# Le Balluchon

BULLETIN DE LIAISON DE L'ASSOCIATION

# Chemins et Rencontres



*Chemins et Rencontres*
*Maison des Associations*
*13, allée du Stade*
*95610 – Eragny sur Oise*

*chemins.rencontres@laposte.net*



N°60
*Décembre 2009*


## A Éragny, les coulemelles sont de retour.

***La nature ressemble à de vivants piliers d'où s'échappent parfois de confuses paroles***
***L'homme y passe à travers des forêts de symboles...***
***Charles Baudelaire***

Elles nous avaient quittés, du moins, nous ne les voyions plus!
Depuis dix ans? Quinze ans? Vingt ans, elles se cachaient?
Certes, parfois quelques ***lepiota rhacodes*** (lépiotes déguenillées) pointaient ici ou là.
Mais les grandes, les ***lepiota procera*** (lépiotes élévées ou coulemelles)...?
Eh bien, avouons-le, nous les pensions disparues!
Et ce n'est pas cette année, avec sa sécheresse exceptionnelle, que nous allions changer d'avis!
Il a bien plu dès le début du mois; il a fait doux; mais... n'était-ce pas trop tard?
Nous avions tort, grandement tort de le croire!
L'exposition mycologique a marqué, à la mi-octobre, le tournant de la saison.
Les 175 ans espèces identifiées, mais souvent en petites quantités, annonçaient des poussées.
Mais de là à voir ce que nous allions voir, tout de même pas!
Car ce fut une éclosion, à moins que ce ne soit une explosion, dans le Bois Méresse.
Des armées de « baguettes de tambours » (les coulemelles à l'état jeune) se sont dressées.
Des stipes (les pieds) de 20, 25, 30 centimètres de haut!
Des chapeaux en parapluie de 10,15,20 centimètres de diamètre, ou plus!
Des espèces saines, drues, sans vers, appétissantes...
Tout y était : le mamelon sur le toit, les écailles sur la pente, l'anneau coulissant le long du pied!
Que de leçons à retirer de cette apparition esthétique, arrogante, malicieuse et massive!
D'abord que le mycélium était bien là, présent, caché, sous nos pas, bien vivant.
C'est cela le champignon, pas seulement les fructifications d'automne qui durent si peu.
Ensuite que la nature se manifeste là où elle peut, quand elle veut, spectaculairement.
Ce qui vaut pour les champignons, vaut pour bien d'autres espèces vivantes.
Les coulemelles, belles et bonnes, nous ont ravis (sur-pris, enchantés, satisfaits!).
Notre petit bois est bien un morceau de nature très actif et nullement à la dérive.
C'est notre bien commun, une richesse mal connue mais pleine de surprises.
Les menaces qui pèsent encore sur ce dernier bout de forêt sont d'autant plus insupportables.
La nature a besoin de nous : regrettons tout de même de nous être jetés sur les coulemelles.
En cueillir est bien. En ramasser trop, en détruire même est moins bien

**Jean Pierre DX**

**Sommaire**


| | | | |
|---|---|---|---|
| p.1 | Edito | p.10 | Gerberoy |
| p.2 , 3 et 4 | Le coin des infos | p.11 | Arthies |
| p. 5 | Compte rendu du collectif du 25 septembre 2009 | p.12 | EragnyStOuenLAumone |
| p.6 | Le Père Balluchon Ecolo | p.13 | BoulogneSurMer |
| p.7 | L'atelier à la Challle | p.14 | ChausseeJulesCesar et la vallée de la Viosne |
| p.8 | Nos amis les animaux | | |
| p.9 | Troissereux- | | |

# Le coin des Infos

N'hésitez pas à consulter notre site internet :
**www.chemins-rencontres.com**
Si vous avez des infos ou des suggestions à proposer, vous pouvez le faire :
Par courrier à :

**Chemins et Rencontres**
**Maison des Associations**
**13, allée du Stade**
**95610 Eragny sur Oise**

ou
Par internet : chemins.rencontres@laposte.net

**INFORMATION SUR LE MENU**

**ANNONCES**
Une information à donner, une prochaine sortie à rappeler, utilisez les annonces du site de Chemins et Rencontres.
Pour ce faire : se rendre dans la partie privée, cliquer sur la rubrique « infos pratiques » puis sur « gestion messages », suivre ensuite le mode d'emploi.
N'oubliez pas que ce message sera lu par n'importe quel internaute et pas seulement par nos amis adhérents.
Alors si une réponse est attendue, un conseil : donnez votre prénom et les initiales de votre nom (lettre de début et de fin de nom) sans indiquer vos coordonnées personnelles (tél, e-mail). Tranquillité oblige !

