

# LE BALLUCHON

BULLETIN DE LIAISON DE L'ASSOCIATION  
CHEMINS ET RENCONTRES

Chemins et Rencontres  
Maison des Associations  
13, allée du Stade  
95610 – Eragny sur Oise

[chemins.rencontres@laposte.net](mailto:chemins.rencontres@laposte.net)

N° 64  
décembre 2010

## Explorons le contenu de notre Balluchon...

« Un balluchon est un petit paquet d'effets maintenus dans un carré d'étoffe nouée aux quatre coins », dit le dictionnaire. Faire son balluchon, c'est partir, dit encore Le Robert.

Bref, le balluchon est indispensable à celui qui marche. C'est un micro sac à dos. On y trouve le minimum de ce qu'il faut pour se nourrir, se protéger de la pluie et du froid, noter ou photographier ce qu'on découvre et, bien sûr, repérer son chemin.

Le Balluchon (ou baluchon : avec 1 ou 2 « L », au choix) est le symbole même de Chemins et Rencontres. Version papier ou version électronique, il contient ce que nous sommes et ce que nous faisons. Il maintient le lien avec tous. Il donne le désir de se bouger. Il témoigne de la vie et de la mort de ceux dont nous partageons le sort humain. Il nous est aussi indispensable que le sac que nous emmenons avec nous à chaque randonnée.

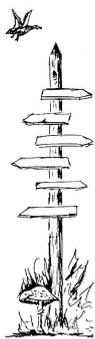
Du reste entre le balluchon qu'on porte et le Balluchon qu'on lit, il y a plus qu'une ressemblance ! On peut tout mettre dans le même sac... L'un nourrit l'autre, si bien qu'on pourrait ajouter, à ce dont on se charge pour parcourir les GR, le dernier numéro de notre Balluchon ! Il fait causer ; il ravive des souvenirs, et c'est un bel objet qu'on consulte avec plaisir.

Le Balluchon est aussi notre mémoire. Gardons nous de l'abandonner. Tenons en quelques exemplaires, au moins, en archive. Il contient un peu de notre vie. Relisons des numéros vieux de quelques années. On y trouve des perles mais aussi des émotions intactes.

Celui qui inventa le Balluchon, il y a bien longtemps, l'un de nos anciens présidents, Éric Barraud, qui vit aujourd'hui à Albi, voyait en cet outil un moyen d'exalter la vie simple en rappelant que tout vagabond a son balluchon. Vivre modestement et dans le partage est devenu un grand besoin sur Terre. Chemins et rencontres nous permet ces joies simples, ce partage à la mesure -petite mais essentielle- du Balluchon que nous portons tous, un par un et ensemble.

Jean Pierre DX.

Sommaire			
p.1	Edito	P. 8	Histoire naturelle
.2 et 3	Le coin des infos	p.9	<u>Vernon - Giverny</u>
P 4	Lu dans la presse	p. 10	Etang de la Minière
p.5	Le « père balluchon écolo »	p.11	Nesle la Vallée
p. 6	Compte rendu collectif du 05 novembre	p.12	Rencontres d'Automne



## Le coin des Infos

N'hésitez pas à consulter notre site internet :

[www.chemins-rencontres.com](http://www.chemins-rencontres.com)

Si vous avez des infos ou des suggestions à proposer, vous pouvez le faire :

Par courrier à :

**Chemins et Rencontres  
Maison des Associations  
13, allée du Stade  
95610 Eragny sur Oise**

ou

Par internet : [chemins.rencontres@laposte.net](mailto:chemins.rencontres@laposte.net)

### INFORMATION SUR LE MENU

#### ANNONCES

Une information à donner, une prochaine sortie à rappeler, utilisez les annonces du site de Chemins et Rencontres. Pour ce faire : se rendre dans la partie privée, cliquer sur la rubrique « infos pratiques » puis sur « gestion messages », suivre ensuite le mode d'emploi.

N'oubliez pas que ce message sera lu par n'importe quel internaute et pas seulement par nos amis adhérents. Alors si une réponse est attendue, un conseil : donnez votre prénom et les initiales de votre nom (lettre de début et de fin de nom) sans indiquer vos coordonnées personnelles (tél, e-mail). Tranquillité oblige !

