

En moyenne, elle attrape un gros insecte toutes les six secondes (et un petit toutes les trois secondes). Autant dire qu'elle joue un rôle d'insecticide naturel de choix.

Et pourtant, cet oiseau qui existe depuis 35 millions d'années pourrait disparaître d'ici peu à cause de l'industrie agro-alimentaire !

Comment faire pour enrayer une telle hécatombe ?  
En soutenant haut et fort l'agriculture biologique, la création de fontaines, de mares et aussi de « roselières » (lieux où croissent les roseaux et où les hirondelles aiment à se regrouper).

# COMPTE RENDU DE LA RENCONTRE GENERALE DU VENDREDI 14 JANVIER 2011

**Participation :** 36 Présents, 10 pouvoirs ou représentés

## RAPPORT MORAL 2010

Bienvenue à toutes et à tous. Je vous remercie d'être aussi nombreux ce soir : c'est la preuve de l'intérêt que vous portez à notre association.

Je profite de cet instant pour vous présenter tous mes vœux pour 2011 au nom de Chemins et Rencontres.

Je souhaite également la bienvenue aux nouveaux adhérents qui nous ont rejoints.

Déjà 3 ans que j'ai pris la responsabilité de Chemins et Rencontres.

Les adhésions seront encore stables cette année. A ce jour, 65 adhérents sont inscrits dont 21 nouveaux, auxquels il faudra rajouter 53 membres qui n'ont pas encore ré-adhéré. Les années se suivent et se ressemblent : la parité à Chemins et Rencontres n'est toujours pas respectée : cette année encore les femmes sont plus nombreuses, que faut-il faire pour y remédier ? Peut-être avancer l'âge de la retraite, mais malheureusement le sujet n'est vraiment pas d'actualité même si certains en rêvent.

Dominique RD va nous faire le bilan 2010 de nos sorties et de nos diverses activités et Claudine DS commentera l'état de notre trésorerie.

Je vais maintenant vous rappeler les actions réalisées en 2010 :

- L'exposition 2010 a été satisfaisante pourtant sa durée a été écourtée et son décalage pendant les vacances scolaires n'a pas permis les visites de classes avec les enseignants. Nous avons accueilli 350 visiteurs sur 5 jours y compris le vernissage où 130 personnes sont venues.

Malgré la date peu favorable, nous avons tout de même récolté 153 espèces de champignons dont 21 nouvelles. Comme les années précédentes nous avons encore bénéficié de la compétence la section mycologique de la MJC de Conflans, de Mr et Mme Arnaudy et du soutien de Patrick Vanhecke, Jean Tillié et Jean-Pierre Dacheux pour l'identification des espèces.

L'équipe de décoratrices a donné une tournure nouvelle à l'espace et le résultat a été apprécié de tous les visiteurs. Le thème de cette année était une classe d'école, dommage que les élèves n'aient pas pu venir. Certaines institutrices que nous avons rencontrées ont, elles aussi, déploré cet état de fait.

Pour une meilleure cohésion entre les calicots et les affiches, le titre des calicots va être modifié «Chemins et Rencontres d'Automne» remplacera «Chemins et Rencontres s'expose». Les nouveaux calicots sont déjà réalisés pour 2011.

Pour la partie artistique, n'oublions pas le travail des artistes de l'Atelier 13 qui ont présenté 53 toiles réalisées tout au long de l'année. Nous avons également présenté 190 photos de randonnées faites par les adhérents ; celles-ci témoignent de nos sorties et ont peut être motivé certains d'entre vous à nous rejoindre.

L'activité photos a exposé 40 photos. L'aide efficace de Pierre Labous et Jean-Pierre Le Lezec dans le traitement des clichés a permis à notre petit groupe de s'améliorer et de présenter des réalisations de qualité.