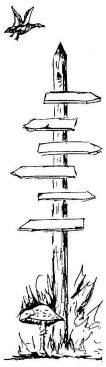
## *ACTIVITÉ PHOTO*

Dans le cadre de « l'activité-photo », une réunion mensuelle est assurée tous les
**2ème mercredi de chaque mois, à la Maison des Associations (Ecole du Grillon - Allée du Stade), salle Scarabée à 20h30.**
Elle est ouverte à tous :
**Amateurs confirmés ou débutants, argentiques ou numériques.**

## *POUR LE SITE INTERNET*

Afin de ne pas trop surcharger le site, les comptes rendus des sorties ne devront être accompagnés que de 13 photos maximum ((le seul impératif est que la hauteur des photos fasse 360 pixels).

# Le coin des Infos



## *INFOS CALENDRIER* *Dates à retenir pour l'année 2010*

***Pour tous :***

**Prochain collectif :**

**le vendredi 08 janvier 2010 à 18h 30**

**Rencontre générale :**

**le vendredi 15 janvier 2010 à 19 h**

***Venez nombreux !***

***Toutes les réunions ont lieu à la Maison des Associations***

## *INFOS SORTIES*

**Dimanche 14 février visite du musée de la monnaie de Paris**

**Week end à Orléans le 1er et 2 mai.**

**Samedi 24 avril visite de la ferme écologique de Vaulezard dans le Vexin.**

**Pour ces trois sorties s'inscrire rapidement.**

## Le coin des Infos

### *Lu dans la Presse*

Le soleil palissant, la pluie qui vient atténuer les effets de la sécheresse de l'été, la chute des premières feuilles mortes et les impôts qui arrivent… **ça sent l'automne** ! Chemins et Rencontres nous l'a dit avec son exposition de champignons, ses reportages des randonnées de l'année, associée à l'Atelier 13, Du Côté d'Éragny et Espace Césame. Ce deuxième rendez-vous d'automne réunit des points de vue de la nature, allant de la production réelle et concrète, de la reproduction photo, picturale, réaliste ou idéalisée, à la figuration artistique, poétique, sublimée. Une belle **rencontre des talents** d'Éragny exposés salle des Calandres, unissant leur **désir d'échanges**, de partages, de rencontre et de lien, qui font l'identité de notre ville.

**ÉRAGNY-SUR-OISE** ▸ *Aux Calandres*

# Arts plastiques et nature

Quand une association partage son exposition avec des amis artistes, cela donne un belle rencontre durant une semaine salle des Calandres. L'association, c'est Chemins et Rencontres. Des randonneurs proches de la nature depuis 42 ans. Écologistes avant l'heure et artistes depuis toujours. Ils ont sillonné depuis tout ce que l'Ile- de-France comporte de chemins creux, de forêts et de sentiers dans la campagne. Ils connaissent, pour certains, tous les champignons tapis dans les sous- bois. Parmi eux, des photographes avertis comme leur président Pierre Gosselin. Chaque année, ils exposent durant une semaine leurs champignons et leurs photos. D'autres artistes venus de leur atelier 13 dévoilent leurs œuvres souvent tournées vers la nature. Depuis deux ans, ils ont offert l'autre partie des cimaises de la salle des Calandres à Marie-Laure Bonneville, artiste éragnienne qui a convié ses amis à se faire connaître avec l'intention de créer prochainement son association. Autres invités, les jeunes gens de Césame Espace d'insertion à Éragny. Il y exposent l'arbre qui a servi de décor à leur pièce "Des racines et des rêves". Trois raisons de visiter les Calandres jusqu'à dimanche prochain. R.C.

*Devant l'arbre des "Racines et des rêves".*

# RENCONTRES D'AUTOMNE

Nous allons parler de nos cueillettes…Les voitures garées près d'une clairière, les différents groupes s'enfoncent dans la forêt. Connaissant une station riche en espèces je m'engage dans un raidillon où nous ouvrons la récolte avec un cèpe de Bordeaux ! Génial ! sous un hêtre une colonie d'amanites tue mouches.. Nous cueillons les plus belles. Bravant les ronces nous cherchons sous les épicéas des lépiotes et autres mais cette année les sous-bois sont secs. En lisière un polypore géant. Puis des bolets bais. Encouragés nous apercevons une coulemelle et quelques collybies.