### ACTIVITÉ PHOTO

Dans le cadre de « l'activité-photo », une réunion mensuelle est assurée tous les **2<sup>ème</sup> mercredi de chaque mois, à la Maison des Associations ( Ecole du Grillon - Allée du Stade), salle Scarabée à 20h30.**

Elle est ouverte à tous :

**Amateurs confirmés ou débutants, argentiques ou numériques.**

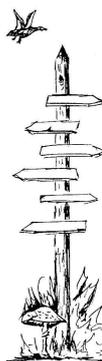
### POUR LE SITE INTERNET

Afin de ne pas trop surcharger le site, les comptes rendus des sorties ne devront être accompagnés que de 13 photos maximum (le seul impératif est que la hauteur des photos fasse 360 pixels).

### DOCUMENTATION

Un abonnement au journal « PASSION RANDO » a été pris. Les personnes désirant consulter ce journal peuvent se le procurer auprès de Claudine DS.

## Le coin des Infos



DECEMBRE 2010	JANVIER	FEVRIER
1. St. Etienne	1. St. Etienne	1. St. Etienne
2. St. Etienne	2. St. Etienne	2. St. Etienne
3. St. Etienne	3. St. Etienne	3. St. Etienne
4. St. Etienne	4. St. Etienne	4. St. Etienne
5. St. Etienne	5. St. Etienne	5. St. Etienne
6. St. Etienne	6. St. Etienne	6. St. Etienne
7. St. Etienne	7. St. Etienne	7. St. Etienne
8. St. Etienne	8. St. Etienne	8. St. Etienne
9. St. Etienne	9. St. Etienne	9. St. Etienne
10. St. Etienne	10. St. Etienne	10. St. Etienne
11. St. Etienne	11. St. Etienne	11. St. Etienne
12. St. Etienne	12. St. Etienne	12. St. Etienne
13. St. Etienne	13. St. Etienne	13. St. Etienne
14. St. Etienne	14. St. Etienne	14. St. Etienne
15. St. Etienne	15. St. Etienne	15. St. Etienne
16. St. Etienne	16. St. Etienne	16. St. Etienne
17. St. Etienne	17. St. Etienne	17. St. Etienne
18. St. Etienne	18. St. Etienne	18. St. Etienne
19. St. Etienne	19. St. Etienne	19. St. Etienne
20. St. Etienne	20. St. Etienne	20. St. Etienne
21. St. Etienne	21. St. Etienne	21. St. Etienne
22. St. Etienne	22. St. Etienne	22. St. Etienne
23. St. Etienne	23. St. Etienne	23. St. Etienne
24. St. Etienne	24. St. Etienne	24. St. Etienne
25. St. Etienne	25. St. Etienne	25. St. Etienne
26. St. Etienne	26. St. Etienne	26. St. Etienne
27. St. Etienne	27. St. Etienne	27. St. Etienne
28. St. Etienne	28. St. Etienne	28. St. Etienne
29. St. Etienne	29. St. Etienne	29. St. Etienne
30. St. Etienne	30. St. Etienne	30. St. Etienne
31. St. Etienne	31. St. Etienne	31. St. Etienne

### **INFOS CALENDRIER Dates à retenir pour l'année 2011**

***Pour tous :***

**Prochain collectif :**

**Vendredi 07 janvier 2011 à 18h 30.**

**Toutes les réunions ont lieu à la Maison des Associations**

***Tous les adhérents sont les bienvenus aux collectifs dont les dates figurent au calendrier.***

**La rencontre générale aura lieu le vendredi 14 janvier à 19 h à la Maison des Associations salle Grillon.**

**Prévoir un repas froid.**

**A cette occasion nous tirerons les rois. La galette sera offerte.**

**Venez nombreux !**

### **INFOS SORTIES :**

***Nouveau :***

**Le dimanche 30 janvier après-midi, à la Maison Bernardin de Saint Pierre, à partir de 14 h, demi-journée conviviale consacrée aux jeux de société (café et goûter seront prévus).**