- Notre petit journal «le Balluchon» est rédigé et réalisé chaque trimestre avec beaucoup d'enthousiasme par Claudine Dubots mais, pour le faire évoluer, il serait bon que chacun y apporte sa patte. Si vous avez des idées, elles seront les bienvenues, n'hésitez pas à les lui faire parvenir, elle sera ravie.
- Cette année l'Eragienne n'a pas eu lieu, la participation ayant été très faible en 2009. Pour 2011, nous n'envisageons pas de reconduire cette activité, le calendrier étant déjà très chargé.
- Comme l'an dernier un grand merci à tous les organisateurs de sorties. Mon souhait serait que d'autres adhérents s'investissent pour aider les habitués qui, au fil du temps, risquent de se trouver à court d'idées. Je suis persuadé que tous vous avez plein d'idées, eh bien faites-les nous partager. Nous serons là pour vous aider.

J'ai pris la présidence en 2008 pour 2 ans. J'ai rempli pour 1 an à votre demande.

Je pense m'être acquitté le mieux possible de cette tâche, mais je sens poindre un peu de lassitude dans les négociations administratives municipales pour obtenir des dates satisfaisantes notamment pour notre exposition. Il a encore fallu cette année se plier aux exigences municipales. Il est de plus en plus difficile de faire admettre les desiderata des associations pour faire vivre Eragny. Hélas, nous ne sommes pas les seuls à subir ces désagréments.

Cela dit, je souhaiterais passer la main à qui voudrait la prendre. Une femme, pourquoi pas, pourrait très bien s'acquitter de cette tâche. A votre bon cœur, mes chers amis.

Je crois maintenant avoir assez parlé et vous remercie de la patience que vous avez eu de m'écouter.

***Le rapport moral est approuvé à l'unanimité.***

# RAPPORT D'ACTIVITE

## Montant de l'adhésion

Le montant de l'adhésion reste inchangé pour 2011

15 euros /adulte – 5 euros /enfant de 8 à 16 ans – gratuit pour les – de 8 ans

## Nombre d'adhérents

**Notre association compte à ce jour 88 adhérents. 21 nouveaux nous ont rejoints cette année et les femmes sont toujours en majorité.**

## La participation aux activités

|               | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 |
|---------------|------|------|------|------|------|
| Participation | 706  | 735  | 780  | 694  | 896  |
| Sorties       | 57   | 50   | 53   | 60   | 47   |
| Membres       | 99   | 108  | 117  | 111  | 97   |

Une fréquentation équivalente en comparaison des années précédentes. Il en ressort que les sorties «Randonnées» ont toujours le taux de participants le plus élevé et que les sorties culturelles rencontrent un succès de plus en plus croissant.

***Le rapport d'activité est approuvé à l'unanimité.***

# RAPPORT FINANCIER

Notre trésorière nous détaille le bilan financier 2010 de l'association.

Celui-ci montre un solde positif en fin d'année d'environ 2 200 euros.

Nous avons investi cette année principalement dans de nouveaux calicots.

***Le rapport financier est approuvé à l'unanimité.***

# DESIGNATIONS 2011

## Bureau

|                             |                                                         |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Président :</b>          | <b>Pierre Gosselin</b>                                  |
| <b>Vice Présidente :</b>    | <b>Danièle Debruyne</b>                                 |
| <b>Présidents d'honneur</b> | <b>Jean Pierre Dacheux, Jean Lubin, Serge Blanchard</b> |
| <b>Trésorières :</b>        | <b>Claudine Dubots, Jacqueline Cléret</b>               |
| <b>Secrétaire :</b>         | <b>Joëlle Herbin</b>                                    |

## Pour la vie de l'association : responsables et membres

|                     |                                                                                                 |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Adhésions :</b>  | <b>Pierre Gosselin, Claudine Dubots</b>                                                         |
| <b>Calendrier :</b> | <b>Dominique Remérand, Jean-Pierre Le Lézec, Pierre Degorce</b>                                 |
| <b>Balluchon :</b>  | <b>Claudine Dubots, Pierre Gosselin, Jean-Pierre Dacheux, Colette Labous, Jacqueline Cléret</b> |
| <b>Forum :</b>      | <b>Jacqueline Cléret, Martine Gosselin</b>                                                      |
| <b>Webmasters :</b> | <b>Jean-Pierre Le Lézec, Pierre Labous, Christian Gonin, Dominique Remérand</b>                 |
| <b>Internet :</b>   | <b>Ghyslaine Thorion, Colette Labous</b>                                                        |
| <b>Matériel :</b>   | <b>Serge Blanchard, Daniel Emile, Claire Dacheux</b>                                            |
| <b>Facebook :</b>   | <b>James Debruyne</b>                                                                           |