Soudain un Bordeaux énorme ! Quelle joie ! Des armillaires pimpantes. Mais nous jugeons bon de changer de coin. Dans les herbes après le repas des mousserons un pied bleu !! Changement d'endroit… QQ russules, des plutées. Heureusement pas mal de polypores :tramètes à bosses ,hirsutes ,poules des bois, amanites citrines…
Les copains ont trouvé les mêmes choses. Heureusement les amis de Conflans nous ramènent des espèces rares. Encore un grand merci à Mme et Mr Arnaudy experts en champignons et en gentillesse. Merci à tous ceux qui nous ont apporté des champignons et bravo à tous les décorateurs et aux peintres talentueux, aux photographes qui apportent une féerie de couleurs à notre exposition. Merci à Patrick qui détermine avec beaucoup de précision et merci à tous les participants.

Les enfants sont venus nombreux cette année encore et ont manifesté un grand intérêt à cette belle exposition. Nous avons maintenant 166 espèces sur les tables. Inespéré !! L'ouverture sur les artistes indépendants donne un éclat supplémentaire à la manifestation. Des œuvres splendides qui complètent notre espace nature avec un arbre réalisé avec des structures soudées de toute beauté…
Merci à tous ceux qui nous ont fait l'honneur de leur visite . Ils nous apportent une grande satisfaction. Merci aux enfants, à leurs enseignants et aux accompagnateurs. C'est un moment solennel de gentillesse et d'admiration devant l'œuvre de la Nature.

Petite histoire au cours de la visite de l'expo champignons par les enfants de l'école maternelle…
Voulant leur faire découvrir le nom des oreilles de Juda je place à côté de ma tête le champignon noir chinois…
-Et celui-ci à quoi ressemble-t-il ?
Un enfant lève la main…
-Oui je t'écoute mon grand.
-A un téléphone portable m'sieur…

Jean TE

# COMPTE RENDU DU COLLECTIF DU 13 NOVEMBRE 2009

20 présents, 5 excusés, 5 absents

## 1 – Le mot du Président

*« Avant de commencer cette réunion, je voudrais vous faire part de ma réflexion suite au dernier collectif. Il me semble très important que, dans une vie associative, les petits problèmes de logistique ne soient pas débattus en collectif, surtout lorsque de nouveaux adhérents y assistent pour la première fois ; cela ne donne pas une bonne image de notre association.*
*Il ne faut pas oublier que nous sommes tous des bénévoles et que des petites erreurs doivent être pardonnées.*
*Un proverbe dit : il n'y a que ceux qui ne font rien qui ne font pas d'erreur.*
*Ce genre de discussion doit se faire entre les personnes concernées, avec ma présence si nécessaire, pour que les problèmes soient résolus.*
*Il m'appartiendra ensuite d'en faire part en collectif selon l'issue de la rencontre et selon la solution trouvée.*
*Il ne faut pas trop critiquer les bonnes volontés car elles risquent de se lasser.*
*Je ne veux pas polémiquer mais je souhaite que ces situations ne se reproduisent plus. Le dialogue arrange beaucoup de choses et il y a toujours une solution à un problème. »*

## 2 – Bilan de l'expo assez positif

178 espèces recensées dont 40 nouvelles
Identification rapide en grande partie dès le vendredi soir grâce au logiciel prêté par Patrick VE
Les photos ont été jugées de meilleure qualité par les visiteurs, les tableaux bien réalisés et bien mis en valeur, la déco renouvelée par rapport aux années précédentes
Hormis le jour du vernissage (avancé d'une heure), la fréquentation a été à peu près équivalente à celle de l'an passé.
Baisse de fréquentation des scolaires (264 élèves vs 318 en 2008) ; par contre participation de 3 classes de moyens/grands de maternelle très attentives
L'exposition de champignons a finalement été maintenue toute la semaine

## 3 – Extrapolation expo 2010

Dates de l'expo 2010 : du 17 au 24 octobre (avec vernissage le 16 à 18 h)
Durée de l'expo : retour à une expo d'une semaine pour les champignons, avec nouvel approvisionnement en cours de semaine si nécessaire
Photos : collecter des photos de rando au fur et à mesure de nos sorties et penser à varier les formats en hauteur et en largeur
Pour les sorties sur plusieurs jours, prévoir des panneaux avec une mise en page originale (voir avec nos « scrapbookeuses ») des panneaux thématiques, etc.
Revoir l'affiche (un peu triste cette année et peu visible) en consultant « Du côté d'Eragny » et en conservant le titre Rencontres d'automne. Solution à voir concernant le tirage.
Faire nous-mêmes les invitations au vernissage pour éviter le retard dans la livraison.
Revoir toute la communication : journaux, internet, radio RGB et autres moyens…
Pour les scolaires, prévoir une animation : panneau chansons, poésies.., littérature enfantine sur les champignons, (partenariat avec bibliothèque ?), film évoquant les champignons…
Faire une demande de bourse à projet pour de nouveaux calicots
Faire une réunion très en avance pour inventorier ce dont on dispose sans faire de nouvelles dépenses, pour prévoir la déco.