**Dimanche 6 février : visite du château de Pierrefonds et de la cité des Bateliers à Longueil Annel, s'inscrire auprès de Claudine DS avant le 15 janvier.**

## Lu dans la presse



### Comestibles ou vénéneux ?

Du 23 au 28 octobre, les amateurs de champignons et les curieux se sont retrouvés salle des Calandres autour des « Rencontres d'automne », une exposition automnale ! Organisé par l'association Chemins et Rencontres, ce rendez-vous a permis de découvrir une bonne

centaine d'espèces de champignons issues des forêts alentours ! Deux expositions de photos et des travaux de « l'atelier 13 » accompagnaient les trouvailles des promeneurs. Un rendez-vous associatif attendu qui marque durablement le calendrier de la ville.



*Eragny magazine.*

Notre amie Danièle DE fréquente la jet set !

**ÉVÈNEMENT** *Marché de Noël*

## Michou, star du jour



■ **Sans conteste... La star du marché de Noël, organisé le week-end dernier par la République libre de Notre-Dame, était bien Michou. Ici, le célèbre propriétaire de cabaret parisien est sur le stand de l'association cergypontaine 95degres. Bonne pioche puisqu'on lui a offert une paire de mitaines. De couleur bleue, bien sûr...**

## Le « Père Balluchon » eco

### ARBRES ET PAPIER



### À NOËL, J'ACHÈTE UN SAPIN AVEC SES RACINES

[ Il se vend 7 millions de sapins chaque année. Les villes de Bruxelles et de Montréal organisent la collecte des sapins de Noël en vue de compostage. En France, certaines villes s'y engagent. ]

**Q**ue choisir ? Un sapin en bois naturel, souvent abandonné sur un trottoir au sortir des fêtes, ou son *ersatz* artificiel en plastique que l'on pourra conserver quelques années ?

**L**e sapin naturel est préférable. Cultivé expressément pour la période de Noël, il contribue durant sa croissance à absorber du CO<sub>2</sub> et à stabiliser le sol. Préférez un arbre cultivé en France plutôt qu'importé du Danemark ou de Russie en camion frigorifique, choisissez-le en pot puis replantez-le ou faites-en du compost après les fêtes. Évitez d'acheter un sapin en plastique.

SAUVER LA TERRE Les Almaniks Jour par jour 2008

### RECYCLAGE



### JE RECYCLE LES CARTOUCHES D'IMPRIMANTE

[ Seuls 10 % des cartouches vendues en France prennent le chemin du recyclage. ]

**A**u début des années 1980, une célèbre société vantait allégrement les mérites du « bureau sans papier ». Force est de reconnaître qu'aujourd'hui, nous sommes loin du compte !

**E**n France, 60 milliards de pages sont imprimées chaque année. Outre la consommation en papier, cela représente près de 200 millions de cartouches d'encre ou de recharges de toner (la poudre noire des imprimantes laser et photocopieurs). Autant d'éléments contenant du plastique, des dérivés de pétrole et de métaux.

**A**fin d'infléchir ces statistiques, recyclez vos cartouches d'imprimante. Si vous ignorez comment faire, vous pouvez consulter les sites comme [recyclagesolidaire.org](http://recyclagesolidaire.org), [rachatcartouches.fr](http://rachatcartouches.fr), etc.

**A noter :** Le magasin Office Dépôt reprend les cartouches usagées 0,50 euros.

## **COMPTE RENDU DU COLLECTIF DU 5 NOVEMBRE 2010**

15 présents, 4 excusés, 9 absents

### **1 – Courriers divers**

- Reçu de la mairie la convention pour prêt des salles en 2011
- Reçu proposition de C. Boutin pour expo de tableaux et de photos des membres de C&R dans sa galerie