## Interlocuteurs pour les activités

|                          |                                                                                          |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Randonnée :</b>       | <b>Pierre Degorce</b> , James Debruyne, Claudine Dubots, Dominique Remérand              |
| <b>Mycologie :</b>       | <b>Jean Tillié</b> , Jean-Pierre Dacheux, Christian Gonin, Joël Dubots, Patrick Vanecke. |
| <b>Botanique :</b>       | <b>Cathy Emile</b> , Michèle Lubin                                                       |
| <b>Ornithologie :</b>    | <b>Cathy Emile</b> , Michèle Lubin, Jean-Pierre Dacheux                                  |
| <b>Atelier 13 :</b>      | <b>Jacques Petit</b> , Jean Lubin, Pierre Gosselin                                       |
| <b>Activité Photos :</b> | <b>Christian Gonin</b> , Pierre Labous, Jean-Pierre Le Lezec                             |

## Exposition C&R

|                                   |                                                                                                                         |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pour l'organisation :</b>      | <b>Pierre Gosselin</b> , Joël Dubots, Joëlle Herbin, Danièle Debruyne                                                   |
| <b>Pour la communication :</b>    | <b>Pierre Gosselin</b> , Joëlle Herbin                                                                                  |
| <b>Pour la décoration :</b>       | <b>Danièle Debruyne</b> , Jacqueline Cléret, Claudine Dubots, Martine Gosselin                                          |
| <b>Pour le choix des photos :</b> | <b>Daniel Emile</b> , Cathy Emile, Claudine Dubots, Pierre Gosselin, Serge Blanchard, Christian Gonin, Danièle Debruyne |
| <b>Pour l'activité photos :</b>   | <b>Pierre Labous</b> , Jean-Pierre Le Lezec, Christian Gonin                                                            |
| <b>Pour les tableaux :</b>        | <b>Jacques Petit</b> , Jean Lubin, Pierre Gosselin                                                                      |

## Chemins d'Eragny

|                              |                                                                                                                                            |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pour l'organisation :</b> | <b>Daniel Emile</b> , Cathy Emile, Pierre Gosselin, Pierre Labous, Christian Gonin, Serge Blanchard, Ghyslaine Thorion ( <i>dépliant</i> ) |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Autre membre du collectif de gestion :** Christine Blanchard

***Le collectif de gestion est approuvé à l'unanimité.***

**Le Président : Pierre GOSSELIN**

# COMPTE RENDU DU COLLECTIF DU 11 MARS 2011

## 17 présents, 5 excusés, 3 absents

### 1 – Compte rendu de la rencontre générale du 14 janvier 2011

- envoyé le 20 janvier 2011
- accusé de réception reçu le 3 février 2011

### 2 – Voyage à Lyon pour les Fêtes des Lumières COMPLET

- Réservations closes : 9 personnes participeront à cette sortie

### 3 – Réimpression dépliant « Les chemins d'Eragny »

- Demande d'une bourse à projet pour réaliser cette réimpression
- Subvention accordée le 28 février 2011 pour un montant de 1 000 €

### 4 – Assurance sortie « pénichettes »

- Pas d'assurance spécifique à prévoir

### 5 – Assurance annulation manifestations, assurance perte et vol chéquier et carte bleue à voir auprès de la banque

- Accord pour adhésion à cette assurance (coût annuel : environ 12 €)

### 6 – Achat vidéoprojecteur

- L'achat de matériel neuf avait été envisagé (voir compte rendu collectif du 7 janvier 2011)
- Finalement, achat d'un matériel d'occasion pour 350 € (matériel testé satisfaisant)

### 7 – Achat matériel photographique : digiscopie

- Pour adaptation de tout matériel photographique même non reflex sur les longues-vues, ce qui permet le couplage du grossissement de l'objectif de l'appareil photo (disposant souvent d'un zoom) et de celui de l'oculaire de la longue-vue (fixe ou zoom)
- OK pour achat du matériel nécessaire pour équiper une des longues-vues C&R : 60 €

### 8 – Questions diverses

#### - Mémoires des randonnées

J. DE est entrain d'effectuer une compilation des randonnées proposées depuis 3 ans, disponible sur Facebook (16 membres à ce jour) et sur le site

<https://sites.google.com/site/randocheminsetrencontres/departs-des-randonnees>

Une sortie papier est également prévue pour alimenter le classeur « historique » (fichiers PDF)

Merci de continuer à transmettre à J. DE les randonnées que vous avez organisées pour reconstituer au maximum cet historique.