## 4 – Point des adhésions

A ce jour : 68 adhésions dont 16 nouvelles

## 5 – Site internet

Recontacter Bernard MT

## 6 – Info sorties pour le calendrier 2010

Il reste des dates disponibles

## 7 – Suggestions pour la rencontre générale

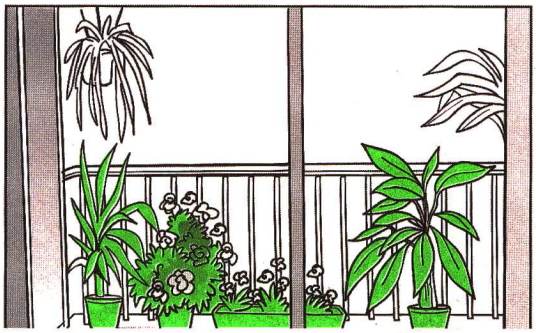
Prévoir relance adhésions dans la convocation à la réunion générale de janvier 2010

## 8 – Divers

- Spectacle Mémoires d'Eragny (21 et 22 novembre)
- décision prise de donner stock de sous-verres non utilisés à l'école des Longues Rayes (directrice Mme T)
- Demande de subvention déposée le 12 novembre 2009
- Atelier photo : sortie le 26 novembre pour photos de la Tour Eiffel de nuit
- Plaquette Des Chemins pour Eragny :
  - 3 modifications à apporter sur les circuits (au niveau du centre équestre, des fonds et du COSEC de la Butte
  - signaler à la Mairie qu'il n'y a plus de plaquettes et voir s'ils peuvent s'occuper du tirage
  - les modifications de textes seront faites par Ghyslaine TN en fin d'année
  - en parallèle, faire mise à jour sur le site (tracés et textes)
- Marche pour le Téléthon : le 5 décembre à 13 h 30, départ Place de la Challe,
- participation minimum 2 €

# Le « Père Balluchon » ecolo

PRODUITS DE CONSOMMATION

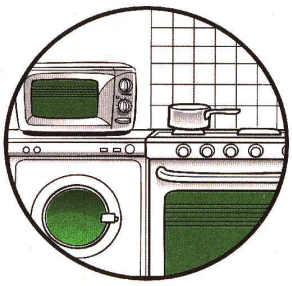


## Je fleuris balcons et terrasses

*En période de canicule, la température des toits peut monter jusqu'à 65 °C. En installant des plantes sur la plate-forme d'un immeuble, la température sera maintenue entre 15 et 20 °C car la végétation agit comme une couche protectrice. Ce procédé évite le recours à la climatisation.*

**B**énies soient les plantes… Elles égayent le décor, mais se chargent aussi de filtrer les poussières et d'absorber certains polluants. Elles peuvent aussi avoir un rôle antimicrobien. Les plantes contribuent à lutter contre le réchauffement climatique en se nourrissant de $CO_2$, ce qui incite d'ailleurs certains à promouvoir l'aménagement d'espaces verts sur les toits des édifices.

ÉLECTROMÉNAGER



## Je préfère les basses températures pour laver le linge

*Si l'on ne prend pas en compte le chauffage et la production d'eau chaude, l'usage du lave-linge accapare 7 % de la consommation d'énergie d'un logement.*

**S**elon une étrange légende, plus la température est élevée, plus le linge est propre. C'était sans doute vrai du temps de nos grands-mères… De nos jours, les modèles mis sur le marché sont efficaces à des températures plus « douces » que celles indiquées par le mode d'emploi.

**P**lutôt que de laver votre linge de maison à 90 °C, optez pour une température de 60 °C. Si le manuel vous recommande un lavage à 60 °C, réglez le thermostat sur 40 °C. En procédant ainsi tous les quinze jours, vous éviterez la production annuelle de 5 kg de $CO_2$.

SAUVER LA TERRE Les Almaniaks Jour par jour 2008

# **Découvrir** les abeilles sauvages

**Elles sont velues et récoltent pour leurs larves du nectar et du pollen: ce sont les abeilles. Plusieurs centaines d'espèces fréquentent la Suisse et la France. Plongez-vous dans leur monde bourdonnant.**

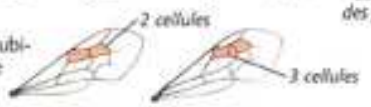
Ce miniguide présente surtout des abeilles femelles, car on les identifie mieux grâce aux fleurs qu'elles visitent: chaque espèce a ses préférences pour collecter le pollen.