### **2 – Point sur l'expo C&R du 24 au 28 octobre 2010**

- Bonne fréquentation : 357 visiteurs sur 4 jours (pas de présence des écoles) versus 813 dont 261 enfants sur 7 jours l'an dernier
- 153 espèces de champignons recensées dont 21 nouvelles versus 178 espèces dont 40 nouvelles en 2009
- Les photos et tableaux ont été jugés par les visiteurs de meilleure qualité que ceux de 2009 mais cela avait déjà été mentionné l'an dernier. Nous approchons de la perfection : ça va être difficile de faire encore mieux l'an prochain !
- Il est envisagé de noter des commentaires sur les photos (lieux, anecdotes...)
- 3 tableaux de membres de C&R ne participant à l'Atelier 13 ont été exposés (il restait des emplacements disponibles) mais la priorité reste bien entendu à l'Atelier 13
- Projet pour animer l'expo prochaine de procéder à une élection des 3 meilleures photos
- Un article (texte et photos) sur l'expo va être mis sur le site par James DE et Daniel EE
- Prévoir de refaire 12 calicots (moins hauts) + panneaux de fléchage

### **3 – Préparation du calendrier 2011**

- Il reste encore de nombreuses dates disponibles sur le calendrier 2011
- Rappel : réunion calendrier le 19 novembre prochain à 20h30

### **4 – Divers**

- Dates demandées à la mairie pour expo 2011 : du 5 au 13 octobre : du 5 au 6 installation, le 7 vernissage, du 8 au 13 expo.
- Rany SH propose de préparer du poulet tandoori pour la fête de l'Association : décision prise pour une participation de 2 euros par personne pour les ingrédients

**Un peu d'humour !**

## *De bien étranges créatures*

*On les rencontre parfois dans les vignes ou dans les prés mais leur lieu de prédilection reste sans conteste la forêt et les sous-bois.*

*Leur prétendue fragilité est sans cesse démentie par une étonnante endurance. Elles se métamorphosent totalement par temps de pluie quand elles passent leur tête dans un curieux vêtement appelé poncho.*

*Vous ne pouvez plus hésiter vous avez reconnu les randonneuses. Elles avancent en groupe, engoncées dans d'incertains survêtements, les plus guerrières arborent des treillis, d'autres des jeans d'un autre âge.*

*Ne leur parlez pas d'Ushuaïa leur arnachement est labellisé Queschua dieu de la randonnée et des itinérants.*

*Les mâles engagés dans les mêmes expéditions sont toujours sidérés par le comportement de ces êtres étranges.*

*Leur langage est très particulier, on dit qu'elles papotent. Ainsi évoquent-elles enfants, petits-enfants, maris, actualité people, la parité, la condition féminine...*

*Expertes en botanique et découvrant une plante inconnue de véritables incantations ponctuent leur extase ...*

*Il faut les voir condamner la burqa en oubliant presque que leur poncho dissimule autant leur visage que cette sinistre tenue ... Allez donc reconnaître Nathalie de Paule ou bien de Maria ...*

*Mais l'un des moments privilégiés de la randonneuse est la halte technique tout en sachant que les randonnées mènent aux pauses.*

*Stopper délibérément la colonne en marche pour un arrêt improvisé, dénicher l'endroit adéquat reste un art que le randonneur maîtrise mal. Il doit alors se convertir en garde, vigile ou sentinelle pour préserver l'intimité de celle qui dans la douce complicité de la végétation environnante a enfin trouvé l'endroit propice.*

*Que celui qui n'a jamais entrevu l'espace d'un instant la blancheur immaculée d'un coin de chair nous jette la première pierre.*

*Et puis elles reprennent tout naturellement leur place dans le groupe après cet instant d'abandon à la nature. Après avoir ingurgité qui son abricot sec, qui sa pomme et son litre d'eau, elle avoue à sa congénère que dans ce coin perdu de forêt, son podomètre cédait sa place au trouillomètre à zéro.*

*La randonnée terminée, une douche salvatrice vient récompenser la courageuse. C'est là qu'elle abandonne sans vergogne dans un tas informe survêt, poncho, godillots crottés et sac à dos ...*

*Elle efface la buée formée sur la glace de la salle de bains pour mieux sourire à son image.*

*Nul doute, dans sa gracieuse nudité, la randonneuse est redevenue femme !*

*Article de Claude MAZHOUD*

## **Histoire naturelle**

## INFATIGABLE BUTINEUSE

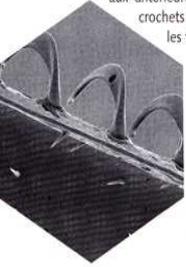
# L'abeille domestique

Dès l'âge de 3 semaines, l'abeille domestique passe tout son temps à butiner. Jamais désœuvrée, elle utilise à fond son physique de travailleuse hautement qualifiée. *Apis mellifera* force l'admiration. Jugez-en plutôt.