#### - Mot de passe pour accéder à la partie privée du site C&R

Le mot de passe actuel n'a pas été changé depuis très longtemps et le site est donc disponible aux anciens adhérents, décision de le modifier : C&R sera remplacé par chetra.

#### - Informations

> A ce jour, 101 adhérents inscrits à C&R

> 2 avril 2011 journée jardin et nature (voir détails dans le prochain balluchon)

Afin que tous les adhérents connaissent l'intégralité des activités de C&R et pas uniquement l'activité randonnées

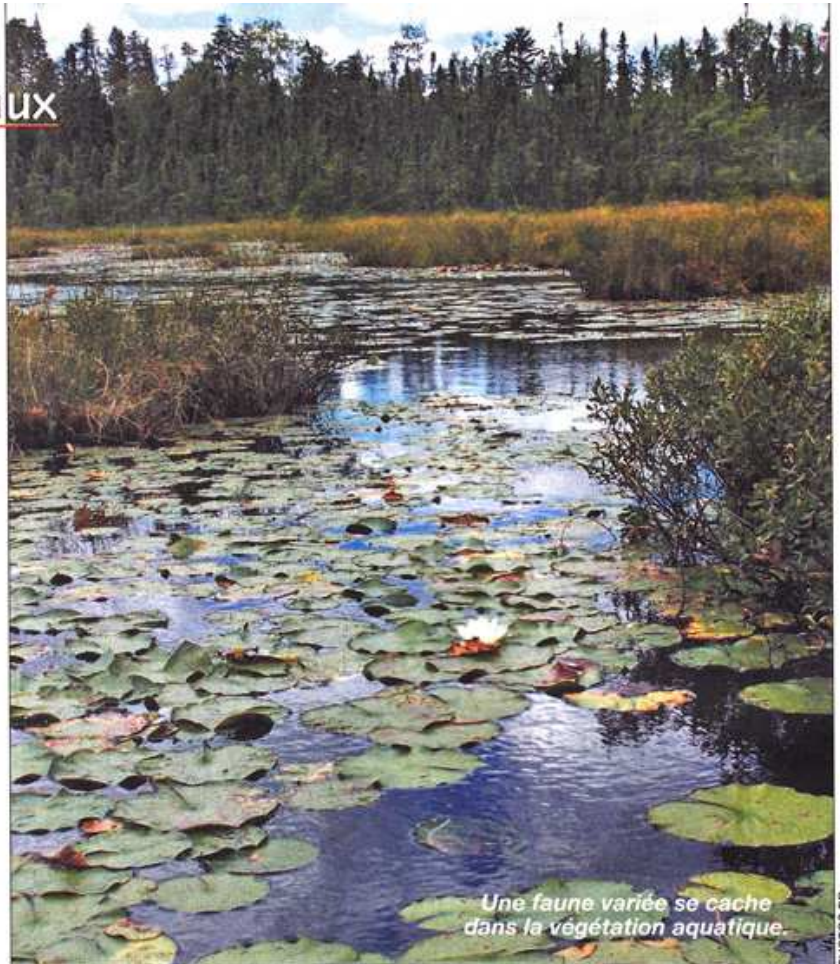
> Activité photos : demande de comptes-rendus

> Atelier 13 : organisation d'une journée portes ouvertes (date à définir)



## Nos amis les animaux

*Il suffit d'un point d'eau dans un champ pour que toute une faune s'y développe... Insectes ou amphibiens, ils sont particulièrement actifs au printemps et en été.*



*Une faune variée se cache dans la végétation aquatique.*

PHOTOS DR

# Le petit monde des mares

## Jolies demoiselles, aux ailes irisées

**L**e mois de mai marque l'apparition des libellules au-dessus de l'eau. Telles des sirènes, elles sont issues de l'onde où elles ont vécu plusieurs mois sous forme de larve de teinte brunâtre, se confondant parfaitement à la végétation aquatique.