Les femelles seules transportent le pollen. Le mode de collecte varie selon l'espèce : sur le ventre ou sur les pattes arrière.

*avec poils raides sur le ventre pour fixer le pollen : la brosse ventrale*

*avec poils raides sur les tibias et les tarses (parfois aussi les fémurs) des pattes arrière*

Le nombre de cellules cubitales sur l'aile antérieure aide à l'identification.




Abeilles construisant leurs nids dans les nichoirs, les galeries du bois mort, les tiges creuses.

Abeilles construisant leurs nids dans le sol, souvent sableux.

Abeilles **absentes** des **nichoirs** et des **galeries au sol**.

**Abeilles-coucous** : elles pondent dans les nids des autres abeilles.

La plupart des abeilles sauvages n'ont pas de nom français. Une astérisque (*) signale les noms «officieux» tirés directement de l'appellation latine ou de leur écologie.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 OU 3 | 2 OU 3 CELLULES CUBITALES | ↕ | TAILLE (MM) |
| 1-8 | PÉRIODE DE VOL (MOIS) | ♀ | FEMELLE |
| ✻ | FLEURS VISITÉES POUR LE POLLEN | ♂ | MÂLE |
| Ø | DIAM. GALERIE DE PONTE (MM) | ○ | PONTE |
| b.v. | BROSSE VENTRALE | | |

ACCUEILLIR LES ABEILLES

**Les abeilles sauvages se font rares, notamment par manque de lieux de reproduction. On peut les aider en installant un nichoir sur le balcon ou en créant une zone sableuse dans le jardin.**

## Au balcon

Les nichoirs à abeilles sont faciles à construire et à installer. Et permettent de réaliser de belles observations.

**bloc-nichoir**

*bois dur (chêne, hêtre, etc.); percer des trous de 2 à 12 mm de Ø et environ 10 fois plus profonds que larges; orienter les trous au sud ou à l'est, à l'abri des intempéries*

La Salamandre vous propose un nichoir qui s'ouvre et permet d'observer l'intérieur des nids dans des tubes de verre. A commander sur www.salamandre.net/boutique

**nichoir de tiges végétales**

*boîte en bois; entasser des tiges de différentes grosseurs, de 20 à 30 cm de long, certaines creuses et d'autres pleines de moelle; on peut remplacer les tiges par des tubes plastiques transparents pour observer les pontes*

## Au jardin

Un jardin naturel abondamment fleuri apporte la nourriture indispensable. Mais pas le gîte. Afin d'aider les abeilles qui construisent leurs nids dans le sol, on peut aménager une surface de sable et de gravier.

Les abeilles sauvages ne sont pas agressives. Les femelles peuvent piquer si on les manipule. Les mâles ne possèdent pas de dard et sont inoffensifs.

ABEILLES DES NICHOIRS

**Ces abeilles recherchent les galeries du bois mort ou les tiges creuses des végétaux afin d'y construire leurs cellules de ponte. Elles adoptent facilement les nichoirs.**

### Chélostome des renoncules* *(Chelostoma florisomne)*

2 ↕ 8-12

Abeille au corps svelte, élancé. Il existe une autre espèce, très proche, la chélostome des campanules, *C. rapunculi*, visible sur les campanules et en été.

✻ Renoncules.

○ Dans les nichoirs, les roseaux, les galeries creusées par des coléoptères dans le bois mort.; Ø: 3-5. Nid fermé par un bouchon de mortier contenant du gravier. A l'intérieur, deux cellules séparées par des cloisons de mortier.

### Osmie crochue *(Osmia adunca)*

2 ↕ 11-13

Mode de vie proche de celui des chélostomes. Distinction grâce aux fleurs visitées.

✻ Vipérine.

○ Le mortier du bouchon fermant le nid ne contient pas de gravier; Ø: 5-7.

### Osmie cornue *(Osmia cornuta)*

2 ↕ 12-15

Grosse abeille poilue et trapue.

✻ Diverses fleurs, arbres fruitiers, érables.

○ Dans les cavités : bois mort, fissures. Bouchon et cloisons en boue; Ø: 7-9.

1933

1942

1943

1948

1956

1962

1965

1966

1967

1968

1969

1970

1972

1973

1974

1975

1976

1977

1982

1983

1985

1986

1987

1988

1989

1991

1992

1993

1994

1995

1996

1997

1998

1999

2002

2003

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

2025

2026

2028

2029

2030

2035