### Voler

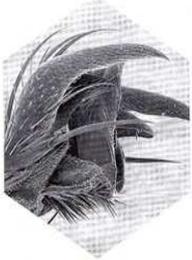
Vitesse de croisière? 7 mètres/seconde. Cadence des battements d'ailes? 75 à 150 coups/seconde. Les performances de cette championne varient selon la température, la richesse en sucre du carburant et le poids du chargement.

Pendant le vol, les ailes postérieures s'accrochent aux antérieures par une rangée de crochets (> photo), ce qui réduit les turbulences aériennes.



### Se causer

Quel point commun y a-t-il entre l'abeille et le chat? Les coussinets, pardi! L'insecte possède sous ses griffes (> photo) un organe adhésif qui lui permet de marcher à la verticale. Ce coussinet sécrète et répand aussi dans la ruche une des nombreuses substances indispensables à la communication entre les abeilles de la colonie.

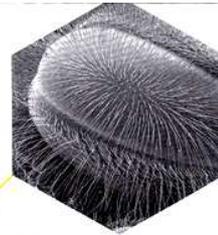


### S'emmitoufler

L'ouvrière est poilue de la tête aux pieds. Sa toison lui sert à récolter le pollen et la protège du froid. Les poils de ses pattes, de sa tête et de ses antennes lui permettent aussi de percevoir les stimulations du monde extérieur.

### Transporter

Entre deux fleurs, l'abeille domestique saupoudrée de pollen engrange sa récolte dans les corbeilles de ses pattes arrière. Elle se brosse avec ses autres membres, humectant le pollen de nectar. Puis elle le transfère vers l'arrière. Elle frotte ses pattes postérieures l'une contre l'autre et s'aide du râtelier et des brosses de ses tibias pour glisser son butin au fond des corbeilles. Ainsi, la pelote de pollen grossit un peu plus à chaque étape.



### Voir

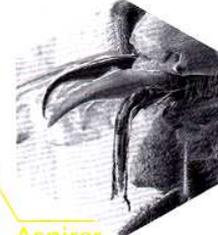
L'abeille n'a pas besoin de tourner la tête pour voir. Ses deux gros yeux noirs, composés de milliers de cônes, lui offrent un très large champ visuel. Elle porte aussi sur le front trois ocelles pour percevoir l'intensité lumineuse et mesurer la longueur des jours.

### Mesurer

Sans ses antennes, *Apis mellifera* serait condamnée. Grâce à ces détecteurs, elle peut sentir, ressentir, tâtonner, goûter, entendre, communiquer et s'orienter dans l'espace. De plus, ces deux organes mesurent la température, la teneur en CO<sub>2</sub> et le degré d'humidité de l'air ambiant.

### Pincer

La bouche de l'ouvrière est bien outillée. Ses mandibules supérieures sont de redoutables pinces avec lesquelles elle peut cisailier les anthères des fleurs, découper et malaxer la cire. Elle s'en sert aussi pour évacuer de la ruche cadavres et détritus.



### Aspirer

Sa trompe, repliée au repos, mesure environ 6 mm. C'est un tube d'aspiration dans lequel la langue poilue et pointue avance et recule pour lécher les gouttes de nectar. L'abeille stocke ensuite sa récolte dans son jabot.

### Se recoiffer

L'abeille domestique possède sur le talon de ses pattes avant un peigne (> photo) qui lui permet de coiffer ses antennes. Il est essentiel qu'elle garde propres ses organes sensoriels. C'est aussi un moyen de récupérer les moindres poussières de pollen.