Après avoir subi plusieurs mues, la larve de libellule est sortie de l'eau en grimpant le long d'une tige de roseau où elle est restée agrippée pendant plusieurs heures. Son enveloppe s'est déchirée, laissant apparaître une tête avec des yeux énormes, un thorax

court, un abdomen long et fin et deux paires d'ailes irisées qui ont séché à l'air libre, lui permettant de s'envoler.

Il est parfois difficile d'apercevoir la demoiselle à la taille de guêpe et au vol léger tant elle est fine. Seul l'éclat bleu ou vert métallique de son corps peut attirer l'œil.

Mais faire des loopings au-dessus de la mare n'est pas l'unique ambition de ce merveilleux ULM miniature. Il lui faut se nourrir, ce

*Les libellules arborent souvent des couleurs métallisées.*

qui est facile dans ce milieu où les insectes abondent. Car la libellule est une habile chasseuse et sait attraper ses proies en plein vol.

Au cours de la belle saison, elle va aussi accomplir une autre tâche essentielle : se reproduire.





Lorsqu'un mâle libellule trouve une femelle, il vient s'arrimer au-dessus de son thorax, à l'aide des pinces situées à l'extrémité de son corps. La parade de reproduction ressemble à un numéro de haute voltige à deux !

Une fois la femelle fécondée, le couple toujours uni cherche une tige, où il va pouvoir se poser juste au-dessus du niveau de l'eau. La femelle va percer la tige à l'aide d'une petite



*La libellule chasse en plein vol, attrapant ses proies avec ses pattes.*

pointe située à l'extrémité de son corps et y déposer un œuf. Et ainsi de suite, elle va percer dans la

même tige autant de trous pour chaque œuf qu'elle va pondre – plusieurs dizaines au total – en descendant peu à peu vers le bas, jusqu'à entrer dans l'eau.

Ceux-ci vont éclore au bout de quelques semaines. Les larves minuscules vont rester sous l'eau jusqu'à la fin du printemps suivant. Si elles ne sont pas croquées entre-temps, elles se transformeront à leur tour en ravissantes demoiselles.

## Les tritons, de drôles de lézards !

Avec leur corps allongé terminé par une longue queue et leurs courtes pattes, les tritons ressemblent un peu à des lézards.



*Le triton doit impérativement trouver un abri humide pour survivre.*

Ils ont aussi la faculté de régénérer une partie de leur corps arrachée, un peu comme les lézards dont la queue repousse.

La ressemblance s'arrête là, car les tritons ne sont pas des reptiles, mais des amphibiens. Ce terme signifie « double vie », c'est-à-dire que ces animaux commencent leur existence dans l'eau et la terminent sur terre.

Les tritons ont la peau brun-vertâtre, tachetée. Ils sont facilement reconnaissables au printemps, lorsque les mâles arborent des taches de couleur vive et une crête ondulée sur le dos.

Dès le mois de mars, ils se dirigent vers leur point d'eau préférée – celui où ils sont nés – afin de se reproduire. Les couples se forment, puis, une fois fécondée, la femelle va pondre dans l'eau, disposant un œuf entre chaque feuille qu'elle rencontre. Lorsque les petits sortent de l'œuf, ils sont

loin d'être formés. Ils ressemblent à des têtards, avec quelques branchies de chaque côté de la tête. Peu à peu, les pattes avant poussent, puis les pattes arrière. A deux mois, un petit triton possède ses quatre pattes, des branchies très développées et un corps allongé et aplati.

S'il ne se fait pas gober par les prédateurs de la mare comme les

gros insectes aquatiques – dont la larve de libellule ! – ou tous les poissons qui y vivent, le petit triton va grandir et acquérir sa forme adulte en trois mois, à la fin de l'été. A condition, aussi, que la température de l'eau soit assez douce pour favoriser sa croissance. Sinon, il devra passer tout l'hiver dans l'eau !