### LE BUTIN...

Riche en protéines, le pollen nourrit les larves et reste indispensable au développement des jeunes abeilles. La butineuse pose ses pelotes dans des cellules situées à proximité du couvain, et les nourrices se chargent du reste.

Le nectar sucré, l'abeille domestique l'aspire avec sa trompe et le stocke dans son jabot. Celui-ci peut contenir 40 microlitres de liquide, soit la moitié du poids de l'insecte.

Le miellat est ce que devient la sève végétale après avoir transité dans le tube digestif des pucerons et des cochenilles. Les abeilles récoltent ces gouttelettes sucrées sur les aiguilles des conifères, mais aussi sur les feuillus. Le miellat est avec le nectar la matière première du miel.

La propolis est la résine que les abeilles prélèvent sur les bourgeons de bouleau, de peuplier, et de châtaignier entre autres. Les ouvrières s'en servent pour colmater les interstices dans la ruche ou pour momifier les cadavres d'intrus impossibles à évacuer. La propolis a des propriétés bactéricides et antivirales.



### ... ET SES PRODUITS DÉRIVÉS

Le miel est issu de la transformation chimique du nectar et du miellat. De retour à la ruche, la butineuse régurgite son butin, qui est aussitôt récupéré par les ouvrières.

En cheminant de trompe en trompe, le liquide est ventilé et enrichi d'enzymes salivaires qui le métamorphosent en miel. Celui-ci sera déposé dans les cellules lorsque sa teneur en eau ne sera plus que de 30 à 40 %. Après encore 5 ou 6 jours de ventilation qui abaissent le taux d'humidité à 20 %, les abeilles scellent les alvéoles avec de la cire. Ces provisions permettront à la colonie d'affronter les disettes et l'hiver.

La gelée royale sert à nourrir la larve royale, puis la reine. Ce mélange hyperprotéiné et supervitaminé à base de pollen se forme dans les glandes nourricières des ouvrières au service de la reine.

La cire n'est pas à proprement parler un produit dérivé des récoltes. Elle est sécrétée en plaquettes par des glandes dites cirières situées sur le ventre de l'abeille.

Article extrait du journal « Salamandre » N° 185

## Coteaux de Giverny et visite Vernon

26 septembre 2010

Nous étions sept en arrivant à Vernon ce matin et c'est finalement à huit que nous sommes repartis puisque Danielle après avoir raté le départ d'Eragny pour la randonnée matinale nous a courageusement rejoint pour la visite de Vernon.

En ce dernier dimanche de septembre, nous avons eu le plaisir d'accueillir Véronique pour sa 1ère sortie avec nous et de revoir Thierry, Marie-Jo et Rani, pour leur deuxième sortie avec Chemins et Rencontres.

Nous avons tout d'abord fait le choix de rejoindre Vernon par les petites routes du Vexin, ce qui nous a permis d'en admirer les belles couleurs automnales.

Arrivés à destination notre randonnée a commencé sur les bords de la seine que nous avons longés un bon moment puis, arrivés au lieu dit « Ma campagne », nous avons pris de la hauteur sur la colline aux Oiseaux et pu admirer la seine et Vernon vu d'en haut.



Nous avons ensuite pique-niqué au pied du château des tourelles et du vieux moulin perché sur un ancien pont de seine, et si la vue que nous avons était des plus belles, c'est un vent glacial qui nous a incités à rejoindre rapidement le vieux Vernon afin de nous y réchauffer avec quelques boissons chaudes.



L'après-midi nous a permis de découvrir la collégiale Notre-Dame, la maison du Temps Jadis, la tour des archives et son Jardin des arts, ainsi que les ruelles et nombreuses maisons à pans de bois et à colombages.

Un petit détour par La Roche Guyon et la visite de l'église de Vétheuil ont complété cette agréable journée.

Sabine CL Lionel JT

## Les étangs de la Minière

3 OCTOBRE 2010

Les étangs de La Minière sont situés dans la vallée de la Bièvre à Guyancourt dans les Yvelines.

Les étangs de La Minière sont constitués de plusieurs plans d'eau : l'étang Braque, l'étang du Moulin à Renard, l'étang de La Minière et l'étang du Val d'Or.

Ces étangs sont insérés dans la forêt de Versailles, vaste forêt domaniale de 1 057 hectares.

Ils présentent une superficie globale de 25 hectares à une altitude moyenne de 110 mètres et une profondeur maximum de 15 mètres.

Jusqu'au 18<sup>EME</sup> siècle, les terrains en aval de la source de la Bièvre étaient des zones marécageuses.

Les étangs se construiront au fil du temps. Les derniers grands travaux ont été exécutés en 1963. Ceux-ci ont permis la création des étangs dans leur configuration actuelle, bassins de retenue des eaux pour absorber les crues lors de pluies importantes, du fait de l'urbanisation des terres agricoles en amont.

Aujourd'hui, les berges des étangs de La Minière sont gérées par l'Office national des forêts (ONF).

Les étangs de La Minière sont un site naturel important par la variété de son avifaune aquatique.

Un centre nautique a été créé en 1964. Il y était pratiqué des activités de baignade, voile, pédalo, pêche. La baignade fut interdite en 1975.



Voilà en gros, ce que nous avons découvert en cette belle journée d'automne : le tour des étangs fut une promenade forte agréable et la découverte de champignons aussi. On n'a jamais fini d'explorer ce parc qui continue dans

plusieurs directions et vous fait découvrir de bien attachants endroits.

Notez que le lac principal abrite un bien beau héron cendré, peu farouche et encore célibataire..



Pierre DE

## Nesles La Vallée - Trou à mort

10 OCTOBRE 2010

Au départ de Nesles La Vallée, nous montons vers le hameau du colombier pour découvrir le « trou à morts ».

C'est un hypogée, c'est-à-dire une tombe souterraine; ici c'est un dolmen qui s'appuie sur une cavité creusée dans la roche.

Nous sommes 6 courageux à nous glisser à l'intérieur à la lumière de lampes frontales. On peut voir assez précisément l'emplacement des sépultures.



De plus c'est un lieu de « géocaching » (chasse au trésor à l'aide de GPS) et l'on découvre une boîte de belle taille qui contient divers objets dont certains ont traversé toute l'Europe.

La poursuite de la randonnée nous fait traverser le plateau pour redescendre vers le hameau de Verville où nous prenons la photo de groupe sur le pont du Sausseron.

Enfin retour vers Nesles, nous croisons les habitués de l'automne : des champignons et des chasseurs, dont un armé d'un arc !

Dimanche 12 octobre, 17 participants 12km.



James DE

## ***Exposition rencontres d'automne***

*24 au 28 octobre 2010*

*L'exposition rencontres d'automne à la salle des Calandres se déroulait cette année du 24 au 28 octobre 2010 .*

*Comme à l'accoutumée Mme le Maire, entourée de conseillers municipaux était présente au vernissage.*

*Il a été difficile cette année de trouver une disponibilité dans le planning de la salle des Calandres, ce qui a conduit à une durée raccourcie et pendant les vacances scolaires.*



*Par ailleurs, le collectif d'artistes éragniens qui occupait par le passé la salle voisine était absent.*



*Néanmoins la fréquentation a été bonne : 357 visiteurs sur 4 jours contre 813 sur 7 jours l'an dernier (dont 251 scolaires).*

*Mycologie : 153 espèces de champignons recensées dont 21 nouvelles (En 2009, 178 espèces dont 40 nouvelles).*

*Les nouveautés cette année : six adhérentes ont participé à la mise en valeur de photos lors d'un atelier scrapbooking ; trois panneaux ont été réalisés sur les thèmes : chapeaux, fleurs et champignons.*



*Les photos de randonnées sont organisées par thèmes. Du côté artistique, les photos et tableaux ont été jugés par les visiteurs de meilleure qualité que ceux de l'an dernier mais cela avait déjà été mentionné l'année précédente.*

*Nous approchons de la perfection : ça va être difficile l'an prochain !*

*James DE*