Lorsque tout se passe « bien », le jeune, muni de poumons, peut sortir de l'eau et respirer à l'air libre. Encore de petite taille, il va se glisser entre les herbes pour aller chercher une cachette dans un endroit humide. Les tritons ne doivent surtout pas laisser leur peau se dessécher, sinon c'est la mort assurée.

Les tritons sont doués d'une longévité étonnante pour de si petits animaux. Certains spécimens comme le triton alpestre, qui vit dans les lacs de montagnes, peuvent vivre près de deux décennies ! Peut-être est-ce dû aussi au poison sécrété par la peau de ces amphibiens, qui fait que les prédateurs les recrachent aussitôt !

# Exposition rencontres d'automne

Du 24 au 28 octobre 2010

L'exposition rencontres d'automne à la salle des Calandres se déroulait cette année du 24 au 28 octobre 2010 .

Comme à l'accoutumée Mme le Maire, entourée de conseillers municipaux était présente au vernissage.

Il a été difficile cette année de trouver une disponibilité dans le planning de la salle des Calandres, ce qui a conduit à une durée raccourcie et pendant les vacances scolaires.



Par ailleurs, le collectif d'artistes éragniens qui occupait par le passé la salle voisine était absent.



Néanmoins la fréquentation a été bonne : 357 visiteurs sur 4 jours contre 813 sur 7 jours l'an dernier (dont 251 scolaires).

Mycologie : 153 espèces de champignons recensées dont 21 nouvelles (En 2009, 178 espèces dont 40 nouvelles).

Les nouveautés cette année : six adhérentes ont participé à la mise en valeur de photos lors d'un atelier scrapbooking ; trois panneaux ont été réalisés sur les thèmes : chapeaux, fleurs et champignons.

Les photos de randonnées sont organisées par thèmes. \_

Du côté artistique, les photos et tableaux ont été jugés par les visiteurs de meilleure qualité que ceux de l'an dernier mais cela avait déjà été mentionné l'année précédente.

Nous approchons de la perfection

James DE.

## Feu d'artifice Cergy



08 janvier 2011

Feux d'artifice de Cergy 2011, 21 courageux ou tout simplement optimistes, s'étaient risqués malgré une météo défavorable pour ce rendez-vous devenu habituel de début d'année.

La pluie ne fit son apparition qu'une fois tout le monde en place sur la passerelle rouge de l'axe majeur.

Parapluies pour les uns, capes de pluie pour les autres, sacs étanches pour les appareils photos ; mieux valait avoir été prévoyant car c'est sous un déluge d'eau que commença le feu d'artifice. Pourtant, pas un pétard mouillé, le spectacle fut comme à l'habitude, grandiose.



Le vin chaud de Danielle D. et le mousseux des organisateurs apporta le réconfort et permis à tout le monde de trinquer à la nouvelle année.

Serge BD

## De PRESLES à SAINT MARTIN DU TERTRE

16 janvier 2011

Si j'aurais su .. J'aurais eu tort de ne pas venir!

Dominique R. nous ayant alléchés avec la perspective d'une randonnée toute plate au bord de l'Oise.

Nous fûmes douze au rendez-vous ce dimanche 16 janvier de l'an de grâce deux mille onze bientôt rejoints en gare de Presles par cinq autres randonneurs.

Et là, changement de programme, pour cause de crue de l'Oise il faut changer d'itinéraire.



Nous fûmes donc dix-sept (onze gentes dames et six damoiseaux : ce n'est pas encore la parité) à prendre la « ruelle de la tortue » mais à bonne allure puis la « rue du bois Belle Fille » menant au bois du même nom dans

le domaine de la Forêt de Carnelle

(d'aucuns auront déploré voir beaucoup de bois mais pas de belle fille !)



Quelques étangs et quelques grimpettes « gadouilleuses » plus tard, nous arrivâmes à Saint Martin du Tertre.



Nous fîmes halte au pied d'une tour que nous avons d'abord prise pour un phare, surpris d'être



déjà en bord de mer.

Après avoir grimpé (encore!) l'escalier en colimaçon nous admirâmes le panorama et apprîrent des choses bien intéressantes.

D'abord que la tour fut un présent d'un marquis à sa dame, ensuite que le 12 juillet 1793 eut lieu la première communication à distance : 26km entre Ménilmontant où se trouvait Claude Chappe et St Martin du Tertre où se trouvait son frère Abraham. Un message de 29 mots fut transmis en 11 minutes, la télécommunication était née !

L'étape suivante nous conduisit devant les grilles imposantes du château de Franconville-sous-Bois entraperçu depuis le sommet de la tour.

Puis nous longeâmes des vergers, leurs voiles de protection et les bouquets de graines de clématites qui luisaient au soleil étaient du plus bel effet. Les estomacs criant famine, vint la pause pour un pique-nique bien gagné. Un tas de bois bienvenu permit d'improviser des sièges rustiques pour le savourer sous un ciel bleu sans nuages et un soleil printanier.

Lestés du délicieux gâteau de Line et revigorés par la « goutte à Claudine », c'est avec entrain que nous reprîmes la « route » direction « la Pierre Turquoise » que nous découvrîmes bientôt.

Photo 1218-m Bon, d'accord, nous n'étions pas les premiers puisque cette sépulture collective est mentionnée dès 1274 et classée monument historique en 1869.

Après une dernière halte pour la photo de famille devant la tombelle du Val Pendant (autre vestige mégalithique), c'est fourbus mais ravis que nous regagnâmes la gare de Presles où nous attendaient nos chevaux...vapeur ! Bilan de la course : 19 km parcourus en 5h38 560m de dénivelé (cumulés quand même !) et aucune perte à déclarer.

Merci à Dominique pour cette improvisation très réussie !

Danielle Dz

Dominique Rd

### *Exposition de l'Atelier13 à Pontoise*

*8 au 31 janvier 2011*

*Claude Boutin, que nous avons invité 2 fois à notre exposition annuelle, nous a proposé d'exposer des tableaux et sculptures réalisés à l'Atelier 13 de Chemins et Rencontres ainsi que des photos de randonnées exécutées par les adhérents, dans son Atelier Dar situé au 12, rue de la Pierre aux Poissons à Pontoise (derrière l'abside de la cathédrale Saint Maclo).*



*Nous avons donc exposé du 8 au 31 janvier 2011, et les visiteurs ont pu apprécier le travail présenté.*

*A la demande de Claude Boutin, nous pourrions rééditer cette expérience l'an prochain à une période qui sera définie ultérieurement.*

*Encore merci à Claude Boutin de cette initiative.*



*Jacques PT*

## château de Pierrefonds et Cité des bateliers

06 février 2011

Château de Pierrefonds et Cité des bateliers Journée riche en perspective et programme chargé ! Tant mieux ! Pas de pluie mais « frais » nous a annoncé la météo. Notre organisatrice, Claudine nous indique le chemin à suivre et c'est parti ! Joëlle HN dans sa super modus, décide finalement de prendre le chemin des écoliers. un peu compliqué mais cela nous a permis de voir des superbes paysages. Finalement, tout le monde se retrouve au pied du château.

On monte (n'oublions pas que c'est un château fort) et on découvre la superbe architecture.

Cet édifice délaissé depuis le XVII<sup>ème</sup> siècle a été restauré à partir de 1857 sous la conduite de Viollet-le-Duc. Napoléon III voulait en faire une résidence impériale.



On arrive tout d'abord à la cour intérieure (ou cour d'honneur) avec ses galeries Renaissance, puis visite du 1<sup>er</sup> étage (le donjon) : salles dépourvues d'ameublement, la décoration est, quant à elle, très lumineuse et riche. Les murs représentent divers emblèmes et blasons de souverains peints

par la technique dite de peinture au pochoir.

C'est ensuite le Grand Corps de Logis : espace le plus vaste et riche de tout le château, son architecture est impressionnante et sa décoration grandiose et notamment la Salle dite des « Preuses », c'est une ancienne salle de justice, aujourd'hui la salle la plus imposante du château incarnant le faste de la période Second-Empire.

Elle a une longueur de 52 m, une largeur de 9 m 50 et une hauteur de 12 m. Sous le Second Empire, ce lieu sert de salle de réception ainsi que de galerie de bal.

Midi approche et les estomacs gargouillent. Changement de décors et d'atmosphère. nous partons pour la Cité des bateliers dans le village de Longueil-Annel.

Ce village est situé sur l'Oise juste en amont de Compiègne à 80 km de Paris. C'est un haut-lieu de la batellerie française, devenu un port fluvial important avec la Révolution Industrielle, notamment avec la construction du canal latéral à l'Oise entre 1826 et 1831. Le village s'est agrandi, avec de nouvelles maisons et de nouveaux commerces (on a compté jusqu'à 32 cafés dans la ville !).

On arrive au bar de l'écluse. on y est attendu ! Quiches et Sandwiches « maison » avec vue sur l'Oise.

Notre guide de l'après-midi nous fait un petit « coucou » : « c'est moi votre guide! rendez-vous à 15 heures devant le musée ».

On a fini de se restaurer et c'est déjà l'heure de quitter ce bar sympathique. Visite de la maison-musée : films retraçant la vie des bateliers, expositions : les grandes innovations techniques sont présentées, ainsi que la lutte des marins pour des acquis sociaux et plus généralement la reconnaissance d'un métier.



Grâce au témoignage de notre guide, on se familiarise avec une vie peu commune. Point d'orgue de cette fin d'après-midi : visite de la péniche « Freycinet » amarrée en bord de quai.

Dans la cale de la péniche on est plongé dans le quotidien du marinier : le ravitaillement, chargement et déchargement des marchandises, les problèmes et dangers liés à un mode de vie itinérant.

La journée se termine sous un beau soleil couchant. On hésite à partir car le lieu et ses hommes sont touchants.

Encore un grand merci à Claudine pour cette superbe journée.

Pierre D.



## A SAUTE MOUTON SUR LA VIOSNE

06 mars 2011

« Ce matin, malgré l'air frisquet, nous étions 19 au rendez vous. 6 autres randonneurs attendaient devant la petite gare de Santeuil/Le Perchay. Nous fûmes donc 25 à prendre le départ de cette promenade dans le Vexin.



Sous le ciel bleu avec un soleil printanier, nous avons enjambé et ré-enjambé (sauté à mouton) la Viosne qui prend sa source à Lierville

et, après 28 km, se jette dans l'Oise à Pontoise. La Coulevre (3,2km ) son principal affluent était aussi sur le parcours.



Après une belle boucle à travers bois et champs qui commençaient à prendre de tendres couleurs vertes, le paisible village de Brignancourt, nous avons retrouvé Santeuil dominé par son église St Pierre et Paul des 13e et 16e siècles. »

Dominique St.





# Les Coteaux de la Montcien

20 mars 2011

Aux limites du Vexin, les hauteurs d'Oinville-sur-Montcien donnent sur les forêts avec des sites préhistoriques oubliés et de belles perspectives où pointe le clocher des églises.



Il y avait 15 personnes présentes à la randonnée.. Ce jour de début de printemps. C'est le printemps qui chante. car nous avons eu un beau ciel tout bleu. Les vaillants marcheurs ont démarré de Oinville, gagné le chemin de crête dominant la vallée où ils ont pu admirer les villages de Damply, Sailly et Brueil-en-Vexin.

Il y avait un peu d'air frais sur les hauteurs. et tout le monde a pris un bon bol d'air ! Le parcours nous a permis d'admirer « la cave aux Fées » superbe allée couverte néolithique aux dimensions particulièrement imposantes : 14 mètres de long, 2 mètres de large et 2 mètres et demi de hauteur et en plus très bien conservée (sans tag !). Les parois sont faites de dalles de grès appelées « orthostates ».

Cette chambre funéraire aurait accueilli plus de 150 sépultures. Les guides nous indiquent qu'on peut voir sur quelques dalles une hache et une pointe de lance, peine s'en fut, car nous n'avons rien trouvé ! On s'est consolé en prenant tout le groupe en photo.



En passant devant la superbe église de Brueil, nous avons eu droit à un intermède musical de notre ami Bruno qui nous a joué de la flûte.



Après un petit « diverticule » à travers les champs (car l'organisateur s'était perdu !), la balade s'est terminée par un sentier longeant la Montcien.

Merci Dominique de m'avoir permis de retrouver mon chemin !  
Bienvenue aux 5 nouvelles et nouveaux. au plaisir de les revoir bientôt !

Pierre DE.